



محيفية يومية تصنيدري مؤسسة الجيربرة للصحافية والطياعة والنش

على عبد الله صالح يزور

مصر اثر عودة مبارك لها

تفيد انباء محفية نشرت في الكويت.

امس أن العقيد على عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيقوم بزيارة

لجمهورية مصر العربية عقب عودة

ألْرئيس حسني مبارك من جولت الحالية في الولايات المتحدة الامريكية واوروبا.

رئيسا وزراء تسركي

واليونان يلتقيان لأول مرة

عمان ـ قن. أ.. نسبت صحيفة

الدستور الاردنية الصادرة امس الى

مصادر دبلوماسية في سويسرا قولها ان

اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان

وتسورجسوت أوزال رئيس وزراء تسركيسا

سيعقدان لاول مرة مباحثات مهمة على

هامش اجتماعات المنتدى الاقتصادي

العالمي التي تبدأ اليوم الجمعة بمدينة

وقال كاوندا: ان بلاده لن تعيد علاقاتها

مع اسرائيل ما دامت تتبع سياستها

وبالنسبة لحرب الخليج دعا الرئيس

الزامبي ايران الى قبول قرارات الأمم

وكان كاوندا قد القي كلمة جامعة امام

مجاس المحافظين اشاد فيها بنشاط

الصندوق الرامي الى القضاء على الفقر

ف الدول النامية". وقال مخاطبا الرئيس

الجزائري: انه لو اتبح للبلدان النامية ان

تتزود برؤوس الاموال والتكنولوجيا التي

تحتاجها، لأمكنها أن تتغلب على الفقر

وجميع نتائجه بما في ذلك اخطرها وهو

المتحدة وانهاء حرب الطبيع.

الوحشية الراهنة.

اوردت هــذا (ق.ن.۱) امس مــن



لرياض .. طريق خريص .. حسى المعسارض هاف ، ۱۳۱۵ ۱۳۱ ۱۵۲۵ ۱۳۱ ص.ب ۲۱۷۲

الجمعة ١٠ جمادي الآخرة ١٠٤٠هـــ الدلو ١٣٦٦هـش - ٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٨م - السنة الخامسة والعشرون - العدد ١٠٦٥.

□ مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية:



ألماك فهدبن عبد العزيز حقظه الله الشاريم الصحية بالنطقة الشرقية اهتماما بالغا كمثيلاتها من مناطق الملكة. وذلك لايمانه بالدور الاتساني الذي تقدمه للمواطنين.. وفي كل مرة يزور بها المنطقة الشرقية حفظه الله يأمر بانشاء عدد من الشاريع المضحية الجديدة واضافة تخصصات مرح بذلك لـ (الجنيرة) الدكتور مامي محمد المبقع مدير علم الشؤون المسحية بالنطقة الشرقية وقال بأنه تقوم للديرية العامة الشؤون الصحية بالنطقة الشرقية حاليا بالاشراف على تتفيذ العديد من الشاريع المحية في مختلف القطاعات التابعة للمديرية وذلك بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك

يولي خادم الحرمين الشريفين

فهد ومتابعة معالي وزير الصحة.. وعلى رآس هذه المشاريع مستشفى الخليج سوى الثسالت بيض

ألعامة وفروعها والباطنية العامة وفروعها وامراض النساء والولادة والاطفال. واضاف الدكتور المعقع بأن الستشفى يحتوي على ١٥٠ سرير ويقع على مسلحة ٢٧٠ الف متر مربع وبتكلفة أجمالية بحدود ٧٠٠ مليون ريال وسوف ينتهي العمل به ان شاء الله خلال سنة ونصف من الآن.

مستشفى الخفجى

الشرقية عموما يحتوي على تخصصات متطورة امر بها خادم الحرمين الشريفين

للك فهد بن عبد العزيز حفظه الله اثناء زيارته الأخيرة للمنطقة الشرقية وهي جراحة القلب المفتوح ونقل وزراعة

الاعضاء والتأهيسل الطبي وتعويض

الاعضاء ومراكز التشخيص ومعالجة

السرطان أضافة الى التخصصات

الاخرى الوجودة في الشروع اساسا

وتشمل التخصصات الشاملة للحراحة

وكلك مستشفى الخفجي في منطقة الطَّفِي وفي مستشفى بسعيَّة ١٠٠ سرير تخدم منطقة الخفجي وتوابعها ويتكلفة اجمائية بحدود ١٢٠ مليون ريال

(التنمة ص ١٨)

كشف الربيس الزاميي كاوندا النقاب عن انه بعث برسائل ال

زعماء بعض الدول العربية يحثهم فيها

على انهاء الخلافات الجانبية فيما بينهم

تمهيدا لعقد تمة عربية افريقية مشتركة.

وكان الرئيس الزامبي يتحدث خلال

مؤتمر مسحقي عقده ضمن نطاق الدورة الحسادية عشرة لجلس مصافظي

الصندوق الدولي للتنمية الزراعية للنعقد

وهاجم كاوندا اسرائيل بشدة متهما

اياها بتحطيم عظام الفلسطينيين وكسر

اطراف الاطفال والنساء واجهاضهنء

طالبي التأشيرات لاسباب عائلية.

يذكر ان فرنسا فرضت في اعقاب

موجة الاعتداءات التي شهدتها في

العام ١٩٨٦ على كل الرعايا الاجانب

الحصول المسيق على تأشعة دخول

واستثثت رعايا دول للجموعة

الانتصابية الارربية وسويسرأ

واوضح باسكوا ان سياسة التأثيرات

لا يمكن تعديلها في الرقت الحالي لان

مراقبة الحدود وجه من وجوه مكافحة

وردا على سؤال حول لحترام فرنسا

حقوق اللاجئين السياسيين أوضح

باسكوا ان اي طالب لجوء سياسي لا

يمكنه القيام باعمال تمىء الى البلد

الذي يستقبله ولا أن يشكل منظمة

سيأسية تهدف الى زعزعة نظام تقيم

معه فرنسا علاقات خصوصا اذا كان

الامر يتعلق بنشاط ذي طابع أرهابي.

حاليا في روما.

□ لتوفير اكبر الخدمات لأهالي المدينة المنورة وضيوف الرحمن:

من بين اهم المشروعات نوسعة محطة التنقية وبرج مياه المدينة وخزان للمياه

ورون مرحمي خدمات المياه والصرف الصحف بالملكة بالمتمامات كبيرة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين بهدف تعميم هذه الضدمات الصوية في كافة ارجاء الوطن ويتاسع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستلذ أبراهيم العنقري تنغيث التوجيهات السامية بهذا الصدد.

(التتمة ص ١٨)

ففي المدينة المنورة تحظى هذه الخدمات بشكل خاص باهتمام ودعم كبيرين ويقول المهندس فيصل حمزة مشرف مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالدينة لعل وجود مساحب السمو اللكي الامع عبد المجيد بن عبد العزيز على رأس مجلس ادارة المصلحة يؤكد هذا الاهتمام حيث يتأبع سموه أنجازات ومشروعات المسلحة التي

AL-Jazeera Daily Newspaper-25Th Year-Friday 10 Gomada (2) 1408H - 9 AL-dalo 1366H. SH-29 January 1988G. NO. 5601





اثر تعادله بهدف لكل منهما مع الاتفاق حقق نادي الهلال بطولة الدوري المتاز للمرة الخامسة بعد ان جمع اربعاً وثلاثين نقطة في حين جاء نادي الاتفاق في المركز الثاني وحصيلته من النقاط اثنتان وثلاثون نقطة متساويا مع نادي النصر الذي حصلٌ على المركز الثالث بفارق الاهداف.

بعد عودة علاقاتها مع الدول العربية

القاهرة تفرج عن ٥٠ مليون دولار هي أموال

الصامعة العربية الممدة لديها

💵 اللير العام لصندوق التنمية الدولي في ذكري تأسيس الصندوق:

الـ ١٣ حريصة على استعرار الصنّدوق في تقديم مساعدات الى جانب الصناديق

الوطنية والاقليمية .. واشار الى أن

الصندوق لا يعاني من اية ارمة بالرغم

من المصاعب التي تـواجههـا الدول الاعضاء نتيجة انطفاض سعري النفط

وقال ان الصندوق قد قدم حتى الآن

منحا وقروضا بلغت قيمتها اكثر من ٢,٧

بليون دولار امريكي من مجموع موارده

المالية المتعهدة وقيمتها حوالي ٣,٥ بليون

دولار، وقد تم حتى الآن تتفيد ما نسبته

اكثر من ٩٠٪ من المشاريع في البراميج

السابقة .. واكد ان العديد من البلدان

العربية والاسلامية قد استقادت من

سيتم توقيعه الشهر المقبل:

بهن وزيري الدلخلية التونسي والفرنسي

قد يوقع في الشهر القبل. وأضاف أنه

يتعلق بتكثيف التبادل بين البلدين في

شؤون الامن والجنح والارهاب

والتنظيم العام داخل الاراضى والامن

وتساهم فرنسا في تدريب شرطيين

مختصين في تونس حيث يوجد فريق

من جهاز التعاون التقنى الدولي للشرطة

الذى يدرب العناصر المكلفة حراسة

رؤساء الدول والشخمسات. من جهة

اخرى تابع ٣٨ شرطيا تونسيا دورة

تدرسة أن العلوماتية ومكافحة

المخدرات في فرنسا في العام ١٩٨٧.

انه سيتم منح تسهيلات فيما خص

منح تأشيرات دخول الى الرعايا

التونسيين الى فرنسا وان تأشيرات لدة

ثلاث وحتى غمس سنوات ستمنح في

سهولة اكبر الى رجال الاعمال أو الى

واشار باسكوا من جهة اخرى الى

المكة عي الأولى من بين دول العلم في حجم يساعداتها التنموية للعلم الثلث المسون دولار قدمها الصندوق حتى الأن كمنح وقروض لشاريع انسائية

التأميل يهلجمون مركزا للشرطة ويقتلون هنديا

> تكر راديو عموم الهند سمياح امس أن رجال منظمة نمور تحرير التاميل (ايلام) . بعاجموا محطة للبوليس . في منطقة وايني جينى شمال جفنة الليلة قبل الماضية مما اسفر عن مقتل احد دجأن قوات حفظ السلام الهندية وخِينَيْة مِن رجال النظمة اثر تبادل للنيان الذي اعقب الهجوم.

وأضاف الراديو ان دورية تابعة لقوة خفظ السلام كانت متوجهة الى ملينة سَأَتَى كالوا وقعت في كمين نصب لها مما أدى إلى وفاة رجلين من الفرقة وقتل ٨ من رجال منظمة تخرير التاميل عندما ردت قوات حفظ السلام على

> شعينة تاكيشتا تزداد ارتفاعا

إظهر استطلاع للرأي نشرت نتائجه ، منا أن شعبية رئيس الوزراء الياباني نوبورو تلكيشنا سجلت ارتفاعا خلال شهر يتاير الجاري لدى الواطن

والقن على اداء رئيس الوزراء اليابائي ٢,٦ والمائة مقابل ٤٨،٢ بالمانة في شهر ديسمبر الماضي بيتما انخفضت نسبية من يعارضونه الى ٢٢٠٢ بالمائة قياسا مع ٢٧٠٤ بالمائة. وخُلف تاكيشتا ٦٢ عاما ياسوهيرو ماكسوني كرئيس للوزراء في أوائل شهر توهمس الماضي وكرئيس للحدوب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في تهاية الكتويز الماضي.

ولي الاستطلاع الجديد الذي أجرته مبحيقة يهبيرى شيمبون الاكثر انتشبارا اعطى المساركون ل الاستطلاح تانيدا اقل لبطس ودراء تأكيشيا قياسا مع ما منحوه لحكومة ناكاسوني في الصيف الماغي.

أشاد الدكتور يوسف سيدعبد الله المدين العام لسندوق التنمية الدولية التنابع لننظمة الاقطأر المندرة للنفط والاويكه بالمساعدات التنموية السخية التي تحرص الملكة العربية السعودية على أن تقدمها باستمرار للدول والشعبوب الفقيرة انطلاقا من المياديء الانسائية السامية التي تؤمن بها حكومة خادم الحرمين

واكد في لقاء ضحفي يمناسبة الذكرى الصادية عشرة لشأسيس المشدوق حضرته والجزيرة، أن الملكة العربية السعودية لا تزال تقف في المرتبة الاولى بين جميع دول العالم بما فيها الولايات التحدة الامريكية والدول الصناعية الغربية الغنية في حجم مساعداتها لدعم خطط التنمية القومية بالدول النامية والاقبل لموا وتلحقهنا من دول مجلس التعاون الخليجي الكويت وقطر. واضاف سيد عبد الله أن الدول الإعضاء في الصندوق وبني دول الأوبك

اعلن وزير الداخلية الفرنسي شارل

باسكوا في مؤتمر صحافي عقده في

العاصمة التونسية امس في ختام زيارة

الى تونس استغرات ٢٤ ساعة أن

فرنسا وتونس قررتا ابرام اتفاق تعاون

واک باسکوا من جهة اخری ان

الرئيس التونمي زين العابدين بن علي

وافق في شكل مبدئي على أن يتمتع

الرعايا الفرنسيون في تونس

بالتسهيلات ذاتها التي يتمتع بها

التونسيون في فرنسا فيما يتعلق

ماذونات الاقامة والنشاطات التجارية.

والعروف انه يحق للتونسيين الذين

يقيمون في فرنسا ببطاقة اقامة لعشر

سنوات في حين لا يعطى القرنسيون في

تونس سوى ادن بالاقامة مدته سنتان.

واوضح باسكوا ان انفاق التعاون

يتعلق بالمنائل الامنية.

الشُّريفين لللك فهد بن عبد العزيز.

مساعدات الصندوق ومنها على سبيل

المثال لا الحصر الاردن واليمن الشمالي واليمن الجنوبي والمغرب وسوريتانيا والسبودان.، وأوضيح أن التنفياوت الانتصادي بين القارات الثلاث افريقيا واشتطن ـ اف ب: واسيا وامريكا اللاتينية دفع الصندوق الى اعطاء الاولوية لاكشرها احتياجا وكانت حصتها في العام الماضي على التوالي ./\Yy //TAy //0.

كنتيجة لايران جيت الشهيرة: مجلس الشيوخ يريد تعزيز رقابته على العمليات السرية للحكومة

تعزيز رقابة الكونغرس على العمليات السرية للحكومة الامريكية. تبنت لجنة الاستخبارات في مجلس والاقتراح المتأتى عن قضية ايران الشيوخ امس مشروع قاتون يهدف الى جيت ينص على قيام البيت الابيض

باعلام الكونغرس بعد ٤٨ ساعة في اقصى حد على بدء العملية السرية. وسيعرض الاقتراح الأن على مجلس الشيوخ ولكن من غير المرجع في الوضع الراهن أن يجرى تبنيه. وليس في برنامج النواب حاليا اجراء مماثل. السناتور الجمهورى ريتشارد كوهين ماين احد اصحاب الاقتراح مرح بقوله ان هذه التحديلات فيّ القانون ضرورية لضمان حسن عمل نظام الرقابة والتوازن بين مختلف اجهزة السلطة.

وفي قضية ايران جيث لم يبلغ البيت الابيض الكونغرس بمبيعات الاسلحة الامريكية السرية الى ايران التي تمت على امل تحرير الرهائن الامريكيين في

نكرت انباء مسطية نشرت في الكويت

امس أن العالقات الدبلوماسية بين

بين البلسن.

ان سياسة الاسر الواقع التي يصارل العدر الاسرائيلي فرضها في الاراضي المِثلة لم تعد مجدية .. كما اعلن وزيـر خارجيته جورج شواتنز أن وأشنطن ستدرس بعثاية المقترحات التي قدمها

ب في الوقت الذي يبحث فيه مبجاس الأمن الدولي سيسل حماية الفلسطينين داخل الاراضي التي تحتلها اسرائيل من سياسات القمع الوحشية التي تتبعها ضد قوات الاحتالال.. اعلنُ الرئيس الامريكي رونالد ريجن في حديث صحفي هام تتاقلته وكالات الانباء العالمة امس

تونس _مكتب الجزيرة _الطيب فراد.

م نكرت صحيفة البطل التونسية

الاول استثمادا الى مصادر مطلعة

بالجامعة العربية انه بمناسبة عاودة

العلاقات الديلوماسية بين مصر وعدد من

الدول العربية ومنها تونس، فان

السلطات المسرية قررت رفع الحجز على

اموال الجامعة العربية البالغة قراسة

الخمسين مليون دولار والتي سبق ان

جمدت في عهد الرئيس الراحل انبور

في عددها الصادر صباح اس

الرئيس المسري محمد حستي مبارك الذي يزور الولايات المتحدة حالياً.

المعتلة بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام في نطاق جولة تقوم بها حاليا في عدد من الدول العربية أوربت هذا (ق.ن.١) من عمان

ا ذالم تكن لكنية العَالِمة على سَيَارِيك رَجَا دفعت ككرْمِما يجبُ

لحميه أنواع السيارات الجديدة والمستعملة

والنقت البعثة خلال الزيارة بعدد مسن المسسؤولين الاردنسيين والفلسطينيين كما التقت بعدد من المبعدين من الاراضي المحتلة حيث استمعت منهم الى تقساريسر حسول انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي المعتلة.

بعثية منظمية العمل الدولسة تنفيادر عيميان امس غادرت عمان أمس بعثة منظمة العمل الدولية الخاصة بتقصى حقائق اوضياع العمال العبرب في ألاراضي

وزير الاقتصاد والتجارة المصري يزور سويسرا توجه وزيس الاقتصاد والتصارة

الخارجية المسري الدكتور يسسري ممسطقى الى جَنيفُ في زيــارة لسويسرا تستغرق اسبوعا. ويشارك الوزير المسري خلال الريارة في اعمال ندوة الاقتصاد العالمي التي ستعقد في مدينة دافوس بسويسرا لمناقشة الأوضاع الراهنة للاتتصاد العالى والمشكلات التي تواجهها والحلول اللازمة لها. اوريت هنذا (واس) امس من

شيفارنادرة يزور اليابان

قال مسؤول ياباني امس انه من المرجع ان ينزور وزير الضارجينة السوفياتي أدوارد شيفارنادزة اليابان خالل النصف الثاني من العام الحالي. اوردت هـذا (كوتــا) امس من طوكيو.

واضاف المسؤول أن رئيس غرفة التجارة والصناعة السوفيتي فلاديملاف مالكفيتش أشار الى زيارة شيغارنادرة المتوقعة للياسان اثناء أجتماعه مع وزيسر الخارجية اليناباتي سنوسوكي أوتنز عنباح

ايلم ورجال 🗷 ضيف الجزيرة 🗷 جولة في علم القبور ■ مرایا ■

رائعة جديدة لبدر ابن عبد المحسن 📰 تراث الجزيرة 🖫

السادات بعد نقل مقر الجامعة الى تونس

المؤتمر الدولي للطاقة يبدأ

اعماله في هيوستن

الليلة قبل الماضية اجتماعات المؤتمر

الدولي للطاقة الذى تنظمه مؤسسة

كامبريدج لابحاث الطاقة ويستمر يومين.

ويشارك في اجتماعات المؤتمر الفان

من خيراء الطاقة ومعثل شركات البترول

اوردت هذا (واس) امس.

بدأت في مدينة هيوستن الاسريكية

ممر تحمل العدو الامرائيلي كامل المؤولية وواشنطن ندرس مقترطات مبارك

سنيورا وابو رحمة يطالبان بقوة دولية لحفظ السلام بالاراض المحتلة

وعلى صعيد العدو اعترف مستؤول

وكان شولتز قد اجتمع بالرئيس مبارك اول امس في حيين التقى ب الرئيس نيـويورك ـ العـواصم ـ الوكـالات ـ مراسلو الجزيرة ـ التحرير السياسي. الامريكي امس الغميس. قد اثقل كاهل حكومته.

وكان مندوب مصر الدائم لدى الأمم المتحدة قد حمل في كلمته أمام مجلس الأمن الدولي العدو الاسرائيل السؤولية الكاملة عن تدهور الاوضاع في الاراضي العربية الممثلة وحذرها من العواقب الوخيمة التي يعكن ان تترتب على مواصلة مصارساتها القمعية ضد الفلسطينيين هناك.

وقبال مندوب مصر ان مميارسيات اسرائيل من شانها تبديد فرص أحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط. وكان مندوب الاردن قد دعا محلس الأمن الدولي الى ضرورة الاسراع بعقد المؤتمر الدول للسلام رقال أن الانتفاضة السُّعبيَّة في ألاراضي المحتلة تعد نتيجة

طبيعية الستمرار الاحتلال المسهيوني. وعلى هذا الصعيد دعا السيدان حنا سنيورآ المنحفي الفلسطيني الميروف داخل الاراضي المحتلة (الضفة) وفايز أبو رحمة للصأمي القلسطيني المعروف يقطاع غزة دعيا الى مشروع تشكيل قوة

سلام دولية في الاراضي المحتلة لحماية الفاسطينين بهاء

العلاقات الدبلوماسية بينعدن والقادرة تعلا الشهر القلام

شهر توفعير الملقي.

لتحقيق خطوة عودة العلاقات بينهما.

بين العاصمتين هذا الاسبىرع تمهيدا

ويذكر أن معظم الدول العربية قد اعانت علاقاتها النيلومياسية مع معم عقب قمة عمان الطارثة التي عقدت في

القاهرة وعدن سنتم في أول فبراير للقبل اوربت هـذا (ق.ن.۱) امس مـن وقالت الانباء امس أن اتصالات تمت

جاء هذا في رسالة وجهاها الى السيد جورج شولتاز وزير فسأرجية الولابات النحدة الامريكية أثناء اجتماعهما ب

الوطنية والعالمية والأجهزة الحكومية

□□ مجلس الأمن يبحث سبل حماية الفلسطينيين بالاراضي المحتلة:

صهيوني امس بان احتالل القوآت الاسرائيلية الضفة الغربية وقطاع غزة

ونقلت وكالة اليونايندبرس عن رئيس لجنة الشؤون الضارجية في ما يسمى سألكنست آب ابيان شوله ان حكم اسرائيل للضغة والقطاع اصبح اثقل على الاسرائيليين منه على الفاسطينيين وان هذا الحكم خطأ عمل واخلاقي واعترف ابا ايبان ان اسرأسل تواجه الآن احطارا كبيرة من الداخل. • ومن ناحية اخرى داخل الاراضي المحتلة تتواصل الانتفاضة الشعبية في

الاراضي المحتلة أمس ولليسوم الواحسد والخمسين على الشوالي رغم التعريسزات العسكرية الممهيونية التى بلغت شلاتة اصْعاف ما كانت عليه في ألَصْفة الغربية وقيطاع غيزة المعتلين فيصا يشواهممل الاضرآب التجاري والدراسي والعسالي وكذك اضراب وسنائل البوامسلات الشامل الذي يسود كافة ارجاء فلسطين

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) أن المظاهرات التي عمت أمس مختلف المن والقري والمضمات شهدت رفع الاعلام الفلسطينية والشعارات المؤيدة لنظمة التصرير الفلسطينية والداعية الى مواصلة المشارمة ضب سلطات الاحتلال الاسرائيل عنى تعرير الارض المغتصبة and the second s





العالم في ٢٤ ساعة

مع صندوق النقد الدولي

قال الصومال امس انه سيوقف مؤقتا تنفيذ اتفاق مع صندوق النقد الدولي لتخفيف القيود أ المفروضة على الاسعار ومبيعات الاغذية وقض الشركات الحكومية الخاسرة.

وقال وزير المالية عبدالرحمن جمعة برى في مؤتمر صحفى عقده في مقديشو ان الصومال لن يقبل اي شروط صارمة من جانب اي

الاتفاق. وقد ادى التزام الصومال بالاتفاق الى الحصول على حوالي ٢٥٠ مليون دولار سنويا ني صورة معونات مالية من ايطاليا والولايات المتحدة والبنك الدولي ومانحي معونات اخرين.

ايران ويولندا ستواصلان حوارهما السياسي

وارسو ـ افـب: قررت ايران ويولندا مواصلة حوارهما

الى المفرب

الدار البيضاء _ المغرب/ الصب:

الصومال يوقف العمل باتفاق

واضاف قوله ان لجنة فنية ستقوم بمراجعة ● سياد بري

أالسياسي وتكثيف مبادلاتهما التجارية خلال السنوات الاربع المقبلة حسب ما ورد في بيان وزعته وكالة الانباء البولندية في ختام زيارة رسمية لبولندا استغرقت ٤٨ ساعة قام بها وزير خارجية النظام الايراني علي اكبر ولايتي. واستقيل الرئيس البولندي فوسييتش باروزاسكي ورئيس الوزراء زيغنيو سيسنر الوزير الايراني الذي يرد زيارة قام بها نظيره البولندي ماريأن اورزشوفسكى العام الماضى

وصول مبعوث موريتأني

ذكرت وكالة الإنباء المغربية ان وزير التجهيز الموريتاني حمود ولد على وصل امس الى الدار البيضاء ناقلا رسالة من الرئيس الموريتاني معاوية ولد طايع الى ملك المغرب

اختتم دورته بعد تخصيص حلسة للانتفاضة خاطيها ابو عمار:

اختتم الليلة الماضية مجلس الاتحاد البرلماني العربي دورته الثامنة عشرة برئاسة السيد رشيد صفر رئيس

وصادق المجلس بالاجماع على كافة القرارات الصادرة عنه والتي اعدت في مستوى اللجان المشكلة خلال هذه

هذا وكان الاتحاد البرلماني العربي قد عقد مساء امس الاول جلسةً خصصت لمساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة برئاسة السيد رشيد صفر رئيس الاتحاد ورئيس مجلس النبواب التونسي ويحضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير

وخصصت الجلسة لتلاوة القرار الصادر عن مجلس الاتحاد البرلاني العربى لساندة انتقاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وللاستماع الى كلمة السيد ياسر

وقد قرر المجلس توجيه تحية للشعب العربي الفلسطيني في نضاله الطويل والمرير وبخاصة على الانتفاضة القائمة حاليا والتي يتجسد في استمرارها وتطورها الوعى النضائي المبدع لهذا الشعب الصامد.. وأكد تأييده الكامل للثورة

الفلسطينية ولنضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وابدى اعجابه المقترن الانتفاضة في الاعراب عن تصميمها الشعب الفلسطيني وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة فوق التراب



وطالب مجلس الاتحاد البرلماني العربى الشعوب العربية للمشاركة في تقديم المسائدة للشعب العربي الفلسطيني بكل الوسائل المتلحة ماليا الفلسطينية باعتبارها المثل الشرعي

ودعم تحركها السياسي من اجل استمرار هذه الانتفاضة وتصعيدها وتبنى مطالبها المطنة في مختلف المحافل الدولية والعربية الرسمية والشعبية ورفض كل ما يدعو الى اجهاض الانتقاضة او تحجيمها قبل

ودعا المجلس الحكومات العربية الى تقديم الدعم المالي والسياسي والاعلامى بما يكفل للانتفاضة الاستمرار والتطور لتحقيق اهدافها وانهاء الاحتلال الاسرائيلي كما دعا احهزة الإعلام العربية داخل وخارج الوطن العربي الى القيام بدور ايجابي وفاعل لكشف سياسة العدو الصهيونى وممارساته التعسفية ضد الشعب العربي

الوحيد للشعب الفلسطيني.

بلوغ اهدافها الوطنية.

وقرر مجلس الاتحاد البرلماني العربى تشكيل وفد للاتصال بالشعب البرلانية الاوروبية لتقدير مواقفها الايجابية وحثها على الضغط على



الفلسطيني في الاراضي المحتلة. ومعنويا وآلى مساندة منظمة التحرير

الولايات المتحدة الامريكية كي نتخلى



• ياروراسكى •

بالدعم للاساليب التي ابتكرتها على رفض الاحتلال ومطالبتها بحقوق



الانتداب البريطاني على فلسطين في الإنتداب البريطاني في المارية. هذا وقد ألقى رئيس منظمة التجرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات خلال الجلسة كلمة ابرز فيها اللحمة البطولية التي يخوضها ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية مشيرا الى ان هذه الانتفاضة لن تتوقف حتى تحقيق النصر واقامة الدولة الفلسطينية

عن موقفها المتحيز لللحتالال

ومساندتها للعدو المنهيوني في مجلس

وتشكيل لجنة قانونية عربية ودولية

لدراسة الاوضاع القانونية للاراضي

الامن الدولي.

واضباف أن وحدة الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها والتفافه حول منظمة التحرير الفلسطينية كان بالمرصاد لكل اشكال التأمر وقرارات سلطات الاحتلال... واكد ان نضال الشعب الفلسطيني داخل وخارج الوطن متواصل بكافة

اشكال الجهاد.

واستعرض عرفات الاساليب الوحشية التي يستعملها العدو الصهيوني لقمع الشعب الفلسطيني الاعزل وقال أن هذه الجرائم لم تنل من صمود شعبنا ولن تقت في عزمه مضيفا ان الشعب الفلسطيني له رغبة قوية في تحقيق السلام العادل والشامل القائم على اساس تمكينه من حقوقه الوطنية الثابئة وفي مقدمتها حقه في العودة وتقرير المسير واقامة دولته



Friday: 10, Gomada (2) 1408H, 9, AL-dalo 1366H, SH, 29, January 1968G, - No. 5601

يدرس عددا آخر من الخيارات

واشتطن أف ب:

طالب الرئيس الامريكي رونالد

ريغان من الكونغرس امس الموافقة على مساعدة مخفضة الى الكونترا النيكارغوايين واعلن انه سيتشاور

شخصيا مع رؤساء الديمقراطيات

الاربع في امريكا الوسطى في شأن

الإفراج عن الجزء العسكرى من هذه

ولم يوضع ريفان في خطاب امام

ضباط الاحتياط ما اذا كان الكونغرس

سيعطى حق مراقبة عملية الاقراج عن

المساعدة العسكرية. وحسب السيناتور

الجمهوري ريتشارد لوغار فان ريغان

سيتخذ قرارا في هذاالشأن بعد

التشاور مع الرؤساء الديمقراطيين

الاربعة في امريكا الوسطى/ هندوراس

وكان البيت الابيض اكد سابقا ان

الرئيس الامريكي يدرس عددا من

الخيارات خصوصا في ما يتعلق بدور

وفي مواجهة معارضة الكوتغرس

ذى الغالبية الديمقراطية ارغم ريغان

الدفاع اليهودي والعضو اليميني في

البرلان الاسرائيلي ان الجيش

الاسرائيلي يتبع سياسة ضرب المتجين

الفلسطينيين على الرغم من المزاعم

وقال كاهانا (٥٥ عاما) للصحفيين ا

امس دشامير كذاب، طبعا هذه هي

السياسة، مشيرا الى تصريح رئيس

الوزراء الاسرائيلي اسحق شأمير بان

اسرائيل لا تسمح بالضرب العشوائي

الاسرائيلية بعكس ذلك،

وكوستاريكا وغواتميالا والسلفادور.

على طلب مساعدة انسانية بقيمة ٢٢,٦ مليون دولار موزعة على اربعة أشهر ومساعدة عسكرية بقيمة ٢,٦ مليون وضعت في حساب مصرفي مجمد. وكان الامر يتعلق سابقا بمساعدة تبلغ ٣٧٠ مليون دولار موزعة على ١٨ شهرا. وستبقى المساعدة الاسريكية العسكرية نخائر وصواريخ ارض جو

من طراز رد ای مجمدة اذا ما طبق وقف لاطلاق النار في نيكاراغوا في مدة اقصاها ٣١ أذار/مارس المقبل وأذا ما تبين ان التدابير التي اتخذها الساندينيون لصائح الديمقراطية لا رجوع عنها.

الصهيوني كاهانا يعترف ويتهم

في الاراضي المحتلة وشامير يكذب

نيويورك _ رويتر: قال الحاخام الصهيوني العنصري

وزعم كاهانا الذي يطالب بطرد جميع غير اليهود من فلسطين المحتلة انه ليس مما يسره معرفة ان القلسطينيين يضربون بانتظام بايدي الجنود الاسرائيليين في الضفة الغربية

وقطاع غزة. وأضاف قوله اعتقد اننا يجب ان

مئير كاهانا مؤسس ما تسمى رابطة

نكف عن اطلاق النار عليهم(العرب) وضريهم، واعتقد ايضا انه يجب وقف فرض حظر التجول. انتي اريد ان يطرد جميع العرب من الاراضي المحتلة فنحن لا ندين لللعرب بشيء.

ينعكون بمكريدمن الحكزن والاسكل فقيدهم عَمنيد اسرة آل الكعكيع

وَالْدِي إِنتَقِلَ إِلَى رَحِهُ اللَّهُ صَبِياحٍ بِوَمِ الْخَهِيسِ ١٤٠٨/٦/٩ دَاعِيْنِ الْمُولِى الْعَلِي الْعَدير أَن يتغمد الفقيد برَحمته وَغفلانه وَأَن يَسكنه فسيه جَسَاته

إنا للته وانا إليه واجعون

شمادة دولية اغترى ليصبليج

وحولية

اول امس كنان موضوع كلمشا مضمنون الشهيادة المدولية التي عبىر عنها رئيس الصنسدوق المدولي للتنبية الزراعية مشيدافيها بالانحاذ الاغاثي الضخم للمملكة في محال الرراعة حيث تجاوز انتاجنا من القسع مرحلة الاكتفاء الـذاتي الى مسرحلة التصدير للاسواق العالمة بعد ضمان الامن الغذائي المذي يعزز ويدعم حرية القرار السياسي والأمني والنفاعي. واليوم فان موضوعناً م

مضمون شهادة دولية اخرى ادلى بها المدير العام لصندوق التنمية التابع للامم المتحدة والتي مشرهآ في مكانها البارز من الصفحة الأولى من هذا العدد . وهي _ الشهادة _ ان الملكة هي أللولة الأولى في العمالم من حيث حجم المساعدات المالية والاقتصادية التى قدمتها وبما زالت تقدمها في شكل منح وقىروض لدول العالم الثالث النامية من اجل تنمية مواردها الاقتصادية على طريق الرخاء والتطور . واذا كمانت شهمادة رئيس

صندوق التنمية الزراعية إ تكن الأولى من نــوعهـــا في الأشبادة بانجباز الملكبة الزراعي اذ سبقتها شهسادة المنظمة السدولية للزراعية والأغذية بتقديم شهادة تقدير لجهسود المملكة السزراعيسة البقية ص ١٨٠.

الجزيرة

اثر حادث مروري وقع لها: سبو النائب الشائي يامر بنتل نتاة تعرضت لكر في الجهجهة الى مستشفى اللك خالد بتبوك



لمر مناحب السمو اللكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرثيس مجلس الوزراء ووزينر الدفاع والطيران والمفتش العام بنقال فتأة تعرفت لكسر في عظام الجمجمة على اثر حادث مرور وقع لها مساء أمس الأول عُلِي طُرِيقِ أُملَجِ/الوجِهِ الى مستشف اللك خالد متبوك على متن طائرة الاخلاء

ويسأتي أمر سمسو الأمير بسلطان بن عبدالعزيز بنقل المسابة بناء على البرقية التي بعثها صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان أمير منطقة تبوك أسموه.

وقسد عيرت أسسرة الفتساة عن عميق شكرها وتقديرها لصاحب المبمو الملكم الأمسير سلطان بن عبدالعزيز لعنايت واهتمامه بمثل هذه الحالات.

ومتوسطة الشافعي ومتوسطة ابن

مقر التجمع الخامس في متوسطة

نجد ويشارك نيه ثانوية العارض

ومتوسطة الرازي ومتوسطة الاوزاعي.

مقر تجمع في ثانوية الملك فهد

ويشارك فيه ثانوية الاندلس ومتوسطة

عبدالرحمن الناصر ويتوسطة

مقر تجمع في ثانوية نهاوند ويشارك

نيه مترسطة عمربن الخطاب

ومتوسطة البيهقي وسيكون هناك

تجمع في ثانوية العليا ويشارك معها

ثانوية السليمانية ومتوسطة حنين

وايضا هناك مقر تجمع في ثانوية

أما مقر التجمع الاخير فهو في

الشغا ويشارك فيه ثانوية ابى تمام

ثانوية المك عبدالعزيز ويشارك فيه

متوسطة الملك خالد ومتوسطة الامام

وتشمل هذه الدراسات انشاء برنامج

للتمويل الاطول اجلا للتجارة الخارجية

بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر

الاسلامى وانشاء برنامج للترتبيات

المقامة بين الدول الاعضاء بمنظمة

المؤتمر الاسلامي وانشاء نظام التأمين

وشمان الصادرات بين الدول الاعضاء

مما يذكر ان البنك قد بدأ بتشغيل

برنامج التمويل الاطول اجلا للتجارة

الخارجية بين الدول الاعضاء بمنظمة

المؤتمر الاسلامي منذ اواخر ألعام

الهجرى الماضي ٧-١٤هـ/ اغسطس

١٩٨٧م وقد بلغ رأس مال هذا

البرنامج مائتين واثنين وسبعين مليون

ويسعى البرنامج الى تعزيز عمليات

دينار اسلامي.

المؤثمر الاسلامي.

بمنظمة المؤتمر الاسلامي.

احمد ومتوسطة تعيم الداري

وثمامه وتعيم بن مسعود.

وثانوية النجاشي.

كتب _ مندوب الجزيرة. قرر تطيم الرياض ابتداء من اليوم الاربعاء وخلال اجازة الربيع وفي الفترة من ١١/١/١٨ ١٤٠٨ مـ تنظيم رحلات سيترم بها طلاب بعض الدارس المترسطة والثانوية حيث تم المتيار العديد من المدارس. لهذا الغرض وظلب قسم النشاط الاجتماعي مراعاة تنفيذها بالتفاهم مع للدارس الشاركة واق جدول محدد مع الالتزام

يتطبيق قواعد الرحلات. . يَكُر ذَلِك مدير النشاط الاجتماعي بتعليم الرياض سعود العاصم وقال ان الدارس المتارة هي :

مقر التجمع الاول ثانوية الادريسي ويشارك معها مترسطة عمر بن امية، مُحمد القاتح، متوسطة بن حجر ومقر التجمع الثائي ثانوية العزبن عبدالسلام ويشارك معها ثانوية القانسية، متوسطة عميرين وهب ومترسطة النسائي.

ويتبارك وعمها فترسطة فيصل بن تركن ومتوسطة رجاء بن حيرة. وكذلك مقر تجمع في متوسطة مؤتة. ويشأرك معها ثانوية الجوهري

طلابته من الطلبة المجتهدين ل كل مدرسة من المدارس السائفة ويكون التجمع اليوم الاربعاء.

خراء الدول الإسلامية بيحثون في جدة: وه نظام لتامين وضمان الصادرات بين الدول الاملامية

> بديات بمقر البنك الاسلامي للتتمية بجِّدة أمس الاول اجتماعات لجنة الخيراء والعلماء الكونة من نخية من للعلماء وللمثلين عن ثلاثين دولة اسلامية من الدول الاغضاء بمنظمة للؤتمر الاسلامي ومندوبين عن منظمة المؤتعر الإسلامي واللجنة الدائمة التعارن الانتصادي والنجاري بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الانعلامي ومقرها اسطنبول ومؤسسة صِيْعَانَ الاستثمار فيما بين الدول العربية ومقرها الكويت.

وقد القى الدكتور احمد محمد على رسين البنك الاسلامي للتنمية كلمة في الجلسة الافتتاحية نقلتها دواسء رحب فيهاد بالجتمعين وشدد على اهمية الرحيين الى تظام لضمان انتبان المُنْأَنِّوُات بين الدول الاسلامية للارتقاء بحجم التعاون الاقتصادي والتبادل بين هذه الدول.. وتمنى للجميع النجاح والترفيق لتحقيق المزيد من التلاحم والترابط بين اقطار الامة الاسلامية الواحدة.

وَجِنْ المقرر أن يقوم المجتمعون على مدئ يومين بدراسة ووضع السبل للناسبة لاقامة نظام لتأمين وضمان الغيابرات بين الدول الاعضاء بمنظمة الرثمن الاسلامي وذلك بناء على توصية اللَّجِنَّةِ. الدائمة . للتعاون . الاقتصادي والتجاري بين الدول الاعضاء بمنظمة للؤثير الاسلامي وهي اللجنة التي يراسها فخامة الرئيس التركى كتعان أيغرين وكانت ثلك اللجنة قد عهدت البتة ألاسلامي التنمية باجراء ثلاث فرَّأْسَاتُ اساسيَّة في مجال دعم وتطوير المبادرات بين الدول الاسلامية

■ البكيرية - مكتب الجزيرة - سليمان السويلمي : اعلنت بلدية البكيرية اسماء ١١٩ مواطئا يمثلون الدفعة العاشرة من المواطنين الذين تم منحهم اراضي سكنية في البكيرية والهلالية والضلفعة

الحربي (الضلفعة) ، رشيد سويلم ثاني

الحربي (الضلفعة) ، هادي شمروخ رقاع

الحربي (الضافعة) ، عبيد رغيان محمد

العربي (الضلفعة) ، سألم عوض سرور

المربي (الضلفعة) ، مصد هادي قريران

الحربيُّ (الضلفعة) ، غلاب عواض حمدي

الحربي (المُنافعة) ، خالد عبداته رشيدً

المربيّ (الملفعة) ، غالب صالح مضمى

الحربي (الضلفعة) ، طليدان خلري معتاد

الحربي (الضافعة) ، عامر رابح عايش

(الضلفعة) ، متعب خلف سالا

التصدير للدول المشاركة فيه وذلك في وطلب رئيس البلدية راشد المصد الحديثي من المواطنين الذين وردت نطاق دعم عمليات التبادل التجاري أسماؤهم في هذه الدفعة مراجعة البلدية وتشجيعه بين الدول الاعضاء بمنظمة لاكمال لجراءات المنح تمهيدا لاحالتها لكتابة عدل البكيرية .. واوضح رئيس كما تم اتشاء محفظة البنوك البلدية بان المواطنين الذين لم تظهر الاسلامية لذعم التجارة والتنمية في اسماؤهم سوف يكونون في الدفعات

الدول الاسلامية وقد بدأ تشغيل القادمة .. وفيما يلي هذه الاسماء : وادارة المحفظة في نطاق البتك عبدالعزيز صالح محمد الحربي ، حمد على عبدالعالي الحربي ، مقلح محيميد الاسلامي للتنمية ايضا منذ أواخر دعت الحربي ، نغيش صعبوان عدوان العام الهجرى الماضي ٧-١٤هـ/ الحربي ، فيحَلَّ عبدالعالي عامر الطيري ، اغسطس ۱۹۸۷م وقد ساهم فیها ۲۱ سليمان محمد تاصر الفريحي، علي ينكا من البنوك الاسلامية بالاضافة الى عبدالرحمن حمد السدراني ، عبدالمزيز مساهمة البتك الاسلامي للتنمية عبدالله ابراهيم العريني ، محمد عبداله وتسعى هذه المحفظة الى تلبية بعض ابراهيم العريني، عايض رده خليفة الطبري (الضلفعة) ، منور سمير سعران احتياجات القطاع الخاص فيما يتعلق الحربي (الضافعة) ، قالم عبدالله فالم بالتبادل التجازي بين الدول الاعضاء البشري (الضلفعة) ، خليوي معتاد لال بمنظمة المؤتمر الاسلامي وبيلغ رأس العربي (الضافعة) ، منيف تابف حمد مال المعقظة في الوقت الحاضر خمسة الحربي (الضلفعة) ، رجاء سليمان مسعد الحربي (الضلفعة) ، راعبيد راشد معتاد وستين مليون دولار امريكي. الحربي (الضافعة) ، شنيف خلري معتاد الحربي (الضافعة) ، سعود توييي براك الحربي (الضلفعة) ، مرزوق مزيد فاتن

سموه لدى رعايته تخريج الدفعة الأولى من ثانوية الفتح المطورة بأجا:

الأميسر فيصل بن بندر : النفضة التعليمية التي تعيشها عيسر ترجمة صادقة لجهود ضادم الصرمين الشريفين

الملكي أمير منطقة عسير وسمو نائيه في

تطوير وتتمية هذا الجزءمن الوطن الغالي

بعد تلك القي مديس ثانوية الفتح

المطورة بأبها على جمال الدين هيجان

كلمة أعرب فيها عن سعادة طلاب

ومنسويي الدرسة يحضور سمبو ناثب

أمير منطقة عسير حقلهم وتحدث فيها عن

سظلم التعليم الثانوي المطور بالملكة

والضطوات ألتي سارت عليها وزارة

المعارف للخروج الى حير الوجود كنظام

تربوي منطور في ظل المبادئ، والقيم

وأشار الى ان التطيم المطور ينظر الى

الطالب على أنه قادر على القيام بالتكاليف

الموكلة اليه باقتدار ويساهم في زيادة

رمسد الطالب الثقاني وينمي ملكاته الفنية

والأدبية ويتبح له ممارسة النشاطات

المختلفة ويصقق له الاستفادة من

التجهيزات للختلفة ومن الورش والمعامل

بعد ذلك ألقى الشاعبر محمود

عبدالرحيم من منسوبي جامعة الاسلم

محمد بن سعود الاسلامية قصيدة بهذه

المناسبة .. ثم القي لحد الخريجين كلمة

الطلاب الخريجين أعرب فيها نيابة عن

زملائه عن فخرهم واعتزازهم لتشريف

سمو تأثب أمير منطقة عسير حفل

تضرجهم وللانجاز الذي حققوه أثناء

دراستهم الثانوية وشكر ادارة المرسة

وكافة منسوبيها وأولياء الأمور على ما

ثم القي مستول تسجيل الطلاب

بالمدرسة النتائج العامة حيث قام صاحب

السعو الملكي الامع فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير بتسليم

الجوائز والشهادات للطلاب المتفوقين

كما تم تسليم عدد من الهدايا وشهادات

التقدير لعدد من المستولين الذين ساهموا

في مسيرة التعليم بالمنطقة ومن البارزين

من منسوبي الدرسة والجهات المشاركة

وفي نهاية الحفل قدم مدير المدرسة

لسموه درعا تذكاريا بمناسبة تشريف

سموه لأول حفل تخريج للمدرسة حيث

عزف السلام الملكي بعد ذلك معلنا انتهاء

وقدحضر الحفل فضيلة رئيس محاكم

منطقة عسير الشيخ ابراهيم الحديثي

وعد من السنواين في وزارة المعارف ومن

المستولين ومديري الادارات الحكومية

معسكر ترفيهي

لدار التربية الاجتماعية

تقيم دار التربية الاجتماعية بابها

معسكرا ترفيهيا وذلك لطلابها يستمر

عشرة ايام وذلك خلال فترة عطلة

الربيع بمنطقة المعجز بالشقيق وذلك

(الهلالية) ، عبدالعزيز محمد سليمان

الباهل (الهلالية) ، صالح سليمان على

الحضيف (الهلالية) ، صالح على عبدات

العواد (الهلالية) ، فاطمة فريح عوض

الحربي (الهلالية) ، سليمان خضير ببيان

الحربي (الهلالية) ، صالح رجاء ثويد

الحربي ، ايراهيم محمد على المحمود

محمد على المحمود ، عبدالعزيز عبداقه

سليمان الزويد ، حمود عياس حصيتي

الرشيدي ، منيرة ناصر سرحان الدريني

(الهلالية) ، مثيف محمد سليمان الصنيفي

(الهلالية)، صالح عبدالرحمن عوادً

العواد (الهلالية) ، مزنه على عيدالله العواد

(الهلالية) ، عيس معتق سعيد الحربي

الهلالية) ، محمد ناصر على العريني

(الهلالية) ، سلطان ناصر سليمان للنيف

(الهلالية) ، مزنة عيد عواد العواد

(الهلالية) ، عني سليمان عني المسالحي

(الهلالية) ، عبدالرحمن عبدالعزيز متصور

التركي، عايد عيد شاري الحربي (الهلالية)، محمد عبدالله شاري للحربي

(الهلالية) ، منصور عبداته ممالح العواد

(الهلالية) ، عواد عبداته ممالح العواد

(الهلالية) ، ناصر عبدالله معالم العواد

(الهلالية) ، عبدالله محمد عقل الوابل

(الهلالية) ، ابراهيم محمد ابراهيم

الحميدان (الهلالية) ، خالد معالع علي

التركى (الهلالية) ، نورة ناصر سليمان

العقل ، علي عبدالعزيز محمد اللصدان ،

سليمان ناشر بن هادي المطيئ على

النفيلي سالم الحريى ، ناصر عبدالكريم

العلي التركي (الهلّالية)، عبدالرحمن

محمد عواد "العواد (الهلالية) ، متصور

عبدالعزيز منصور التركى (الهلالية) ،

ناصر محمد ناصر الدريبي (الهلالية) ، علي

شايع على العواد (الهلالية) ، مسألح ناصر

سليمان المنيف (الهلالية) ، أبراهيم عبدالله مسالم العواد (الهلالية) ، أبرأهيم

محمد عواد العواد (الهلالية) ، خديجاً

مسالح البرافيم العواد (الهلالية)

عبدالعريز محمد فلصر العواد (الهلالية) ،

خالد سعيد نامر العواد (الهلالية).

ابها - مكتب الجزيرة:

الترفيه عن طلاب الدار.

بالمنطقة وأولياء أمور الطلاب.

بناوه من أجلهم طيلة فترة دراستهم.

المتطورة التي تضمها كل مدرسة.

في كافة المجالات.

عن سعادته بالإنجاز الذي حققته مدرسة القتع الملورة الثانوية بأيها وهنأ سموه الطلآب الخريجين وأولياء لمورهم وتمنى لهم مزيدا من النجاح والتوفيق. وقال سموه في تصريحه لـ مواسء ان ما حققته مدرسة الفتح ليس مستغرباً فشبابنا وقد الحمد البتوا وجودهم

وقدرتهم وأثبتوا تقوقهم في جميع المسالات وحققوا المراكر الأولى بين أقرانهم في جميع الدول التي يتلقون التطيم في جامعاتها ومعاهدها. وأعرب مسوه عن أمله في ان يكـون تخريج هذه الدفعة بداية خير وانطلاقة

لزيد من التقدم وإن تكون هذه الدفعة لننة منافحة أن شاء ألله من اللبنات الأساسية والقوية في رفعة ونهضة بلادنا التي يرعاها خادم الصرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده

أعرب صأحب السمس الملكي الأمج

فيصل بن بثدر نائب أمير منطقة عسي

وأشار سمو نائب أمير منطقة عسي الى التقدم والتطور الذي شهده القطاع التعليمي والذي تحقق بضضل الدثم بالتخطيط السليم مئذ البداية على يد خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز حفظه اله وعندما كان وزيرا

وأرضح سمو الأمير فيصل بن بندر



🛭 فيمل بن بشر 🗈 أنه يوجد الأن في منطقة عسيرست مديريات التعليم يتبع لها اكثر من الف مدرسة بالاضافة الى ستمائلة مدرسة للبنات يدرس بها اكثر من تسعين الف

وأعرب سموه عن شكره وشكر رجال التعليم بمنطقة عسبج لخادم الصرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه ألله على ما يوليه من أهتمام لابتياء النطقة، كما شكر معالي وزير المعارف والمسئولين بوزارة المعارف على ما بيذلونه من جهد ومتابعة مستمرة

وأكد سموه في ختام تصريحه كأحد أولياء أمور الطلاب عبل ان الثانويات المطورة قد أثبتت جدواها.

لاعداد المطمين يأبها.

تلاه مسيرة الخريجين.. ثم القي مدير التعليم بأبها الدكتورحمد الشفرود كلمة رحب فيها بسموه والحاضرين وأولياء الأمور الذين يشاركون ابنامهم قطف ثمار جدهم واجتهادهم.



وفي مجال التعليم العالي أوضح سموه انه يوجد بمنطقة عسير اربع كليات جامعية يسرس بها حوالي ثلاثة الاف وخمسمانة طالب بالاضافة الىكلية تربية للبنات يدرس بها ألف طالبة. وأكد سموه ان التهضة التعليب التي تشهدها منطقة عسير وغيرها من مناطق الملكة جاات ترجمة صادقة الجهود الجبارة التي بيندلها خادم الحرمين الشريفين لتطوير هذا القطاع

للرقى بالتعليم الى للستوى الذي وصل

كما أعرب عن شكره لادارة مدرسة الفتح وهيئة التدريس بها وكل من شارك في هذا الحفل والذي يعد باكورة خير

وكان سموه قد رعى مساء أمس الأول

إقامته بمناسية تخريج الدفعة الأولى من طلابها وذلك بمسرح الكلية التوسطة وقد بدئء الحفل بالقرآن الكريم..

وأشار في كلمته الى ما تبذله الدولة بقيادة خادم الصرمين الشريفين الملك فهد بن عبد ألعزيز وولي عهده الأمين من أجل الارتقاء بالتعليم ونشره في كل مكان موضحا بعض أسأليب ووسائل التعليم

قديما وحديثا ومنوها بدور صاحب السمو

(الضلفعة) ، جهز بداي هادي

العمري الحربي (الضلفعة) ، حازي هادي

حسن الحربي (الضلفعة) ، ملقى الأنَّ

خَلْف الحربيّ (الضلفعة) ، لاق خَلْف

حامد الحربيّ (الْصَلَقعة) ، عبدالله عايض

معنق الحربي (الضلقعة) ، مانع مساعد

سليمان الحربي (الضلفعة) ، غرّاي سمار

اومير الحربي (الضلفعة) ، مقيران مساعد

سليمان الحربي (الضلفعة) ، عبدالرحمن

عيدانه منصور البراك ، سليمان محمد

صَيف الله الصعيان . ايتام/ محمد

ابراهيم صالح الكريديس ، سارة عيمي

معتق الحربي (الهلالية) ، حصة خليفة

سليمان العقيل (الهلالية) ، حمود هليل

معتق الحربي (الهلالية) ، عبدالرحمن

شليويح عبدآأرحمن المربي، شليويح

عبدالرحمن رويقد الحربي (الضلفعة) ،

شطيط عواض فضي الحربي ، عقيل عوض

رفاع الحربي (الضلفعة) ، عوض محمد

سَمران الْحَرِيي (الصَّلْقِعَة) ، سليمان محمد عبداف الخليفي ، صالح حامد

حمدي الحربي (الضافعة) ، فهد ضحري

نزيهان الحربي (الضلفعة) ، عبدالكريم

خليف سالم الحربي (المنافعة) ، علال

محمد حمدي الحربي (الضلفعة) ، تافع

محمد جدوع الحربي (الضَّلَقعة) ، درهوم

رشيد مزيد الحربيّ (الضلفعة) ، حامد

محيميد سعد الحربي (الضلفعة) ، مطلق

عبدالرحمن مثاور العمري (الضلفعة) ،

جعيثن دغيمان عواد الحربي (الضلفعة) ،

مصد حجي مقهد الحربي (الصلفعة) ،

سليمان تركّي محمد التركّي (الهلالية) ،

على ناصر عبد العزيز المحيميد ، هيا محمد

ابراهيم العمرو ، سعود عبدالهادي سمع

الحربي ، عبدالعالي ملال عبدالله الحربي ،

مالع عبدات رجاء الحربي ، ضاري

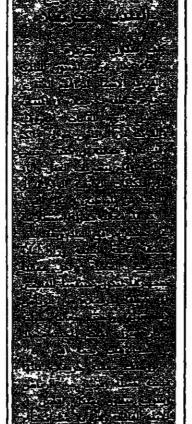
خضير مسيقر للطيري ، خنقور جبير جبر

العازمي ، على عبدات ابراهيم العريني ،

كريم بندر جهز الحربي، سعود عليد

عنقاء الحربي ، فالع جراء شريد الطبي ،

مصد مثلاح مشدي الصربي



جمع الدي ٢٤ مستحاستها أيس مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيدات

فيها اعربت الوفود عن شكرها لجهود خادم الحرمين الشريفين:

لجنة التحكيم بالمابقة الدولية للقرآن

Friday, 10, Gomada (2) 1408H, 9, AL-dalo 1366H, SH, 29, January 1983G. - No. 5601

وأمنلت لجنبة التحكيم الدولية للمسابقة الدولية للقرآن الكريم بمكة الكرمة أعمالها أمس بقياعة التضيامن الاسطامي حيث أستمعت الى قبراءات اربعة وعشرين متسابقا في فروع السابقة الخمسة من كل من جبيوتي والسودان والمغرب وتشاد وليبيا ومصر وأليمن الشمالي وسوريا والصومال وتونس والباكستان والبحرين ويروندي واندونيسيا وتركيا وبنين وينجلاديش واليابان وساحل العاج ويذلك بلغ عدد

المشارك في المسابقة الدولية للقران الكريم عن شكرهم وتقديرهم للحفاوة والتكريم وحسن الضيافة التي لقوها وكافية المشاركين في هذه السابقة من قبل السدولين من تنظيم هذه السابقة والقائمين عليها.

وأضاف أعضاء الوقد ان ما لمسوه وما شاهدوه من مشروعات خاصة

المسابقين الذين استمعت اليهم لجنة التحكيم الدولية من بداية اعمال السابقة حتى أمس ١٤١ متسابقا في الفروع الخمسة للمسابقة. هذا وقد أعرب أغضاء الوفيد التشادي

بالحرم المكي الشريف يفوق الوصف..

وزير الحج والأوقاف وكافة القائمين على المسابقة ألتي تمنى لها التوفيق والنّجاح. واكد في برقيته عظيم الثقة والامتثآن للدعوة الكريمة التي وجهت للمجلس الاسلامي الأعلى في سيراليون من قبل وزارة الحم والأرقاف لترشيح حفظة من كتاب اف ألكريم طيلة السنوآت الماضية للمشاركة في هذه السابقة

كما أعربوا عن اعجابهم بما قامت ب حكومة شادم الحرمين الشريفين من

مشروعات تحسين الخدمات فيمكة

المكرمة وكذلك التوسعة الجديدة للحرم

ومن جهة أخرى تلقت الأمانة العامة

للمسابقة الدولية للقرآن الكريم برقية من

رئيس المجلس الاسلامي الأعلى في

سيراليون الحاج آلفا محمد جاللوه ينقل

فيها شكره وتقديره وتمنياته القلبية لمعالى

الشريف وتوسعة الساحات المعبطة به.

هذا ومن المقرر ان تقوم الوفود الشاركة في هذه السابقة اليوم الجمعة بزيارة للمشاعر المقدسة للوقوف على ألمشاريع الحيوية التى نفذتها وتنفذها الملكة لخدمة ضيوف الرحمن حيث تشمل الجولة منى وعرفات ومزدلفة.. وستواصل لجنة التحكيم الدولية أعمالها بالاستماع لعدد من ألمتسابقين يبوم

بجرارة وقراها والشاية _ العاذرية _

الشيحية أم غور، وشمال جرارة _ أم

الهوشات _ جرارة القديمة خمن

برنامج تطوير قرى المنطقة الشرقية

واضاف المشعل بان هناك مشاريع

تم تنفيذها في المجمع القروى بجرارة

والقرى المرتبطة بها وهي انشاء مبني

المجمع القروي وتسوير ثلاث مقابر

بجرارة قيمة العقد ٢,٧٧٤,١٢١ ريال.

وقيمة العقد ١٤,٩٩٩.٣٥٥ ريال.

مدير الشئون البلدية بالشرقية:

00 ۱/۲ ملیون ریال لشاریع تطویر قبری الشرقید

 كتب/ منصور العدوان. يجري الان تنفيذ عدد من المشاريع للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والبالغ تكاليفها الاجسالية ٢١,٢٥٤,٤٢٠

العام الدراسي.

البلدية والقروية بالمجمع القروي بجرارة والقري المرتبطة بها والتابعة

مؤقتة وأنارة بجرارة وقرأها مفريدة

ذكر ذلك طلجزيرة، الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون

البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية وقال بان هذه المشاريع تضمنت سفلتة

واللهابة، قيمة العقد ١٠٠٥,٠٦٥ ريال.. وسفلتة ايضا مؤقتة وانارة

• • بناسبة اجازة نصف العام:

ينظم فرع جمعية الثقافة والغنون الامع سعود بن عبدالمسن امير الفترة من ١٩ الى ٢٢ جمادي الاخرة الحالي مهرجان الربيع الذي يقام بمدينة جدة بمناسبة اجازة نصف

ويشارك في هذا ألهرجان كل من مكتب رعاية الشياب بجدة وجامعة المك عبدالعزيز وسلاح الحدود وادارة المرور والشرطة .. وتعقد لجان الجمعية اجتماعات متواصلة لاعداد البرنامج العام لهذا المهرجان الذي يتضمن العديد من النشاطات الثقافية والفنية والمعارض التشكيلية والفوتغرافية والتراثية والفنون الشعبية.. كما يتضمن المهرجان محاضرات وامسيات ثقافية وسهرات فنية تراثية تستمر طوال ايام المهرجان.

> وقد شكات الجمعية العديد من اللجان للاشراف على هذا المهرجان حتى يخرج بالصورة المأمولة. واوضح مديس جمعية الثقافة والقنون بجدة الدكتور عبدالطيم رضوي (لواس) ان هذا المهرجان الذي

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب.

المهرجان يأتى في اجازة الربيع حيث يتيح للشبأب والطلاب المهتمين بالجوانب الثقافية والفنية من متابعة هذه النشاطات التي تثري عقولهم وتعود عليهم بالنفع وآلفائدة اضافة الى استثمار أوقات فراغهم بما يغيدهم ويعينهم على التعرف على تراث بلادهم والاستفادة من قدرات وكفاءات المواهب الفنية والمثقفين في هذا البلد لاثراء الحركة الثقافية والفئية ودورها في تقديم نماذج حضارية وانسانية واجتماعية للمملكة عير النشاطات

واضاف أن مهرجان الربيع سيكون

يأتى انطلاقا من الاهتمام الذي توليه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بتوجيه ودعم من صاحب

وقال الدكتور الرضوى ان هذا

الثقانية والفئية. فرصة طبية لمشاركة كل المواهب الفنية والقدرات والكفاءات التي يتمتع بها

ومشروع تسوير د١٦ء مقبرة بقرى الشمال وقيمة العقد ٢,٧٢٦,١٢٥ ريال.. ومشروع انشاء خسة اسواق خضار ولحوم واسماك نموذج ١٢ وكان يغرى العاذرية الشيحية ــ ام الهوشان وقيمةً العقد ٢٠٥٠٠،٠٠٠ ريال.

السعودية تشارك بمسؤتمس الثقافة الجوية

🛎 جدة - مكتب الجزيرة : توجه الى القاهرة وفد من الخطوط الجوية السعودية برئاسة عدنان امين الشيبي مدير عام التدريب والتنمية ن السعودية وذلك للعشاركة في مؤتمر الثقافة الجوية في العالم العربي الذي بدأ في القاهرة أمس الاول الاربعاء ويستمر الى يوم غد السبت وتنظمه النظمة العربية للثقافة الجوية الجدير بالذكر أن الخطوط السعودية أحد الاعضاء المرسسين للمنظمة العالمة للثقافة الجوية وقد شاركت في المؤتمر العالمي الذي عقد مؤخرا في سنفافورة .. علما بأنّ السعودية تلعب دورا كبيرا في المساهمة في نشر الثقافة الجوية عن طريق اصداراتها المتعددة والمؤتمرات والندوات ومعارض الكتب التي تقيمها بين فترة واخرى .



اعترف بأن الفضل في تواصل هذا الباب على مدى السنوات الماضية يعود الى تشجيع القراء بل أن القضل في أعداد بعض الضيوف يعود اليهم سواء باقتراح اسم الضيف او تزويدي بمعلومات طيبة عنه أو حتى المشاركة ببعض الأسئلة . . وهذا ما حدث لضيفنا هذا الاسبوع فقد اتصل بي قارى، كريم هاتفيا والمغني بوجود الشيخ حسن بن عبدالله ضيف الله في الرياض قائلا أنَّ لقاءه سيكون فيه فائدة للقراء نظرا لتجربتُه الكبيرة في آلحياة كواحد من المعمرين في منطقة عسير. . لم اتردد في الاتصال بابنه فؤاد عسيري

أستقبلنا الرجل بكل بشاشة وترخاب . . للوهلة الاولى احسست ببصمات قرن من الزمان على الرجل فقد اخذ الشيء الكثير من قدرته على السمع . . غير أن الزمن لم ينجح في التأثير كثيرًا عَلى ذاكرة ضيفناً

فقد تحدث باسهاب عن تلك الأيام الصعبة التي عاشها معظم ابناء جيله قبل ان ينجح صقر الجزيرة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه في توحيد المملكة ونُشر الأمن والأمان في ربوعها . . ويحكم ارتباطه العميق بالأرض تحدث ايضا عن الزراعة بين الأمس واليوم وخاصة في منطقة عسير التي نشأ وعاش فيها معظم

سنوات عمره . . كان عائدا لتوه من مكة المكرمة والمدينة المنورة بعد ان ادى مناسك العمرة والمزيارة ووجلتها فرصة مواتية للحديث عن الحج ايام زمان . . بكلمات بسيطة عبر عن الفارق الكبيريين الأمس واليوم . . ومايمان عميق وقناعة تامة عبر عن طموحات وأماني ابن المائة عام التي كانت مدخل حوارنا معه والذي نترككم الأن مع تفاصيله :

حوار: محسّرالوعيل - تصويرنفتي كالي



٥٥ سافرنا بعد عيد رمضان لمكة المكرمة للحج قبل ان نعرف السيارات والطائرات.

00 اوصی اولادك بكل شيء الا الخوف لا توصيهم به.



٥٥ لا اعانى من اي مرض باستثناء الشيخوَّخة ً.

00 قبل حكم ابن سعود كنا نعيش في حوف وفقر.



٥٥ لم اندم على شيء في حياتي والشعر الإبيض لا مفر

الأسم : حسن بن عبدالله ضيف أنه عسيري.

العمر : حوالي مانة سنة. محل الميلاد: منطقة عسير

النوفيلات الدراسية:

مدرسة الحياة. العمل مرارع. المالة الاجتماعية : زرج وأب ويد ..

حسن الخاتمة

■ وانت في هذه السن ماذا تتمنى؟ _ اتمنى رضا الله جل جلاله وان يقنعنا بالحلال دون الحرام ويرزقني حسن الخاتمة... وأتمنى لاولادي واحفادي الصحة وطول العمر وأن يوفقهم انه لطاعته

العمر لا يعوض

عمره فالمياه التي تسقط من قمة الجبل لا يمكن أن تعود اليها ثانية.

ادرس وأتزوج

🗷 والان هل تريد الزواج؟! ـ لا أريد الزواج لان الانسان لا يمكن أن يضحك على نفسه وكل سن لها ظروفها واحكامها وأنا اليوم اسأل أنه حسن الخاتمة.

ولماذا أندم

■ أيا عبدالرحمن هل ندمت على شيء في حياتك؟ _ أبدا ما فعلت شيئا أندم عليه .. ولم أحاول في يوم من الايام الحصول على شيء ما هو لي.. وأعامل الجميع بالحسنى.. وعلاقتي طبية بأقاربي واولادي وديرتي

أخي رمزي.

الجو ربيع

- وكيف جو الرياض معك؟ _ الحين الجو زين وربيع.
- وكم بقى من البرد _ الله أعلم.. ولكن حسب ما تعودنا الربيع ينتهى بشهر رجب.. واذا جاء شهر رمضان ينتهي البرد ويدخل الدفء.

■ تتمنى أن تعود شايا؟ _ ديهز رأسه، ياولدي الانسان قد يعوض ما يفقده من مال أو عمل ولكنه لايستطيع أبدا تعويض سنوات

- لو عدت شابا ماذا تتمنى القيام به يا
- _ تبغى الصحيح أي أنسان في سنى يتمنى أن يعود شابا ولكن ما كل مايتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.. اذا عدت شابا سأدرس مثل اولادي واحفادي وربما أتزوج ايضا.

للسن أحكامها

زيارة للاهل

- الاخوان قالوا لي انك في زيارة للرياض. _ نعم جئت لزيارة أولادي وأهلي هنا الابن فؤاد وأبن

 - رمضان ينهي ..البرد

🛥 وبالتقريب كم؟ ـ حسب التابعية عمرى ٨٢ سنة ولكن التابعية تاريخها قريب يوم جاء الضمان الاجتماعي.

🗷 وأبها كيف جوها الان.

■ وأجمل فصول السنة في أبها

🖬 أبا عبدالرحمن.. كم عمرك ؟

ولا سجلات.

∞ علي بن حسن وعلي بن سعيد بن يعلي وابن مخلد

وال عفتان اشتهروا بقدرتهم على الربي

_ فصل الصيف.. سحاب ويراد وامطار والانسان لا

يحتاج لمكيفات مثل الرياض وغيرها من مناطق

لم نعرف التواريخ

- الله أعلم .. حنا بدو وأرضي بداوة ما عندنا تواريخ

أنا والتابعية

ـ الجو بارد ولكنه جميل.

مائة سنة

- لكن الإخوان يقولون انك أكير. ـ ايه باقه اكبر.. والصحيح ان عمري حوالي ١٠٠ سنة وأسأل الله حسن الخاتمة والحمد لله ما فعلت شيئًا أندم عليه من البيت للبئر والمزرعة والمسجد.
 - مزارع
- ≡ انت مزارع ؟. _ نعم منذ أن وعيت في الحياة وأنا أعمل في الزراعة.

ضواحى أبها

- این مکان مزرعتك؟ ـ في بلاد عسير بضواحي أبها وفي بلاد بنى مالك وبالتحديد بلاد بني رزام قرية آل بلكبش..
- كلهم رحلوا ■ يقال أن بلاد بني مالك بها عدد من المعمرين...
- ناحی عن ۱۵۰ سنة. **■والنساء. هل تتذكر واحدة منهن؟**

_ أخبرهم ولكن معظمهم توفوا الى رحمة أنه .. وقبل

فترة بسيطة توفي واحد منهم هو الشيخ سعيد بن

هل تذكر أحدا منهم؟

أنا أكبرهم سنا ومن ابناء جيلك انت؟ _ من سنى أنا ما عاد أحد من قريتنا الاعدد قليل

جدا.. وأنا تقريبا أكبر أفراد القبيلة والقرية سنا. زراعة يسطة

- لوعدنا بالذاكرة وسالنك عن الزراعة في أبها قبل ۵۰ أو ۲۰ عاماً.
- _ الزراعة كانت بسيطة جدا.. وكانت معظم الزراعات تالفة والبرد يأخذها والمياه كانت شحيحة والحصول

اليوم نعيش في نعمة

- وأنواع الزراعات...
- _ البر والشعير وكانت هناك بساتين قليلة واعلمك الارض ما حيث الا في عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وأولاده بعد الاهتمام بالزراعة وحفر الابار واقامة السدود ومساعدة المزارعين.. اليوم نعيش في نعمة أمنين طبيين مخدومين من حكومتنا العادلة الطبية ..

مزارعون وموظفون

■ والزراعة في بنى رزام الان؟ _ الزراعة تطورت كثيرا ألات حديثة للحرث وآلات حديثة للرى .. وللان معظم بنى رزام يشتغلون بالفلاحة والزراعة وعدد كبير منهم يعمل الان ايضا بوظائف الحكومة بعد انتشار التعليم..

ذكريات لا تنسى

■ أبا عبدالرحمن هل تتذكر أول مرة تزوجت ؟ - دصمت، مبطي من حوالي ٧٠ سنة أو أكثر..

كانت مهورا

■ وكم مرة تزوجت؟ - تزوجت مرتين .. تزوجت الاولى وتوفيت الى رحمة الله ثم تزوجت من أم أولادي الان ومازالت معى وقد

🗆 الزميل الوعيل يستمع للضيف 🗅 ■ وكم دفعت من مهر؟ _ دفعت لزوجتي الاولى ٢٥ ريالا فرنسيا ولزوجتي الثانية مائة ريال من دراهم ابن سعود رحمة الله

من خبرة الرجاجيل

بالمناسبة هل قابلت الملك عبدالعزيز طيب الله

ـ لم أقابله شخصيا ولكنني عايشت كل خطواته الطبية وسمعت عنه كل خيز.. وكان رحمة الله عليه من خيرة الرجاجيل في خلقه وحزمه وكرمه..

فتح جدة

🛎 هل شارکت فی مغازیه؟

- لا يانه ولكن أخى محمد بن عبدانه ضيف الله· شاركه في فتح جدة.. أما انا فشاركت المغفور له الملك

فيصل في بعض مفازيه وفي احدى المفازي قضيت

خمسة شهور واذكر اندا صعنا رمضان خلالها.

هؤلاء شاركوا في المغازي هل تذكر احدا ممن كان معكم في هذه المغازي؟ - نعم كان معنا خالد بلوي وابن مساعد وابن ربيعان وعبد الوهاب ابوملحة .. ومحمد بن عبدالله وسعد بن مانع ویحیی بن سعید وموسی بن صالح وعارف بن محمد بن ناصر ومحمد بن عبدات وحسن بن علي ومعني بن محمد بن مالك رحم الله من مات منهم وأمد

العثمائل والمحدش

في عمر من بقي منهم على قيد الحياة.

■ والسلاح الذي كنتم تستخدمونه؟ - كنا نستخدم بنادق الحكومة ومنها شيء دعثمانلي، وشيء محدش، والبارودة.

علمنا انفسنا

■ ومن علمكم استخدام السلاح ؟ علمتا انفسنا بانفسنا وبعضنا كان يجيد الرمي وبعضنا الاخر كان يرمي في الهواء.

هؤلاء برزوا في الرمي

ومن تتذكر الان من المشهورين بالرمي؟



ـ هذا زمن ياولدي.. اذكر منهم علي بن حسن وعلي بن سعيد بن يعلي وحياة محمد بن عبدالله بن مخلد وال عقتان معظمهم اشتهزوا بالرمي.

هؤلاء ابرز المتعلمين

■ قل تتذكر احدا من المتعلمين في هذه الإثناء؟ - نعم كان مناك الشيخ عبدالله بن محمد الزميلي وكان قاضياً وهو من بني مالك.. وايضا على بن عبدالله بن عنتان كان يقرأ ويكتب وحياة على بن عبداته كان يعمل مع الدولة ومرتقي ومتعلم ومحمد بن على الحمادي كان يقرأ ويكتب ايضا..

■ وهؤلاء على يد من تعلموا... ـ على يد المطوعين من الديرة نفسها وكان يقال للمطوع والمعلامة، ومنهم واحد يقال له عبدالله بن حبتر رحم أقد الجميع.

بن الامس واليوم

■ أبا عبدالرحمن .. ابها قبل حكم الملك عبدالعزيز كيف كانت.. ؟

- بيهز رأسه، كانت أيام صعبة .. كانت الزراعة تتعرض للسرقة .. والاغنام تتعرض للسرقة .. والانسان كان غير أمن على نفسه أو ماله .. واليوم ويعد حكم ابن سعود وأولاده يستطيع الانسان أن يعشى في إي مكان بالملكة وهو محمل بالفلوس. أمان وضعان وطاعة الرحمن.

والحمد لله رب العالمين.

قبل ان نعرف الطائرة والسيارة

 ال رجعنا للذكريات ايضا وسالناك عن أول مرة حججت فيها؟

- أنا حججت ثلاث مرات.. المرة الاولى قبل أن نعرف شبيًّا اسمه الطائرة او السِيارة.. وحججت على رجليًّ أنا وناس كثيرون.

هؤلاء حجوا معى مشيا

■ من تتذكر منهم الان؟ - منهم معني بن محمد ومحمد بن عبداته بن حيدر. بعد عيد رمضان

■ وكم استغرقت الرجلة؟

- لحدينا شهرا من عسير الى مكة المكرمة واذكر أننا سافرنا بعد عيد رمضان مياشرة.

طرق للابل والخيول

■ارووقتها هل كانت هنك طرق؟

- ايضحك أبد ما كان في طرق معبدة... كانت هناك طرق محفوظة تصلح للابل والخيول ومن يعشون على أقدامهم فقط. واذكر اننا اخذنا طريق الحجاز ومررنا على بلاد بلحمر ويلاد بلسمر ويلاد ابن عمر ويلاد بني شهر ويلاد زمران ويلاد غامد وبلاد شمران ..

دقيق وقهوة

🗷 ویش کان درهایکم، - دقيق وقهرة وسمن .. أول كانت العيشة تعبانة.

القتل من اجل ريال

هل واجهتكم اخطار في الطريق - أعلمك اول كان اللصوص يهجمون على قوافل العجاج لاخذ المونة التي معهم.. وكان اللصوص يقتلون الحاج أو المسافر عموما أذا وجدوا معه قيمة

أنتهى زمن الخوف

■ وكيف وحدت الحج ف المرات التألية ؟· -بعد حكم ابن سعود اصبح الحاج يصل لكة الكرمة ويؤدي مناسكه في أمان تام لا خوف من اللصوص ... ولا حوف من الرقس.. واعلمك أول كانت الامراض وخاصة الطاعون تقتل اعدادا كبيرة من الحجاج ... وكانت مناك مستثقعات.

اعتمرت قبل أيام

■ أحر مرة ررت قبها هذه البقاع القدسة.. - قبل أن أجيء للرياض سافرت أنا وأهلي من عسير

الى مكة الكرمة وأديت العمرة ومن مكة الكرمة ساقرت الى المدينة المنورة وزرت مسجد المصطفى عليه الصلاة والسلام.

كل شيء رائع ومتوفر

وكيف الرحلة؟ _ الله .. الله كل شيء متوفر المياه والسكن والطرق والخرم المكي توسع والحرم النبوي توسع كثيرا جدا عما رايته وادعو الله ان بيارك في خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لما بيذله من جهود جبارة لراحة ضيوف الرحمن والمعتمرين وزوار مسجد

فعلة قليل الإيمان

■ أيا عبدالرحمن.. هل سمعت عما فعله بعض الحجاج الايرانيين وعملاء الخميني في مكة

ـ نعم .. وفي رأيي أن من يسقك الدماء في مكة الكرمة انسان قليل ايمان وقليل دين.. وفي رأيي أنه يكون مثل الصهاينة. وأدعو الله أن يعود قادة أيران ألى رشدهم وان يحترموا حرمة مكة المكرمة وبيت الله الحرام الذي جعله رب العزة والجلال مثابة للناس

عادات وتقاليد

تنه الله معود للحديث عن أبها ونسأل عن العدات القديمة في ألافراح؟

_ في الافراح كل انسان يلبس أفضل ما عنده ويحتزم بالجنبية ويحمل البندقية..

الحنبية

اعتقد والجنبية، من الملامح الميزة للرجال في

_ نعم .. نعم .. أول كان كل انسان يحترم بخنجر وادا مشى بدونه يتساعل الناس لماذا...

_ النساء تحتزم دبسبته، أو حزام صغير.

الرراعة هي القياس

■ لو سالنا عن شروط الزواج قبل •٥ عاما _ لم تكن هناك شروط اذا تقدم الشاب وكان أهل العروس يعرفونه رحبوا به وقالوا له ممنون.. واذا كانوا لا يعرفونه طلبوا منه مهلة للتعرف عليه.. وعلى احواله وبالذات هل لديه ارض وزراعة يمكن أن يقيت منها ابنتهم .. والان كل شيء تطور.

يناليعض يغالي في شروط الزواج

الله بن حبتركان من أشهر المطوعين

الذين علموا الناس في بلاد بني مالك

■ تقصد المهور الكبيرة..

ـ الحمد لله هذه المشكلة حلت في منطقة عسير.. ولكن اقصد اشياء أخرى قحسبما اسمع تقدم شاب لخطية فتاة فكان ردها على اهلها مراذا له أب وام فلا أريده وهذا حرام فكيف يمكن أن تطلب الزوجة من زوجها ان يقطع صلته بأبويه..

كل شيء تغير في الرياض للافضل

◄ أبا عبدالرحمن - أنت الإن في زيارة للرياض؟.. - نعم كما قلت لك جئت لزيارة الاهل وايضا لعمل بعض الفحوص في المستشفى .. والرياض اصبحت مدينة كبيرة جدا ونظيفة وجميلة.

اشكو من الشيخوخة

🕊 هل تشكو من شيء.. ؟ - أشكو من الشيخوخة.. ويضحك، أنا اشكو من الم في رجوني وقد ذهبت للمستشفى العسكري في خميس مشيط وأجروا لي اشعة وقالوا لي أنت سليم ومافيك شيء.. وطبعا الشيخوخة مالها علاج.

 الاخوان قالوا لى انك جئت بالسيارة.. - نعم جئت بالسيارة وقبل ذلك جئت للرياض بالطائرة وركبتها مرات عديدة.

معلق بين السماء والارض

وماذا تفعل عندما تركب الطائرة...

_ أقول/ بسم ألله الرحمن الرحيم، وادعو أله أن يبلغنا جهتنا بالسلامة خاصة عندما نكرن معلقين بين السماء والارض.

لا توص ابنك بالخوف

 بصراحة هل تشعر بالخوف وأنت في الطائرة؟ _ لا أخاف والمثل يقول وأوص ابنك بكل شيء الا الخوف فلا توصه به.

اعتراف صريح جدا

■ هل معنى ذلك أنك لا تخاف من الموت..؟ _ الصحيح اننى اخاف الموت واستقربه واذا أمسيت أخشى أني ما أصبح واذا اصبحت اخشى اني ما امسى وأسال الله حسن الخاتمة.

طاعة الله

وبماذا توصى أولائك واحفائك؟ _ طاعة الله جل جلاله فقى طاعته كل الصلاح

نساء الامس واليوم

■ لو سألك أحد احفادك عن مميزات النساء زمان

ـ نساء زمان عانين مشكلات كثيرة وكان كل همهن خدمة ازواجهن وبيوتهن واولادهن .. وكانت المرأة تقوم بكل شيء تسقي وتذري وتحضر المياه وتعد

■ و نساء اليوم ماذا تسمع عنهن.؟

لا والف لا..

■ لو أن احدا من احقادك طلب الزواج من أجنبية هل توافق؟ `

_ لا اوافق الا اذا كانت مسلمة وعربية تعرف لفتنا وعاداتنا وتقاليدنا وعلى خلق وتؤدي الصلاة ..

لست شاعرا ولكن..

🛎 سمعت بأنك تقول الشعر _ أنا لست شاعرا وأبى أيضا لم يكن شاعرا .. ولكنى احفظ بعض الاشعار القديمة..

هؤلاء برزوا في الشعر

🗷 هل هنك شعراء بارزون من بنى رزام؟ _ نعم ومنهم علي بن ظافر من أل سعيد وهو شاعر كبير ومريع بن ملفى وابن عشقة ..

شعراء المغازي

■ وهل تتذكر احدا من شعراء المغازي؟ _ منهم أحمد الثوابي وعبداته بن عامر من أهل

■ والان هل تتابع الشعر؟ _ الان سمعي ضعف وماعدت قادرا على متابعة

أبها بين الامس واليوم

■ أياعبدالرحمن .. متى ستعود لابها؟ _ أن شاء الله غدا أو بعد غد بإذن الله ..

■ وكيف أبها الأن؟

_ اعلمك أبها اليوم بفضل انه ثم بفضل جهود الامير خالد الفيصل وتوجيه خادم الحرمين الشريفين أصبحت منطقة نظيفة وكل شيء بها جميل وجديد.. اليوم طرق وشوارع ومبان جميلة ..

يجمع بين الشدة واللين

عل قابلت الامير خالد الفيصل؟ لم اتشرف بمقابلته ولكنه رجل كريم وحازم ويحب الناس ويحب المنطقة وبسبط مع الناس وشديد على من يخالف شرع الله.

اتمنى سماع شعره

■ وهل تسمع شعره؟.. ـ يقولون أنه شاعر كبير مثل أبيه الملك فيصل طيب اقد ثراه وأتمنى أن يقرأ أحد أولادي شعره علي.

دعوة مفتوحة لزيارة أبها

■ اثقلنا عليك.. باطويل العمر.. _ ابدا حياكم الله.. وإن شاء الله تزوروننا في أبها.

> شكرا .. ان شاء الله نزورك في أبها _ اغلا وسهلا بكم..





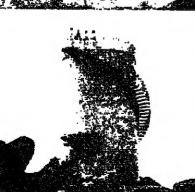


00 سررت بما رايته في مكة

المكرمة والمديشة المشورة وفي

00 سمو الأمير خالد الفيصل يحب النطقة والناس واتمنى لو استطيع سماع





0 ابها جميلة في كل وقت ولكنها أكثر جمالًا في الصيف.







حمد بن عبدالعزيـز القـرزعي، منى بنت

راشد بن عبدالرحمن الشمالان"، منى بنت

صالح بن محمد العيد، مثيرة بنت حن بن

فهد الهويمل، منبرة بنت سليمان بن على

السلوم ، منيـرة بثت سليمــان بن محمـــد

الضويطر، منيسرة بئت مسألم بن معمد

الصود، مثيرة بنت صالح بن محمد النيف،

منيرة بنت عبداله بن ناصر الرلجمي، منيرة

بنت فصل بن فهد العتيبي، منيارة بنت

معمد بن حسن السحيباني، مها بنت

عبدالة بن محمد للنصور ، مرضي بنت

رأجيج بن مسالح الراجيح ، مـوغي بثت

مسالح بن شامر الشمالي، مسوفي بنت

عبدالرمين بن صالح التركي ، ميفي بنت

عبدالة بن حبيب الأصف "، موضى بنت

عبدالة بن على الصيدان ، موضي بنت على بن عبدالعزيز الفشييان ، تادية بنت حمد بن

صالح الشنيفي ، نادية بنت مالح بن عـلَّي القاضي، نادية بنت عبداه بن السناس ،

تجاح بنَّت عطَّاقَ بن محمد الدخيل، نوال بنت

مسالم بن محمد السوينداني، تبوال بثت

مسالح بن مصمد العيدي، تسوال بنت

عبدالله بن عبدالعزيز الحبيب، شوال بنت

عبدالله بن على التلحم، نوال بنت محمد بن عبدالله البطين ، نسورة بنت ليسراهيم بن

عبدالرحمن العضييي، نورة بنت سليمان بن

صالح الحميدي، نورة بنت صالع بن حمد

الوهييي، نورة بنت عبدالرحمن بن عبدالله

الفنام "، نورة بنت عبدالله بن على الخشيان ،

نورة بنت علي بنت مسلح الوابل، نورة بنت

محمد بن ابرآهيم الوابل، نورة بنت محمد بن

صالح الحمود، هذي بنت لبراهيم بن سليمان

الهطلاني، هدى بنت عبدالعزيـز بن عبداله

الغنام ، هدى بنت عبداله بن لبراهيم الزامل،

مدى بنت على بن ناصر الزنيدي، مدى بنت

مصد بن جُلَراف الغليض، هندي بنت

محمد بن حمد الكفيل، هدى بنت محمد بن

عبدالعزيز الرويشدي، هدى بنت محمد بن

يوسف البخيل الله ، هناء بنت محمد بن

عبدالرحمن البسام ، هيا بنت علي بن سليمان

الخشيسان ، هيلة بنت محمد بن ابسراهيم

العميريني، وضاء بنت أبراهيم بن هسالم

الحواس، وقاء بنت تركي بن عبدالله الدبيبي،

وفاء بنت حمد بن محمد البسلم ، وفاء بنت

منالح بن عبداله القريطن وفاء بنت على بن

حمد الجاهل، وقاء بنت محمد بن عبدالله

القاضي، حصة بنت عبدالة بن محمد

الصيفي، حصة بنت محمد بن حمد

المرزوقي ، حضان بنت محمد بن عبدالا

العقيل، رُقية بنت صالح بن محمد الحميداء،

زيئب بنت عبداله بن عبدالعـزيز السويد،

عائشة بنت عبدالة بن مسالح الأصقه ،

عائشة بنت علي بن معالج السلَّامة ، فاطمة

بنت عبداد بن حمد الضراز ، فاطمة بنت

فيصل بن معدي العنيبي، محريم بنت

أبراهيم بن سليمان الفرحان ، مرزة بنت مسالح بن سليمان الغيبي، منيرة بنت

محمد بن مسالع أبو عزاز ، منيرة بنت

محمد بن علي لوآبسي، منى بنت محمد بن ناصر الرحباني، نادية بنت سليمان بن صالح

الوسابي، نسورة بنت عبدالله بن مصمد الدهيسان ، نسورة بنت مسالح بن عسل

السلامة ، نورة بنت علي بن عبدالله السحيباني ، هدى بنت سليمان بن عبدالله

العودة ، هَيلة بنت صالح بن محمد الزايدي،

وقياء بنت عبدالة بن الهومي، بندرية بنت

عبدالكريم بن محمد الجربوع ، حصة بنت

علي بن عبدالعـزيز المحسن ، ســوزان بينت

مثلاً بن كامل عبدالعظى، عائشة بنت

صالح بن أحمد القليق، فورنية بنت حد بن

عبداله السريح ، فوزية بنت عبدالكريم بن

محمد الناقع ، فوزية بنت عيدانه بن حمد

الهقامي، تطيفة بنت سليمان بن عبدات

النجيدي، لطيفة بنت مسالع بن سليمان

السلامة ، مريم بنت عبداله بن محمد

الحميفي، منيرة بنت عبدالمزيز بن محمد

القريهيدي، مها بنت عبدات بن صالح

الخبيس، ندى بنت عبدالرحمن بن ابراهيم

الزامل، نورة بنت على بن محمد الضيري،

نورة بنت محمد بن عبداته السنان ، هـدي

بثت أبراهيم بن عبدالعزيز الرميح، هويدة

ينت فاروق بن عبدالحميد عطية ، وفاء بتت

مسالح بن أسراهيم الضويمس وضاء بنت

حمد بن علي الذن ، حصة بنت فهد بن ناصر

الهبيب، سأمية بنت علي بن محمد السلامة ،

شائعة بنت حسن بن شامر السحيباني، شيخة بنت رجاء بن سلطان المالل، صفية

بنت عبدالرحمن بن حمد القرزعي، عواطف

بنت سليمـان بن على الصفـير، فأطمـة بنت لراهيم بن صـالح الصحيياتي، فـوزيـة بت

صالح بن محمد النافع ، قوت بنت رشید بن

حمود التميمي، لطيفة بنت ابراهيم بن عيدات

القرزعي، لوَّلوة بنت ابراهيم بن عبـدالعالي

العبدالعالي، لولوة بنت مسالح بن عبدالله

الخويطر، مريم بنت معالج بن على الدخيل،

مرَّتَهُ بِنْتَ عِبِدَأَتُهُ بِنَ محمد النجران ، مرَّتـة



"الجزيرة " تزف البشرى للناجحات في الكليات المتوسطة في بريث والحزج وتبوك وجائل ويشيا عس منبرة حسين عبدالرحمن القحيز ،

اعلن مدير عام ادارة كلية التربية ببريدة الاستناذ صالح سليمان المعيسني تتيجة امتحان الفصل الدراسي الأول لهذا العام لجميع أقسام الكلية ومستوياتها وهي قسم الدراسات الاسلامية وأدابها وقسم اللغة العربية وقسم الحيوان وقسم النبأت وقسم اللغة الانجليزية وقسم الرياضيات. وفيما يلي

الفرقسة الأولى _ ادبى _ دراسات اسلامية:

ابتسام بنت عبدات بن عبل النزيني، ابتسام بثت حمد بن عبدانه الدويس، اسمآء بنت عبداله بن محمد المطرع ، اسماء بنت محمد بن عبدالرحمن المطلق، امل بنت صالح بن ابراهيم التويجري، امل بنت عبدالعزير بن عبدال القفاري، امل بنت عبدالله بن ابراهيم البسيام ، آيميان بنت عبدالعزيــز بن محمد الشبيــلى، بدريــة بنت سالم بن صالح الكريديس، ألصوهرة بنت أحمد بن محمد المطوع ، جوهرة بنت محمد بن سليمان الجمعية ، حصبة بنت عبدالعزيز بن عبدائه التويجري، حصة بنت محمد بن عثمان الحصين ، خديجة بنت محمد بن جعيدي العبريني، رقية بنت عبداله بن مسالع الدواس، رقية بنت محمد بن عبدالحسن البعيي، زينب بنت ابسراهيم بن محمد الشمايسيّ ، زينب بنت سليسان بن عقيل النعيسان ، سارة بنت عبدات بن حسن القرصان ، شريفة بنت سليمان بن محمد السلوم ، صفية بنت مسالع بن سليمان الرقية ، عائشة بنت سليمان بن عبداته العويرضي ، عبائشة بنت محمد بن عبداته الخريجي، فاطمة بنت عبداقة بن أبراهيم الشعيبي، فيأطمة بنت عقيل بن صالح الفنيم ، فاطعة بنت محمد بن عبداه الحوبيان ، فوزية بنت ابراهيم بن مسالح المسون ، لطيفة بنت مسالح بن سليمان الحسين ، لولوة بنت صلع بن سليمان الحسين ، لولوة بنت مسالَّح بن عبداله اللميلم ، ليسل بنت عبدالرحمن بن ابراهیم الراشد، مشاعل بنت محمد بن عبدالعزيز البليهد، منى بنت عبدالرحمن بن محمد القصير، منى بنت عبدالعزيز بن محمد العهاجي، منيرة بنت ايـراهيم بن عبـداهـ الرشيد، منيرة بنت سليمان بن محمد الريدي، منيرة بنت عبد الرحمن بن عبد الكريم الخليفي، منيسرة بنت عبدالكسريم بن عبدالرحمن الغنايم ، منيرة بنت عبدالله بن حمود الغزي، منيرة بنت فايـز بن ابراهيم السعدى، مُنيرة بنت محمد بن ابراهيم السيف، منيسرة بنت معمد بن سليمان التريجري، مها بنت حمد بن عثمان البليهي. موضي بنت عبدانه بن حمود الغزي ، نجلاء بنت محمد بن حمد الغفيس ، شوال بنت سليمان بن عقيل النصيان ، نوال بنت عبدالرحمن بن عبدالكريم الخليفي ، نورة بنت عبدالكريم بن عبدات ألجريسوع ، نورة بنت عبدات بن محمد الرشيد، تورة بنت عبدات بن مدلج العدوان ، نورة بنت على بن صالح السلامة ، نورة بنت محمد بن حسين النجيدي، هدى بنت مسالع بن محمد الجطيلي، هدى بنت محمد بن عبدالعزيـز المنصور، هند بنت عيدالعزييز بن منصور الجِمْن ، هند بنت محمد بن عبداته البطين ،

هند بنت محمد بن عثمان البشر، هيا بنت

مسالم بن عبدأت الرشيد، فيلة بنت

اسراميم بن عبدات الرشيد، هيلة بنت

صالح بن بخيل البخيل، هيلة بنت صالح بن

محمد القصير ، وفاء بنت أبراهيم بن سليمان

الحجى ، وفاء بنت عبدالله بن ابسراهيم

الباحوث ، موشي بنت عبدالرحمن بن علي

تَحْمَس اللغة العربية:

نوال بنت سليمان بن حمد المشيقع ، نوال بنت سليمان بن فهد الشريدة ، نورة بنت سليمان بن صالع الدواس، نورة بت سليمان بن على الحميدان ، نحررة بنت عبد الرزاق بن عبدات العبد الرزاق، نورة بنت عيداله بن محمد الغنايم ، نورة بنت عبد المسن بن ميثان الصربي، نورة بنت محمد بن ايسراهيم السيف، نبورة بنت محمد بن عبدات الخميس، نبورة بينت محمد بن عبداته الصبيحي، نسورة بنت محمد بن غازي الفريح ، هدي بنت محمد بن على الرشودي، هند بنت عبدات بن مسالح الجعيش ، مريم بنت مسالح بن عشان الشنيوي ، مريم بنت صالح بن محمد القبل، مريم بنت عبدالرحمن بن حمد السلامة . مزنة بنت سليمان بن حمد الربيعان ، مزنة بنت صالح بن أبراهيم الطارف، مضاوي بنت محمد بن حمد السلوم، مها بنت ابراهيم بن سالم المواس، مها بنت صالح بن سليمان البادي، مها بنت عبدالرحمنَ بن عبداله السويد، مها بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن السحبياتي، منيرة بنت سليمان بن عبدات الشايع ، موضي بنت صالح بن ايراهيم العجالاً للدخيل، معوضي بنت صالح بن عبدالرحمن الخريدلي، موضي بنت عبدالله بن حسن العبودي، موضي بثت لافي بن سعيد الوقيان ، ميثاء بنت محمد بن عبدالرحمن السميياني، نائلة بنت عبدالرحمن حمود اليسلم ، نادية بنت حمد بن عبدالله العمري، سارة بنت صالح بن محمد الشاعف، طرفة بنت محمد بن ابراهيم الحميدان ، طرفة بنت محمد بن سليمان السنيدي، عائشة بنت صالح بن ابراهيم الراشد، عائشة بنت عدان بن مدالع المسون ، الشة بنت فلاح بن مسلم الجهني، فاطمة بنت عبدالعزيز بن خلف الحوشاني، فاطمة بنت عبدالعزيز بن صالح الرزوقي، فاطمة بنت عبدات بن عبدالعزيز الاسطاء، فاطعة بنت عبدات بن محمد الطيفة، فاطمة سُد محمد بن عبدالعزيز الضويطر، ضاطمة بنت محمد بن موسى الحمود، فضة بنت ثويني بن نامر الثريني، تساشة بنت مسألم بن عبدالكريم التربيجري، لطيفة بنت زايد بن فارْع المطيري، لطيفة بنت سليمان بن محمد المسم ، أواوة بنت مسالع بن أبسرأهيم الراشد، لولوة بنت عبدالله بن محمد الحمود.

تخصص اللغة الغربية وأدابها ابتسام بنت محمد بن مسالح الجعيثن ، اسماء بنت صالع بن عبداله الضويطر، اسماء بنت عبدالعزيز بن ممدد الحميدان ء اسمأء ينت مصد بن عبداته الصبيحي، ايمان بنت عبدالرحين بن مسالح العليان . بدرية بنت حمد بن مسالح المرزوتي، بدريـة بنت عبد الرحمن بن ابراهيم السكاكر، جوهرة

بنت عبد الرحمن بن علي العثيم ، جوهرة بنت عبدالله بن صالح التوبجري، جوهرة بنت عبدالة بن محمد الحميدان ، جرهرة بنت عثمان بن محمد العميد، حصة بنت مسالح بن ابراهيم الحسن ، حصة بنت منالح بن عبدالعزيز النفسوش، حصة بنت عبدات بن عبدالرحمن التويجري، رقية بنت عبداله بن نامر الهويريني، زينب بنت علي بن محمد المقاوشي، زينب بنت مهناس سألم المهناس ، سارة بنت صالع بن على تخصص حبوان: ابتسلم بنت ابراهيم بن عبداته الرعوجي،

جوهرة بنت علي بن صالح الرميح ، حصة بنت عبداله بن علي السلامة ، رقية بنت عبدات بن فهد العبداللطيف، عائشة بنت مفرج بن محماس البراقة ، عبير بنت حمد بن صالم الخبيب، عزيزة بنت عبدالكريم بن عبداله المحيميد، فالطمة بنت عبداله بن سليمان المزعل، لولوة بنت ابراهيم بن عبدالله الضبيعي، لولوة بنت يـوسف بن عبـداث الضحيآن ، مريم بنت عبدات بن شقيان السييري، مثى بثت عبدارحمن بن عبـداله الربيش، منيرة بنت حمد بن ناصر العظيل، منيرة بنت صالح بن سليمان العبيد، موضى بنت عسالع بن محمد الحمود، مها بنت أبسراهيم بن سليمان الحجي، مها بنت حمد بن أبراهيم القبيس، مها بنت محمد بن نامع الكعنان ، نوال بند عبدالعزيز بن ابراهيم الغرير، نورة بنت سليمان بن عمالح الهطلاني، تورة بنت عبدالله بن عبدالرحمن العرينيّ، هيلة بنت عبدالرحمن بن محمد اللحيدآن ، وفاء بنت يبوسف بن سليمان

امينية بنت عيدالرحمين بن عبيداته الشايع ، حصة بنت عبدالله بن محمـد الطريف، حنان بنت محمد بن عبداً أله العقيل، رقية بنت صالح بن محمد الحبيب، لطيفة بنت محمد بن رشيد الشيقح ، مضاوي بنت سليمان بن محمد القريش، منى بنت عبدالة بن حمد الضراز ، موضي بنت محمد بن عبداقه المرسى، مها بنت محمد بن مطلق العبود، نورة بنت صالح بن ابراهيم السبويـد، نبورة بنت عثمـآن بن محمـد الفريهيدي، هدى بنت حمد بن عبدالعزيـز الضريجي، هندي بنت حمد بن عبيداته الصيديّ، هناء بنت عبدالمسن بن

عبدالُعزيزُ الحنيني. تخصص اللغة الانجليزية:

اسماء بثت محمد بن عبدالرحمن الشامخ ، امل بنت محمد بن عبدات الربيعيان ، الجنوف رة بنت عبدات بن عبدالعزيز السويد، حصة بنت على بن محمد القويفي ، زينب بنت محمد بن عبدات الوضاحيّ، سهّام بنت سالم بن عبدالعزيز السالم ، فساطمة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن المحيباني، منيرة بنت ابراهيم بن مجمد العبايد، منيرة بنت سعود بن عبدالرحمن الرميح ، مها بنت سليمان بن محمد القريشي، نوال بنت سليمان بن عبدات الوابس، نسوال بنت مسالع بن عبدالعنزيز التركي ، شورة بنت عدام بن ميدالمرور المربي ، سوره بنت حجاج بن شويتي الثنيان ، نسورة بنت صفير بن محمد المريني ، هـدى بنت سليمان بن محمد المعتاز ، وفاء بنت علي بن تخصص رباغيات:

اسماء بنت حمد بن عبدالعزييز الطوة ،

البندري بثت عبدات بن فهد العبداللطيف، عصة بنت حمد بن سليمان الأحمد، حصة بنت صالح بن محمد الوطبان ، خنساء بنت محمد بن محمد الغفيلي، خولة بنت علي بن صالح الضلعان ، رقية بنت محمد بن عساف العبدالناصر، زينب بنت عبلي بن عبداقة المرشد، شريفة بنت تناصر بن سايسان الصبيحي، عزة بنت ضحيان بن عبداله الضحيبان ، عواطف بنت جمارات مسالح البريدي، ضاطعة بنت عسالع بن سليمان الرغيبي ، فاطمة بنت صالح بن محمد الجري، فاطعة بنت فهد بن محمد الجاسر، لطيفة بنت محمد بن ابراهيم الحميد، لمياء بثت عبدالرحمن بن ابراهيم الزامل، لولوة بنت مساعد بن خاك السليم ، ليلي بنت مسالع بن محمد العمريني، منى بنت عبدات بن على الرشيد، منيرة بنت حمد بن صالح الهطلان ، منيرة بنت صالح بن عبدات الرقبية ، منيرة بنت عبداله بن مقبل الصديثي، مها بنت محمد بن عجداته المحسانُ ، مسوشي بنت محمد بن حسن الهندى، نورة بنت عبدالرحمن بن عبدالة الهويش، نورة بنت عبد العزيز بن علي الحميد، نورت بنت عبدات بن محمد القاعل ، نوف بنت فهد بن عبدات الجربوع ، هدى بنت صالح بن على الجبالي، هدى بنت عبدانة بن محمد المشاري، هند بنت سليمان بن محمد الشيقح ، هياً بنت عبدات بن عبدالرحمن

تخصص دراسات اسلامية: ابتسام بنت صالح بن ابراهيم الراشد، اماء بنت عبدالعزيز بن محمد العجلجي ، اسماء بنت محمد بن سليمان الرميح ، بدرية بنت حسين بن محمد العرفج ، يدرية بنت محمد بن أبراهيم الكريديس، جميلة بنت مسالع بن حمد السناني، جرمرة بنت محمد بن عثمان الثجران ، حصة بنت محمد بن ابسراهيم القيس، حصة بنت حمد بن عثمان السنتاي، حصة بنت سليمان بن عبدات القفاري، حصة بنت شابع بن على الخشيبان ، حصة بنت عبدالعزييز بن حمد المسدة ، حصة بنت عثمان بن سليمان الخليدي، دلال بنت عبدالعزيز بن سرحان الحربي، رقية بنت مسالع بن عبدالمزير العنيل، زكية بنت ابراهيم بن عبدالعزيز اليوسف، زينب بنت عبدات بن عبدالعزيز الرويشدي، شمعة بنت مسالع بن عبداله اللميلم، منيسرة بنت سليمان بن محمد الجريبان ، منيرة بنت

عبدات بن سليمان الطعيس ، مها بنت

رميح بڻ الرميح ، مها بنت عبداته بن سالم

الدبيب، تادية بنت ابراهيم بن محمد

الثنيان ، نوال بنت عبد الرحمن بن محمد

الهطلاني ، نوال بنت عبداله بن عبدالرحمن

السديس، نوال بنت علي بن عبدالله الدبيشي،

نوال بنت مهنا بن عبد الرحمن التركي ، نورة

بنت صالع بن منعب الشعلان ، نـورة بنت

عبدالة بن ابراهيم البريكان ، نورة بنت

عيدات بن زيد القرة ، نورة بنت عبدات بن

العريني، هيقاء بنت أبراهيم بن عبدالعرير

اليوسف، هيلة بنت عبدات بن عبدالعزيـز

وقاء بنت عبدانه بن محمد الطريقي، عفاف بنت محمد بن ابرأهيم الراشد، العنود بنت عبدالله بن عبل القنباص، عبواطف بنت عبدالرحمن بن أبراهيم الراشد، فاطمة بنت ابراهيم بن عبداله المحيسن ، فاطعة سنت عبدالرحمن بن محمد الجربيان ، فأطمة بنت علي بن حمد الراجحي ، فائحزة بنت سليمان بن مسالح الحميدي، فهدة بنت عبدالعزيز بن مساعد المرسل، فوزية بنت مسالح بَنْ أَسِراهِيمِ الْفَقْيَسِيِّ، لُولُوهُ بِنُت عبدالله بن سليمان السليم ، لوارة بنت محمد بن عبدالرحمن البسام ، لولوة بنت تناصرين عبدالعزين المشوح، مريم بثت حمد بن غلب الحربيء مـريم بنت راجح بن صالح الراجح ، مزنةً بنت صالح بن ابراهيم الزميس ، مــزنـة بنت علي بن عبــدالله المحبيــاني، منى بنت ابــراهيم بـن عـــلي السعيد، مثى بنت حمد بن صالح التركي . تخصص العربية وادابها:

اسماء بنت محمد بن صالح الرجيعي، بدرية بنت أبراهيم بن عبداقه الديغر، حصة بنت سليمان بن حمد العطية ، حمـة بنت مسالع بن عبدات المقفى، حصبة بنت مسالع بن محمد العليقي، حسوريسة بنت عبدالعزيز بن عبداله الدبيخي، خديجة بنت عبدات بن محمد العضري، سعاد بنت احمد بن عبداله البحيي، سعيدة بنت بشير بن احمد مسديقي، عائشة بنت عبداق بن محمد المصود، عائشة بنت عبدات بن محمد الصَّعيهي، فاطمة بنت حمدت ن محمد الخميري، فاطمة بنت سليمان بن صالع السحيياني، فاطمة بنت سليمان بن عبدالله العاروك ، فضة بنت مداقة بن شاوف الشراري، فوزية بنت صالح بن فهد العقلاء، فوزية بنت صالح بز

محمد العليقي. تخصص اللغة العربية: فوزية بنت نامر بن مسالح الوشمي قماشة بنت سليمان بن علي الخميس، لطيَّفا بنت سليمان بن صالح الربيعان ، لولوة بنت اسماعيل بن محمد السماعيل، لولوة بنت فايز بن عبداث النصار، مزنة بنت صالح ب عبداد السميياني ، مزنة بنت عيد بن مليل الصربي، منى بنت عبدالعزيـز بن نـامر الخميس، منى بنت محمد بن عبدالرحمن البسلم ، منى بنت محمد بن علي أبا الخيل، منيرة بثت صالح بن عبدالرحمن السحبياني، منيرة بنت عبداً في محمد الرشود، منيرة بنت على بن عبدالرحمن السحيياني، منيرة بنت على بن محمد الغلث ، منيسرة بنت مُحمد بن راشد المسالحي ، منيرة بنت محمد بن عبدالة الميطب ، منيرة بنت محمد بن فهد سالم الضبيب، منيرة بنت ناصر بن محمد الهويريني ، موشي بنت على بن محمد المذن ، ميشاء بنت على بن عبد الرحمن السحبياتي، نبوال بنت حمد بن عبدالعزيز الرسيني، نوال بنت محمد بن عبداته القوان ، تـورّة بنت سعود بن عـواد القضاع ، تـورة بنت صلح بـن عبـداته المربي، نورة بنت عبدالعزيار بن سليمان العرف، نـورة بنت عبدالله بن ابـراهيم الفيساض، نسورة بنت عبىدالله بـن حمــد الصنعبي، نـورة بنت فـهـد بن عبـدات الصواس، نبورة بنت محمد بن عبدانه الدفاع ، هدى بنت عبدالعزيز بن سلصر المُميس، هند بنت ابراهيم بن عبدالعزيـز الطعيمي، هيلة بنت جاعر بن معالم الجاسر،

عبدالرحمن بن علي الوزان.

تخصص حيوان:

صالح الضائع ، هدى بنت ابراهيم بن محمد محمد البقمي. معوشي بتت عبيدالله بين الرباح ، هنآه بنت عبدالعزيـز بن محم عبدالعزيز اللأنَّ ، موضيَّ بنتِ يوسف بن همد الدوسسري، هند بنت محمد بن عبدات المنيفيش، نبال بنت عبدالة بن عبدالعزيـز السعوي، هيا بنت عبدالكريم بن مسالع الخليفة ، نوال بنت عبدالله بن ابراهيم بن على الجديعي، تورة بنت سليمان بن محمد الجارات ، وفاء بنت حد بن حسن الدبيان العَقيل، هدى بنت لبراهيم بن عبدالعزيز الربدي، هيلة بنت محمد بن فهد سالم تخصص دراسات اسلامية : ابتسام بنت سليمان بن مُحمد الدخيل، امل بنت تأمر بن علي المطرودي ، ايمأن بنت عيداللطيف بن عبدالكريم تطيع ، بدرية بنت

الفيس، مصة بنت حمد بن مساا الهطلاني، حصة بنت مسالع بن عبداله العمير، حصة بنت عبدالة بن سليمان الفريهيدي، حصة بنت عبداله بن محمد النجران ، حصة بنت عثمان بن عبداله اللميلم ، حصة بنت ناصر بن على السديس. اسماء بنت سلَّيمان بن عبدالعزيز الفهاد، حنان بنت ناصر بن محمد الشبيلي، دلال بنت عبل بن عبدات الزيهدي، رتية بنت عبد العزيد بن سليمان الحنيطال، رقية بنت محمد بن حسن السحيباني، رقية بنت محمد بن حسن الحيباني، رقيبة بنث محمد بن حمد المحيسن ، سعاد بنت محمد بن سلطان السلطان ، شعريفة بنت عبدالعزياز بن محمد المطلق، شماء ينت محمد بن ابراهيم الدواس، شيضة بتت عبدالعزيز بن لبراميم الرشمي، عانشة بنت عبدالعزيز بن عبدات الجطيلي، عائشة بنت عبداله بن تناصر الخميس، فباطب بنت حَمْد بن عُثمان الونين ، فأطمة بنت ممالم بن سليمان الخزيم ، فاطمة بنت مسالح بن عبدالرحمن السحيساني، فاطمة بنت عبدالعزيز بن عبدالة القهاد، فاطمة بنت عبدالكريم بن صالح السبيس، فاطعة بنت

عبدالله بن عبدالرحمن الصيفي، فاطمة بنت عبدالمسن بن عبدالعزيز الشيقح، فأطمة بنت على بن عبدالله المعالمي ، فأطعة بنت محمد بن رشيد العشان ، فاطمة بنت محمد بن عبدالعزيز الضويطر، ضايرة بنت مسالع بن محمد الفوزان ، فوزية بنت ابراهيم بن سليمان الرميح ، فوزية بنت سليمان بن ابراهيم الشريدة ، فورية بنت عبداته بن احمد السعبود، فوزية بنت محد بن عبدالرحمن البادي، تماشة بنت سهر بن نزال العتيبي، تماشة بنت صالح بن عبدالله أبا الخيل، لطَّيفة بنت عبدالمصن بن عبدالعزيسز المشيقع ، لواوة بنت محمد بن ايراهيم الثنيان ، لولوة بنت محمد بن صالح عبدالعزيز العجاجي ، مريم بنت حسن بن محمد العضيب، مرَّنة بنت حمود بن محمد البركة ، مرزنة بنت مسالح بن محمد العبداني ، مزنة يئت عبدالرحمّن بن عمالع الغفير، مَرْتَة بِنْت عبداتْ بِن سَخِيلِ العبداثُ الدخيل، مزنة بنت محمد بن صالح العمرو ، مـزنة بنت محمـد بن ضيف الله الضبعان ، مشاعل بنت عبدالرحمن بن راشد الرقبية مشاعل بنت عبدالعزيز بن محمد الجربوع ، مشاعل بنت محمد بن سلطان السلطان ، مضاوي بنت محمد بن سليمان ابا الخيـل، مضاوي بنت منصورين محمد السعديء منى بنت عبدالرحمن بن عبداله الصغير، سليمان بن صالح الجبيلان ، منيرة بنت مسالم بن عبدالمريز العابد، منيرة بنت عبدالرحمن بن صالح التركي ، منيرة بنت عبدالعزيز بن ناصر السديس، منيرة بنت

عيدانة بن فهد التويجري، منيرة بنت

عبداله بن محمد الجربوع ، منيرة بنت

عثمان بن محمد الصقبهي، منيسرة بنت محمد بن سليمان الفشام ، منيسة بنت

محمد بن عبدالعزيز الضويطر، منيرة بنت

محمد بن غازي الفريج ، مها بنت صالح بن

محمد العمري، موضي بنت أبراهيم بن حمد

الربيعان ، موضى بنت ابىراهيم بن سليمان

النجيباني، موضي بنت فهد بن عبدات

العبودي، صوفي بنت محمد بن ابراهيم

الزنيدي، موضى بنت ناصر بن سليمان

الهطلاني ، شوال بنت حسن بن سليمان

الغشام ، نوال بنت عبدالة بن سليمان

البادي، نورة بنت أبراهيم بن منصور

الزامل ، نبورة بنت حسن بن عبداله

الهنتلول ، نمورة بنت حمد بن سليمان

التجييان ، نسورة بنت سليسان بن خلف

الدويفسري، نبورة بثت مسالح بن عبدات

الدريعي ، تنورة بنت عبدالرحمن بن عبل

الشحيتان ، نورة بنت على بن حمد الدرع ،

هدى بنت صالح بن ابراهيم البريكان ، هدى

بنت عبداله بن صالح العيدان ، هند بنت

مقبل بن على المقبل، شيلة بنت حمد بن محمد

الحسن ، قيلة بنت عبدالعزيز بن محمد

المطلق، وقاء بنت عبدالعزيز بن صالح

المطلق ، وقاء بنت عبدالعزيز بن صال

الكريدا، وقياء بنت عيدالمسن بن عبدات

المطلق، وفاء بنت محمد بن عليان العليان ،

موضى بنت ابراهيم بن محمد السحيياني ،

بدرية بنت احمد بن صالع القرزعي،

بدرية بنت سليمان بن عبدالة العاروك

حصة بنت لحمد بن محمد الغراس ، حصة

بنت صالح بن عبداله الزلفاري، حصة بنت

مسالح بن عبداله النفيسة ، حمسة بت

عبدالعزينز بن صالح المرزوقي، رقية بنت

صائح بن عثمان المزيد، ركية بنت موسى بن

محمد الزيكان ، مسارة بثت عبد الرحمن بن

ناصر الميموني ، سامية بنت حمد بن ابرأهيم

السليم ، طرقة بنت رشيد بن صالح

الصائحي ، فاطمة بنت حمد بن نماصر

الهطلانيُّ ، فاطمة بند مسالع بن مطاقٌ

الصليبي، فاطعة بنت عبدالعزيس بن محمد

الماضي، أورزية بنت سليمان بن عبدالرحمن

الجبيئلان ، فوزية بنت على بنن بـدالعزيـز

المسان ، لطيفة بنت مسالح بن سليسان

الراضي، لولوة بنت صالح بن احمد العبيري،

لواوة بنت صالح بن عثمان المزيد، لواوة بنت

على بن سليمان الغشام ، لولوة بئت محمد بن

ابراهيم الصانع ، مضاوي بنت عبدالله بن

صالع الحديثي، منى بنت أحمد بن عامر

الرمياح، منيارة بنت أبسراهيم بن محمد

الشويني، منيرة بنت سليمان بن ايراهيم

البعيميّ، منيرة بنت عبدالعريز بن عبدالله

الشبل، منيسرة بنت عبدالله بن مقبيل

موضي بنت عبدالرحمن بن على السبهان .

تخصص اللغة العربية:

ني، ندى بنت عبداله بن محمد

وقاء بثتّ محمد بن خلف الدويفري. تخصص اللغة الانجليزية: حصة بنت سليمان بن محصد الحايك ، حصة بنت على بن عبدات الربيعة ، حنان بنت صالح بن عبدالعزيز السويد، حياة بنت سليمان بن محمد الدريبي، رقية بثت مسالح بن محمد الرشيد، زينب بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن السحيباني، فأطمة بنت صالح بن علي الصالحي، فاطَّمة بنت عبدالرحمن بن محمد العيد، فوزية بنت سليميان بن محمد الجياس، لواوة بنت عبدات بن سليمان بن حسن ، مـوضي بنت

أمال بنت وجية بن عرسان ديب، اسماء بثت عبدالرحمن بن عبداته المطل، ترقية بنت عقساب بن مسفسر العنيبي، خسيجسة بنت عيدالرحمن بن صالح السحيياني . ذيلة بنت عبداله بن عيسى العنزي ، سلطانت بنت عياد بن لطان الحارثي، منى بنت ابراهيم بن عبدالعزيز السعيد، مثيرة بنت فهد بن عبدات السبيعي، منوشي بنت سليمان بن ايتراهيم الزنيدي، نوال بنت صالح بن عبدالرحمن الدخيل، نورة بنت عبداته بنّ صالح العريني،

امال بنت عبدالله بن على الذن ، امل بنت محمد بن عبداله السعيد، بدريـة بنت صالح بن محمد الديساسي، سدريسة بنت عبداف بن عبدالعزيز البكري، تهاني بنت مسالع بن سليمان السلامة ، حصة بنت حسين بن سليمان العواجي، حصة بنت عبدالة بن محمد الراجعي و شريفة بنت علي بن سُعيد الغامدي، فورية بنت عايد بن سليمان العايد، لولوة بنت عبدات بن ابراهيم العبيمي، مها بنت سليمان بن مسالم الشيقيع ، نورة بنت علي بن عبدالرحمن الدخيل، وفاء بنت صالح بن عبدالعزيز البريدي، وفاء بنت محمد بن ابراهيم

أمنة بنت حمد بن مطلق الغفيلي، ابتسام بنت ناصر بن عدالمسن القررعي ، امل بنت محمد بن على قميلة ، الجوهرة بنت محمد بن مطلق الزّايد حصة بنت حمود بن سليمان البازعي، حصة بنت عبدالرحمن بن على التركي ، حصة بند معد بن شايع الشَّايع ، خُديجة بنت حسينَ بن محمدٌ العريني، رقية بنت عبدالرحمن بن أبراهيم القرى، رقية بنت محمد بن عبدالردس العبدي، زكية بنت عبدالعزيز بن عبدأته الشبيلي، سعاد بنت عبدالعزين بن محمد الحبيب، سوسن بنت عبداته بن عبدالعزيـز العمير، عائشة بنت حمد بن سليمان الأحمد ، عقاف بنت موسى بن سليم موسى أبو رقيع ، فريال بنت صالح بن سليمان السمنان ، نهاء بنت صالح بن محمد المطرودي، مزنة بنت أبسراهيم بن أحمد الفليس ، منيسرة بنت عبدالله بن مسالح العولجي، مها بنت حمود بن عبدالله الكريداء، مها بنت مسالع بن

ابراهيم بن على الخشيبان ، بدرية بنت

سليمان بن عبدالله الطيان ، بدرية بنت عبدالله بن علي المديثي، بدرية بنت علي بن عبدالرحمن المطرودي، بدرية بنت علي بن هزاع الطلق، الجوهرة بنت ابراهيم بن محمد الجريفانيء الجوهرة بنت عبد العزيز بن ناصر

تخصص حيوان: ابتسام بنت عبداله بن على القرعاوي، حصة يئت فهد بن عبداله الجربوع ، حصة بنت محمد بن عبدالعزيز الرميح ، ريدية بنت عبدالله بن سليمان الربيدي ، رقية بنت صالح بن حمد الوهبيي، زينب بنت صالح بن محمد الفوزان ، زينب بنت عبدالله بن علي الرقية ، سامية بنت تركي بن عبدالله الدبييي، فناطمة بنت مصمَّد بن نناصر الرحيثاني، فسرزية بنت عبدالرحمن بن عبد العزيد للذن ، فيفي بنت ابراهيم بن محمد الخريجي، لولوة بنت ناصر بن ليراهيم الوشمى ، لولوةً بنت محمد بن مطلق الحمود، ليل بنت صالح بن عبدات الرقية ، ليل بنت عبدالله بن صالح العايد، مضاري بنت سالم بن عبدالكريم الجويسر، منال بنت حمد بن عبداله الميضان ، منى بنت سليمسان بن عبسدات الضيف ، منى بـنت محد بن خاك السليم ، موضى بنت عمر بن ابراهیم العبید، هدی بنت علی بن عبدات

الققاري، وقاء بنت صالح بن عبدالمزيـر السويد، وفاء يثت عبداله بن حمد الخرب. تخمص دراسات اسلامية: امال بنت عبدالله بن عبدالرحمن الضيف، اسماء بنت ناصر بن حمد الجطيس، اميرة ينت عبداله بن حمد الحسون ، بدرية بنت أبراهيم بن محمد السحيياني، بدرية بنت سليمان بن سعد العامري، بدرية بنت سليمان بن عبداث الشدوخيّ ، بدريـة بنت عبدالعزيز بن عبدات الصليع ، يدريـة بنت عبدالة بن حسن الحسينان ، البندري بنت عبدالعزيز بن عبدات الراشد، الجوهرة بنت صالع بن سليمان الباحوث ، الجوهرة بثت عبدالرحمن بن راشد الرقبية ، حجية بنت قهد بن خالد السليم ، حصة بنت سليمان بن مصن الحربي، عصة بنت عبدالحسن بن محمد الصقعبي، حصة بنت على بن سليمان الخشيبان ، حصة بنت محمد بن ابراهيم المهد، حصة بنت محمد بن أبراهيم العميريني، حصة بنت محمد بن عبدالعرين الخريطُر، خديجة بنت عبدائه بن عبدالرحمن الراجمي ، رقية بنت سليمان بن عبداڤ النجيدي، رقية بنت عبدات بن ابراهيم الخلف، رُقية بنت عبدالله بن محمد التجران ، رُينب بنت علي بن أبراهيم الفوزان ، زينب بنت علي بن حسالح العيدان ، سارة بنت حمد بن مطلق الصربي، شمريفة بنت عبدافي بن حمد البقيثي، شمريفة بنت عيداته بن حمد السند، شيخة بنت سعود بن سعود نهار القصطاني ، عائشة بنت ابراهيم بن علي الصلامة ، عائشة بنت حميدي بن محمد الطعود، عائشة بنت عبد الرحمن بن سليمان الجوفي، عائشة بنت عبدالعزيز بن صالح النغموش، عائشة بنت عبدات بن عبدالرحمن الراجحي ، عائشة بنت محمد بن حميدي العريني، عفاف بنت محمد بن سليم السليم ، العنودُ بنت درع بن صليسان الدرع، ضاطعسة بنت ايسراعيم بن عبدات الصريخ ، فاطعة بنت صالح بن مصد الطِعود، فاطمة بنت عبدالرحم بن صالح للفايز ، فاطمة بنت عبدالعزيـز بن ابراهيم النَّدَّاف، فاطمة بنت محمد بن عبدالله المشاري، فاطعة بثث محمد بن يوف الوأبلي، فورْية بنَّت ابراهيم بن علي الصوبان ، فورْية ينت ايراهيم بن علي الصويان ، فوزية بنت مسالع بن عبدالة العضيب، فوزية بنت نامر بن عثمان العضيي، قماشة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن العيث، لطيفة بنت على بن عبدالعزيز محمد الشيطي، لواوة بنت ابراهيم بن عبداته الحسين ، لواوة بنت اراهيم بن على الخميس، لولوة بنت حمود بن الدافة الدخيس، لولوة بنت مسالع بن عبدالعزير الواصل، لولوة بنت مسالع بن

عيدالله بن مسالح العريني، مريم بنت يوسف بن سليمان اليوسف، مرتبة بنت صالح بن علي التركي ، منزئة بنت عبدالرهمن بن حمد الصالحي ، مزنة بنت على بن عقلا العقالاء، مزتة بنت قوان بن محمد العتبق، مشاعل بنت محمد بن عبداله البطين ، مضاوي بثت عبدالرحمن بن صالح

التركي، مضاوي بنت عبدالعزيز بن سليمان

المسائة ، مضاري بنت عبدالعزيز بن

عبدالرحسن الواصل، مفساوى بنت

عيدات بن عبدالعزيز الرويشيدي، منى بنت

السدراني، منيسرة بنت عبدالمسسن بن عبدالعزيز الشيل، مها بنت صالح بن سعود العريمة ، ميسون بنت محمد بن عبدالرهمن الشامخ ، نادية بنت حمد بن صالح العقيل، ا نورة بنت مطلع بن عبدات الهطلاني ، نورة بنت عبدالعزيز بن ابراهيم الميز ، تورة بنت عبدات بن ابراهيم الفريمي ، تـورة بثت مجاهد بن محماس صالح العتبيي، هدى بنت تركي بن عبداله الديبي، هياء بنت ابراهيم بن عبدالرحمن البارك ، هيلة بنت عبدات بن ابراهيم القريحي، هيلة بنت علي بن محمد الثنيان ، وفاء بنَّت حمد بن حمود الكعبد، وقاء بنت عبدالة بن عبدالعزير

امثل بنت محمد بن عبداله الخليفي، اسماء بنت اراهيم بن صالح السحيياني. امينة بنت مصد بن سليمان الشيقع ، ثناء ينت مصطفى بن محمد الجفل، حصة بنت محد بن يوسف الدخيل الله ، ساميـة بنت عبدالبزيز بن ابراهيم الفرير، عزيزة بنت عيدالعزيز بن عيداله الغشام ، فاطمة بنت محمد بن عوض للكي ، مزنة بنت حسن بن محمد العضيب، مشاعل بنت محمد بن فنوخ الشراري، منيرة بثت صالح بن منصور الرهييي، مسرفي بنت محمد بن عبدات الحميدان ، نهى بنت على بنن حمد الزامل، نوال بنت سليمان بن ابراهيم الغنايم ، نوال بنت عثمان بن صالع التقيدان ، نورة بنت عي بن ابراهيم الزيدان ، هدى بنت عمر بن محمد الوهيبي، هيام بنت ابسراهيم بن داود الرقب، وفاء بنَّت صالح بن على البقني، ادبية بنت موسى بن عبداث الضبيان ، بدرية بنت صالح بن على الدخيل، رابعة بنت بهجت بن عبدالحليم الباقوني، رقية بنت عبداله بن مقيـل الشمـالي، زُينِ بنت عبـداله بـن عبدالعزيـز الشوشـان ، غادة بنت نـافذ بن معالم سكيك ، مزنة بنت معالم بن ابراهيم السمنان ، مها بنت عبدالعزيز بن علي الشائقي ، نورة بنت عبدالرحمن بن محمد الدهاميّ، نورة بنت عـل بن حمد الطبيمي، نورة بنت علي بن محمد العياد.

عيدالواحد الهميلي، لواوة بنت صالح بن علي العريقي، لولوة بثت صالع بن محمد الجطيل لولوة بنَّت عبدالعزيز بن محمد القراج ، لولوة بت عبد العزييز بن تاصر الدويس، لواوة بنت عبدالله بن عبدالرحمن الراجحي ، ماجدة بنت محمد بن سليمان الشيقع ، مريم بنت

بنت علي بن ابراهيم الصديثي، منى بنت مسالع بن عبداله الرقبية ، منى بنت سليمان بن على السويل، منى بنت عبدال بن صالح الدامع ، منى بنت محمد بن حمد العثيمين، نورة بنت مسالع بن على المسالحي ، هنـد بنت عـلي بـن عبـدالة الدبيخي ، وقاء بثت عي بن محمد السويل، تخصص نبات: الهلم بنت سالم بن خليل ظاهر، رنا بنت سامي بن مسرعي جفاوي ، سناء بنت عدات بن عدالرحين ابر حبيب، اواوة بنت سليمان بن ممالح الريمر، ليلي بنت محمد بن منالح الدريس، منيرة بنت منالح بن عثمان ابنا الخيل، نوال بنت عبدالة بن محمد الحميدي، نــورة بنت حمـد بن عــِـداله الزيداني، هدى بنت محمد بن نامر

الكُتْعِلْنُ ، وفاء بنت مسالح بن مصمد القرعلوي. الضرج/مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:

أعتمد مدير عام تعليم البنات بمنطقة الضرج بالنيابة الاستناذ سعد عيسي العقيل نتائج اختبارات الكلية المتوسطة بالخرج للقمسل الدراسي الأول لجميع الأقسام وهي كالتالي :

التخصص قرآن كريم ودراسات اسلامية

مريم ابراهيم يحيى الندعان ، بدرية عبدالله محمد الجدوع ، منيرة عبدالعزيز ابراهيم الحمدان ، نورة سعد حمل آل

عيداند الحريوي، امل سعود عبدالعزيز اليحيي، جواهر مطلق عبداله الدوسري، الجوهرة حسن عيدالرحمن السيف، سارة عيسى حمد ابن جميعة ، عقاف قبر حمنة غيدالرحمن محمد الوابل، حمنة رازن العتيبي، فاطعة زيد راشد تامر محمد النعيم ، زينب محمد صالح الضوثان ، مثيرة عثمان عبدالعزير القواز ، سارة ابتراهيم محمد العيسى، عزيزة سليمان محمد ألهازاح ، مثيرة الهليل، موزة ابراهيم محمد العليدة ، نادية ابراهيم سعد السعيد، هيأة فواز ناصر النيف، شورة محمد بخيث عبدالعريس أبسراهيم الجليفي، تيسل سعيد، ابتسام عبدالعزيز سعد العبيلي، عبدالرحمن عبلي العيباش الدوسري ايتسلم مرشد عبدالعزيز العبد الرزاق ا بدرية ابراهيم عبداله العبالان، بدرية جوهرة محمد عبدالعزيز النياب، حصة محمد رشيد الرشيد، جوهرة فيصل منيع تامر الحميد، رشيدة سعيد حسن العارثي، منارة محمد سالم الأطرش، عبدالرحمن التويم ، فوزية ابراهيم سعد التليني، مريم بشير كاسب العنزي، منار سارة محمد تاصر المعثم ، شيخة ابراهيم عبدالرحمن عسى العقبل؛ نـورة دخيل عبدالرحمن الغملاس، شيخة محمد سعد الدوسري، عائشة عبدالرحمن عبدالمزيز نامر القحطاني، هدئ ايسراهيم الجعين، عقاف عبدالع زير محمد عبدالعزيس للقرن ، الجواهر مسالم العقياني، عفاف ناصر عبدالعريـز محمد بن سيف ، فاطمة يحيى حمد السيلم ، منيرة سليمان محمد العثمان ، السليمان، عنود حمد خميس الغريب، فاطمة سليمان عبدالله الجميعة ، فالمَّمَّة هيا صائع رشيد العثمان، بدرية عبداله حمد العميري، لطيقة مسالح عدالعزيز عبداله بن طالب، توال مصد عيد العزيز الذياب، هيا عبد الرحمن محمد. محمد السليم ، منيرة ضعيان محمد الصرير، منيرة علي عبدات محمد الوهييي، مها شيخ علي عبدالغضور ، حصة أبراهيم عبدالله التويم ، بندرية السعيدي، متيرة فهد سعد الجوير، مثيرة محمد علي الصغير، مثيرة ناصر طلحي عبدالعزيز عيس المجلي، نادية عبدات القصطاني ، موضي عبدالعزيس عبدات عبد الرحمن المقيمل، وداد سليمان القطعي، تُوال محمد سالم سويلم ، نهي عيدالرجمن المشعلء اسماء محمد صائح الصبيثي، بدرية عبدالرحمن راشد عيداقة محمد الشعالان ، نورة سعد الطيقي، فايزة سعد احمد الدرسري، محمد الشديد، تبورة سعيد محمد الزمراني، نورة عبداله عبدالرحمن مريم عبدالله غنيم السكراني، مريم محمد المعيثر، فيا محمد عبدالرحمن طلحة ، عبدالرحمن النقير، مها عبدالله اسراهيم الطريق، مها علي سعد الزهراني ، نورة بدرية سعد عبدالرحمن الدبيس، حصة معالع سعيد البلالي، سارة بنداح سعد زيد عبدالعزية المحسن، تورة عمر السبيعي، شيخة عبدالله حمد السعيد، عيد العزيز الجلال، رقية محمد منصور عائشة منالح شايع النفيسة ، غنيمة للصلوخ، لواوة على ميارك الشمراني، راشد عبدانة جرجير، فاطمة محمد صالح مريم عبدالعزيز حصود الصقين شقت المديثي، قماش عبدالعزيز عبدالرحمن عنيتُم علي السبيعي، بدرية محمد علي العرقي ، لولوة عبدالله ابسراهيم

تخصص العلوم والرياضيات

السويدان ، منيرة على عبدالعزير

العرفج ، تـورة عبدالله سـالم الحسن ،

نورة مصارب مايح المطيري، هيا

عبدالرحمن عبدالة السيف، حصة

عبدالله محمد أبا الخيل، هـدي راشد

سعد الطمرة ، هيا ابراهيم عبدالرحمن

فالممة عبدالرحمن عبداله الرويس،

مريم ابراهيم حمد اليحيى، توال عبدالله

مرشد الحسن ، نورة عبدالرحمن عبدالله

الرويس، مندى ابتراميم عبيداته

السماري، هيا ابراهيم محمد الجلعود،

أسماء عنالح رشيد الوهيييء الجوهرة

عتيق محمد الجريد، بدرية سعد حمد آل

عنز، حصة محمد عبدالرحمن الهذيلي،

حررية حميد احمد المغربي، دليل دبيان

محمد الدبيان ، دليل عبد العزيز حمد

العيسى، ذكية عبدالرحمن محمد الجبر،

سارة أحمد عبداله التويم، صباح عبدالله

حسن الصوطي، صينة عبدالله بداح

القصطانى، مسيَّة فارس بادي السبيعي،

فاطعة الراهيم زيد الحوطي، فلطمة تريم عبدالعزيز الرشيد، فلطمة على عبدالة

العويس، لواوة صالح محمد العسكن

منيرة نباصر عبداته المطوع، موضي

عبدالعزيز عبدات الزير، نادية عبدالعزيز

الربيعان ، نورة مجرى مبارك القحطاني

نوف سعد زيد القمير ، هيا محمد عبدالله

الجربوي، رسمية عبدالرحمن شاصر

القرين، وأماء سيف عبدالعزيمز السيف،

الجوهرة ابراهيم رشيد غدير، حصة

بدأح شيبان القحطاني، حصة غنيم على السبيعي، فوزية عبدالرحمن عبدالعزين

الجعيل، فوزية عبدالعزيز مسالح

العسكر ، نعيمة عبدأته عنيق الدوسري،

هند عبدات ناصر السالم ، حصة ابراهيم

التخصص اللغة العربية

والعلوم الاجتماعية

عبدات سعد الغامدي، صيّاح راشد

عبدالرحمن العسكر، هيا محمد حمد

العمس سنارة عيندانه عيندالرجسن

الدوسري، بدرية عبداله محمد الهويدي،

بنرية محمد مىرشد عقيل، جـوزآء

هادي بن علية العتبيي، حنان راشد علي

المعيل، شيخة ناصر مساعد العبدان ،

فوزية محمد عبدالرحمن التويم ، فوزية

تأمر محد راشد الجوير، موضى سعد

حمد الترفان ، نوال سليمان نامر

المنيف، نورة ابراهيم عيسى الجريوي،

نورة عبدالرحمن سعد الحقباني، هدى

أيراهيم سالم الدعقس، هند عبدالرحمن

عبدالعزيز جلال، هيا ناصر محمد زيد ال

سليمان ، سارة ابراهيم علي صويلح ،

شيخة ابراهيم مبارك الطيران ، عيدة

فياض عوض العنزي، لولوة سعد محمد

الجعيد، منيرة سالم محمد البعيجان،

منيرة سعد عبدالعزييز المطيران، نورة

عبدالة عبدالعزين الحمد، نوف على

عبدالله الحقياتي، أسماء عبدالله حمدً الصغير، بدرية عامر سعد المدوية،

جوهرة عبدالله محمد عتيق المطوع ،

حنان سعود سندي الدرعان ، غديجة

محمد أبرأهيم الرّأشد، رقعة ســالم

عبداله الدوسري، شيخة حمد محمد

السعيس، فأطمة سعد على المعيلي، أوارة

عبدالعزيز محمد الخويطن مشاعل سعد

أبراهيم تعيضيب، منيرة سالم محمد

العجمي، منبرة شبيب محمد القحطاني،

منيرة نأصر عبداله العلولاء نادية محتد

جاراته السديري، نوال عبدالرحمن

عبدالعزيز المسعود، نورة ابراهيم عبدات

الكنهال، نسوف عبىدالهادي شساني

القمطاني ، سلمي محمد عبداله

الشليقي القصطاني، نورة ضاهد مذكر

هيلة عيد عامر العتيبي، هيا عيس علي

الحماد، نورة زيد راشد الحوثان ، لطينة

محمد عبدالله العجلان ، هدى أبراهيم

هند محمد شامس الهذيبان، جوهسرة

عبدالله السماري.

ے العبید، تسورۃ ابسراھیم نسامم

توزية عبدات عمر عتيق، عزيزة معمد حمد الهويدي، مثماعل محمد عبدالعزيز العبدالرزاق، هيا محمد عبدالمزيز الذيباب، نبورة عبدالرحمن عبدأت الطريزاوي، لولوة صالح ناصر العريني، لولوة عبدالعزيز محمد المعيذر، نورة حمد محمد المانع ، نورة شمالان عبداله

تخصيص القرآن الكريم والدراسات الإسلامية

منيرة عبدالله محمد الخزيم ، حصة عبدالمزير محسن الحسن ، صيتة محمد ناصر القحطاني، جواهر حماد زيد التعيمي، فند عيسي عَبدالله المنيف، نوال زيد عبدالله خنفور، بدرية راشد سعد الدليمي، حمدة صفيان محمد الرويلي، خديجة عثمان عبدالعزيز الهليل، عاشة عبدالله سعد المطبويسع ، عائشة فيلض عوض العنزي، عوامك نيامر سيالم

تخصص العلوم والرياضيات

السماء سعيد علي القصطاني، امل عبدالسلام ناحر اليمني، بدرية سليمان منالح الناسر، نوال عبدالرحمن عبداله السعيدان، نوال على عبدالله حطرد، هيا محمد مسعود الشكرى الدوسريء حصة عبدالعزيز محمد الخنين، نورة عبدالعزيز عيندالرجمن الخنين، حمية راشيد محمد بن طالب.

تخصص الاقتصلا المنزل والتربية الفنية

هيأ سعد عثمان الدواد، وفاء حمد منالح الطيان ، نورة عيدالرحمن سلام المسسن، جموهسرة مسيئ عبيداته التوسيريء سارة محمد عبدالرحمن الحمدان ، فاطمة أحمد عبل الغبيش، قرح عبدالله عبدالرحمن العميري، قورية سليعان عبدالرحمن للشعبل، مشاعبل عبد العزيز عبدالله مرضى، مها عبد الرحمن محمد سليمان الوايل، هدى سعود سندي الدرعان ، مدى عبداله فهد هزاع، تورة ناصر سعد النوييت، مشاعل زيد محمد العبودي، منيرة بنداح سعد السبيعى، نورة عبداله نشساء العتيبي، جهیر سعد حمد بن فواز ، ایمان محمد عبداله العسكر ، حمية عبدالرحين صالح العقيل، سارة سعمد علي قمرين ، تورة محمد ابراهيم الصويان،

حائل _ مكتب الجزيرة _ عبدالله المنصور.

اعتمد مدير عام تعليم البنان بمنطقة حائل لحمد حمد الفقيه بتائج الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ١٤٠٨هـ للكلية المتوسطة للبنات بحاثل على النّحو الأتى: دراسات امبلامیة ـ اول -

أسمام راشد الحوطي، جيد جدا، العثود سالم العنيين، جيد، بدرية سليمان العامر، مآبول، بدرية محمد العليط جيد، بدرية

محمد الشنيع، ممثلر، تركية محمد الدعاس، جيد، حجية جل الله النزمة، جيد جدا، سعاد حدود الشيري، عقبول، سعاد رجاء الشمري، جيد، سعداء مخيط الشعري، چيد جدًا، سُلَّمي خلف الشمري، جيد جدا، مناحة سالم الزهراني، جيد خداً، أنتية ناصر العتيق. جيد، فهيدة خلف الشعري جيد جدا. فهيدة سيف الشمري. جيد، أوزية على العميرة، جيد، قوت حمود اللحيدان، جيد، لولوة سعود الشمري، هيد جدا، مريم حامد البول، چيد جدا، مريم رامل الرشيد، جيد جدا، مطبرة كنعلن الشمري، معتان عليمة عيدالرحمن المديني. جيد، مضاوي





الشيخي، شريفة بنت ظافر بن عبدات

الشمرأني، شريفة بنت محمد بن علي

البارقي، مُحبة بنت فرحان بن راشد مطلق

العنزي، عفاف بنت علي بن مسالح مقند

العمري، فالحلمة بنت أحمد بن علي بن

مصطفى بن عوص، فاطمة بنت سليمان بن

رشد عبدالله عاقل، فلحاء بنت علي بن موسى

البلوي، لطيفة بنت لطفي بن سندوسي ابسو

ماسر، ماجدة بنت عبدالرحمن بن محمد بن

عبداط المعلم، مريم بنت شنان بن هادي

صعد السعيري الجهني، مريم بنت مبارك بن

سلامة الخمري، منى بنت سلمان بن جابر

السعد الحربيّ الفيفي، منى بنت تُجيب بنُ عبدالعاطي محمد العداري، منيرة بنت

منوسى بن سعيد الزهنراني، منسرة بنت

يحيى بن محمد نصر الشميري، مها بنت عبدالرحمن بن حسن شقير، نصوير بنت

سويلم بن خلاف العنسزي. نجلاء بنت

سعد بن ابسراهيم العباسي، هنيد بنت سعدون بن الحسين الشمري، هيام بنت

محمد بن عبدالجليل التيماني، وفاء بنت

محمد بن احمد موسى، مزنة بنت ماجـد بن

ابتسام بنت راس بن على سالم الشهري ،

اسماه بأت حمود بن شناح محمد المعيي

العنزي ، انصاف بنت زيدان بن محمد خلف

السحسرمي البلوي، جميلة بنت حمسود بن

راشد سنيد منقره البركس البلوي ، جميلة

بنت عايض بن محمد سعيد العمري، جبهان

بنت محمد بن صالح باهبري ، حـورية بنت

علي بن صالح جاير الحسيني الشهري، رحمة بنت مناع بن يحيى محمد الاسمري، سارة

بنت جعيثن بن سعد عبداته العريفي، سارة

بنت مسالح بن عبواد محمد السحيمي

البلوي ، سلطانة بنت عقيل بن عثمان جميل "

الجميل، سمياء بنت عبدالعزيز بن صالح

احمد الحميدي، مسالمة بنت مسالح بن

عبدالرزاق هدنّان الجول، عائشة بنت

محمد بن عبدات سلطان العسيري، عواطف

بنت علي بن عبدالرحمن محمد أبوّ هـأشم ،

فاطمةً بنت أسحاق بن مسالح الشيخي،

فاطمة بنت بسام بن احمد مرضي الزهراني،

فاطمة بنت علي بن مرزوق خلف الطويلعي

العنزي، فاطمة بنت عوض بن معزي محمد

البلويّ، فاطمة بنت مرزوق بن ظاهر البلوي ،

فاطمةً بنت معيض بن احمد القرني، فاطمة

بنت هايل بن سحيلان مطر العنزي ، فضية

بنت على بن عنبر التيماني، ماجدة بنت

محمد بن ناصر حامد ، مريم بنت مسالح بن

سطلق منالح الجنوفي، منيرة بنت حمد بن

محس مساح ميون عبداته احمد العلاوي، مها بنت معويلج بن حمدان عائد الذيباني الجهني، معرضي بنت عايش بن عمري معيض الاحمدي، ميسر بنت

اسماعيل بن محمد الهرق، نبوال بنت

سليمان بن حسن عزام الموسى الحويطيء

نوال بنت علي بن محمد صالح الحمود، نوال

بنت فيصل بن متعب مسالح الفقير ، نوال بنت

مبارك بن متسن عقيل العودي السعودي،

برو بنت حامد بن سلامة الحويطي، نورة بنت فهد بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز

القباع ، نوف بنت حمود بن درزي الدغمي

الرويلي، فويسر بنت عبدالعسزيز بن ابسراهيم

الغفيش، هداء بنت ناصر بن محمد ابو

المسنِّ ، هدى بنت عبدالكريم بن عبدات بن

محمد الدبس، هيفاء بنت ابراهيم بن

عبدالرحمن أبو عازم الجهني، وداد بنت

محمد بن مصطفى السحل الخناني، منيرة

بنت عبد الرحمن بن نامر الاسمري، يسري

بنت مكي بن محمد بن ابراهيم بدوي، هدى

كما اوصت اللحنة بربط كافة انحاء

بنت عويض بن سالم عبد الحويطي.

الغرقة الثانية

ألسلماني، جيد، منى سليمان البيوشي، جيد، منيرة جبارالله الشمري، جيد بريم بثت بشير غاڑي المطلق الشمري، جيد بن بشير العطوى، معتارً، راضية بنت مهدي خليل، جيد ُجدا، مثال بنت حسن بن عبدالله جداً، مريم بنت موسى بن حمود العثيق بن احمد مصطفی، جید جدا، رجاء بنت علي عيد، جيد، سرى بنت عارف بن عودة جيد جدا، امريم بنت نصار بن عبدالله سودان بن راشد الغنيم الجهني، ممتان، رقية بنت سليمان بن سعيد عودة الذيباني،

القوال، مقبول، سبيلة بثت محمد بن حسين

فارع بن بخيت البلوي، معتاز، عدراء بنت

ابراهيم بن حمد دخيل الله العنزي، جيد

جدا، عزيزة بنت محمد بن عبدالرحمن

أبوسالم، مُعتاز، فاطمة بنت حسن بن على

السويح، جيد، فاطمة بنت حسن بن مسلم

على مألكى، ممتار، فاطمة بنت رجاء بن بشير

العطوى، جند جدا، فاطعة بثت سعد بن

مرزوق فرج البلوى، جيد جدا، فاطمة بنت

عبدالله بن حمد رزيق، جيد جدا، فاطمة بنت

محمد بن عبدالمحسن الحربي، جيد جدا.

فالزة بنت محمد بن موسى لحمد بن موسى،

جيد جدا، لطيفة بنت أحمد بن محمد عثمان

المائغ، جيد جدا، لطيقة بنت خلف بن

عقال حامد البرغش، ممتاز، ليلي بنت احمد

بن عبدالرحمن الخريصي، ممتازّ، ليل بنت

على بن خودان حسن، ممثلة، مريم بنت

بكرى بن عبدالله القرني، جيد جدا، مني

بئت سالم بن عواد سليمان الغثاء

الحويطي، جيد جدا، منيرة بنت الصالح بن

العبدالله الزيداني، ممتاز، ميسون بنت

محمد بن سلمان شحادة الكرمي، جيد جدا،

نامية بنت محمد طاهر رشيد البلوي، جيد

حداً، نُبيلة بنت سعود بن محمد الظاهر

معتلز، نجوی بنت سعدو بن درویش

مصطفى، جيد جدا، نشعبة بنت سعود بن

محارب العنزي، جيد جدا، نوال بئت

عبدالله بن محمد ابراهيم حمارسي الفامدي.

جيد جدا، نورة بنت رجاء بن بشير سعيد

العطوى، جيد جداة نورة بنت صلاح بن

محمد الحربي، جيد جدا، نورة بنت

عبدالعزيز بن عبدالله على، جيد جدا، نورة بنت محمد بن راشد هامد الحربي، جيد

جدا، نورة بنت ناصر بن محمد ابوالحسِن.

جيد جدا، هدى بنت السليمان بن عايد

العابد، جيد جدا، هدى بنت عودة بن موسى

شکر، جید جدا. هدی بنت محمد بن فهید

فايز البيشي، معتاز، هند بنت على بن محمد

احمد الخريمي، جيد جداً، هيام بنت على بن محمد صالح الحمود، جيد جدا.

الفرقة/ الرابعة

الشعبة/ رياضيات

اسماء بِنْتِ محمد بن مصطفى العسيري،

معتلق الهام بنت مدنى بن محمد آمين

شماته، مُعتَازُ، ثريا بنَّت عبدالرزاق بن

عبدالله الحربي الجوق، ممتاز، سوران بنت

يوسف بن احمد خليل عطية، معتار، ملجدة

بنت محمد بن خليل ابوجري، معتاز، وفاء

بنت محمد بن سعيد صالح جمعة، معتان،

نبيلة بنت فيب بن خليل عبدالفتاح خليل،

ممتاز، نها بنت كمال بن منصور الحويطي،

الفرقة/ الرابعة

الشعبة/ اللغة الانجليزية

عسيري، مُعتال، خالدة بنَّت خالد بنَّ صالح

رشوان، چيد جدا، دعاء بنت احمد بن محمد

الجنايني، جيد، رائدة بنت عبدالقادر بن

يوسف أبوالرب، جيد جداً، رائية بنت محمد

بن اديب لطفي، جيد جدا، ريما بنت حمد

زهير بڻ نواياً، جيد، صحر بنت هشم بن

صَلَّحَ ابراهيم الشعري، جيد حدا، عبير

بنت على بن محمد الثروة، جيد، غادة سنت

سعيد بن اهمد سعيد خنفر، جيد جدا، غادة

بنت عرفات بن عيد عبدالرحمن، جيد جدا،

ليل بنت مرشود بن راشد صالح الحربي،

ممثل، ليلي بئت مرعي بن حسن طعم الله

ممتاز، مريم بئت حسين بن عبدالله حجازي،

جيد، نادية بنت سليمان بن حسن عرّام

الحويطي، جيد، هدى بئت حسن بن على

كتبي، مقبول، وفاء بنت سقم بن سليمان

الحربي، جَيِد جدا، فاطعة بنت محسها بن

الفرقة/ الرابعة

الشعبة/ اللغة العربية

اميرة بثت محمد بن لحمد الصائغ، جيد،

انصاف بنت عبدالمصن بن ابراهيم القبل،

جيد جدا، ختام بئت عبدالعزيز محمد

ايراهيم، معتاز، ذهية بنت عواد بن خضر بن

علاض العنزي، معتاز، سيرة بنت علي بن

موسى حمد السهوبي البلوي، جيد جدا،

شريقة بنت فهد بن عبدالمحسن القباع. ستان صالحة بنت صالح بن سأر

الشعراني، جيد جداً، علاشة بئت عودة بن

محمد بن عبدالله الجهني، جيد جدا. غيثة

بئت محمّد بن حسن ضيف الله العمري.

جيد جدا، فاطعة بنت على بن صالح

الشهري، معتاز، فاطعة بنت محمد بن محسن بن محمد القرني، معتاز، فايرة بنت

حمد بن ابراهيم الطيويع هند، چيد جدا،

فورية بنت عيد بن عواد الحربي، جيد جدا،

مريم بنت عبدالرحمن بن يوسف الغنام،

معتاز. منى بثت حمد بن ساهى صابل

العطية الجَّوق، جيد جداً، نجاح بنت فرجّ

بن سعيد رُغون. جيد جدا، نوال بنت عارف

بن حمیدان الراشد. جید. هدی بنت حسین

بن ناصر الحسين، جيد جدا، يرى بنت عو أد

بن حماد سعود مشعل البلوي، ممثار.

الفرقة/ الثالثة

الشعية/ رياضيات

ابوعجمة، جيد جدا، اسماء بنت صلاح

الدين بن عباس شكر، ممتاز، اسماء منت

مصطفى بن يوسف العل، معتارٌ، جميلة بثت

محمد بن أحمد عسيري، جيد، خيرية بنت

عبدالقادر بن احمد اللُّر. مُمْثَاق. زرَّعُهُ يُنت

محمد بن صالح القرنى. معتان، عائدة بنت

يوسف بن محمد المجرشي. جيد جدا. فاطمة

بنت عبداللطيف بن حسن الجوق، متبول.

لْس بنت هاشم بن صقح لبراهيم الشحري،

چید جدا، مها بنت محمد بن محمد مطر

أيتسام ينت محمد بن ابراهيم احمد

على الإسمري، مقبول.

حنان بنت محمد بن سعید بن سعد

حدا منبرة جارالله المويداء، جيد، منبرة محمد العميري، حيد، منيرة ناصر الكعيك حيد جدا، مها فهد العواد، جيد جدا، مها محمد الجميل، جيند، موضى حسن العبدالوهاب، جيد، موضى فهد الشعرى، جيد جدا، تداء عبدالعزين المحيس، حيد حدا. نهية عنيق المصبول، ، ستان نوال عبدالله الطرجم، جيد جدا، نوال ناصر الشماسي، معتار، توف طليمان العقيل، جيد حدا، توير عبدالكريم الفهد، جيد، توير محمد الاطرم، جيد جدا، هدى عبدالله المغيص جيد جدا، هدى عيسى الحربي، مقول، هدى محمد الحميان، چيد.

● قسم دراسات استلامية ــ السيتة الثانية - الفصل الدراسي الثالث:

بدرية بنت سلم زيد السوادي، جيد عدا بدرية بنت عبدالله محمد السبيعي، جيد جدا، بدرية بنت عقيل مشهور الشمري، منان جوهرة بنت عبدالعزيز رشيد الرويعان، جيد حدا، خلقة بنت عملان خليف الشمري، چيد جدا، وسمية بنت محمد حمد النعام، جيد، زهرة بنت عبدالله مصد النوبة، جيد جدا، شمة بنت فريح بنير العنزي، جيد جدا، صبحية بنت عدالعزيز عقبل للطريفي، جيد جدا، عائشة بنت سالم عثمان الحلو، جيد جدا، عبير بنت خُلف محمن الغصاب، جيد جدا: عبير بنت صابح فهد جمد الجميل، جيد جدا، فهيدة بنت علمان عسى العبيل، حيد جدا، فوزية بُنْتَ ابراهيم سالم للشيرمي، چيد جدا، منا بنت سالم سعود الطريقي، چيد جدا، مئي بنت محمد ژبد السوادي، جيد جدا، مني بنت محمد عبدالله العامر، ممتاز، منيرة بنت سالح مطلق القتران، جيد جدا، منيرة بنت سيعيد عزوز الشعري، جيد جدا، منيرة بنت ناصر عبدالله الرشدي، جيد، مها بنت على جارالله الطلال، جيد جداً، نوال بنت عبدالله تركي البكر، جيد جدا، نوره بنت نَهُارَ خَلَفَ لَلْغَبِينِي، مَعَثَلُرُ، فَوَفَ بِنْتَ نَايِفَ عتاب محياء العنيبي، جيد جدا، هدى بنت عبد بدغش الزويعل، چيد جدا، هند بنت عبدالعزيل مصلم البراهيم، جيد، هياء بنت نامى مبالح المعنى، جيد جدا، هيفاء بنت خدام صباح الفايز، ممتاز، هيلة بنت عل سليمان المقيمي، جيد جيدا .

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية/ المستوى الاول

اسماء عبدالله السويداء، مقبول، أمال غيث سالم الشمري، جيد، انعام حمود ابراهيم البليهد، جيد، بدرية محمد راشد الشعيفان، جيد، بدرية منصور على التركي، چيد، تركية سعود العنيل، جيد جداً. حسناء عثمان العديل، جيد، حصة سليمان سالمَ الحزبي، جيد جُدا، حصة عبيد ثنيان النهي جيد جداء رقية ابراهيم العجمى، جيد، رقية زامل رشيد الخلف، ممتان، سحر أبراهيم عبدالرحمن الخلف، جيد، سلمي فهد أبراهيم العبر، جيد، شريقة عمر عمر الدعاس، جيد خدا، عواطف عبدالله عبدالرحمن الجبارة، جيد، فأطمة عساف فهد العساف، جيد جدا، فاطعة ناضر سليمان العمري، حيد جدا، قطيعة بنت صالح فهد الجعيلُ، جيد، لطيقة محمد طاهر الشَّمري، جيد، لطيقة مرضى مرضى الشعري، جيدً، أوأوه محمد زيد للهناء جيد، مثى سالم عبدالله البايح، ممتاز، منى سعود محمد الزايد، چيد جدا، منى سليمان ابراهيم العامر، جيد جدا، مني سليمان عبدالرحمن الزماي، جيد جدا، منبرة سليمان محمد العيد، جيد، موضى عمر صالح الجديعي، بقبول، بوضي فالح فالح الحيص، جيد، ثو ال سعود القرملة، مقبول، نورة عبدالعزيز الناص چيد. دوف حمود عبدالرحمن الشعري، جيد، هدى بنت راضي عاشق الدهاد، جيد جدا، هداء عيدالعزيل حمود، جيد، هدى على عبدالرحين العلى. مقبول، نياء ركى عبيد القيصل، جيد، وخسماء بنت عبدالله فريخ الصنيان، حيد.

لغة عربية _ سنة ثانية

اسماء مبارك الزيتِعان، جيد جدا، بدرية صلح الربيعان. حيد، بدرية عبدالرحمن الكفاء، جيد جدا، بدرية منصور الشعري، جيد، تهاني عبدالعزيز الجريفاني، جيد جِدا، حصة عبدالعزيز الشبيل، معتار، خُدِيجة فيصل الغربيي، جيد، خُزنة حماد الشِعري، حيد جدا، رقية حمد الشعري، جيد، رقبة ماص الحماد، جيد جدا، زهرة حد السرور، جيد جدا، زينب عبدالعزيز العجلان، جيد، سارة عبدالرحيم التمامي، جيد. سعداء فهد الحفيان، جيد جدا صحية عبدالرحمن المجراد، جيد، ضحية عماش الشمري، جيد جدا، عبدية عبدالرخين المحمد، جيد، علياء عبدالله الجميل، چيد جدا، فاطمة عبدالله العنزي، مسترر فتصة على المزيني، جيد، فورية عبدالرحمن المحد، جيد، لولوة ابراهيم المعلى، جيد جدا، مزنة على الطحيثي، جيد جدا، مها عبدالرحمن الشنيفي، جيد جدا، ويمي سالم العتبيي، جيد، نجلاء عبدالله الحمود، جيد جداً، تشمية راضي الشمري، جِيدِ جِدا، نُمْشَةُ راضي الشَّمْرِي، ُجِيد، نُوْآلُ غِيثُ الشَّمْرِي، جِيد، نؤرةً فَهِد العقالِ، ممثان عدى صالح البنيهي، جيد، وفاء عبدالله الشمري، جيد جداً.

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية _ الاولى _

أساء بينت سعد بن بخيل. الله السعد، جيد جدا، أمال بنت عبدالرحمن بن سعود العنبري. ، جيد جدا، بدرية بنت معوض بن عَالَى العَارْمي، جيدة تحسنة بنت ابراهيم بن رائط بن حدد، جيد، رقية بنت فهد بن عبدالكريم العواد. جيد، زهوة بنت ابراهيم تحيم العتيق, جيد جدا، سارة بنت محمد بن سعد القييد، جيد. شزيفة بنت عليد بن خليف الشمري، جيد جداً، شيخة بنت نايف علل محيا العنيبي، جيد جدا، شيمة بنت فالح بن منور الشمري. جيد، صيحية يت على بن جابر السعيد، جيد، عبير بنت حمود بن على الصقيه، جيد. قوت بنت طلق بن سليمان الثانج، جيد، لطبقة بنت عابد عبدالله الناء حيد.

عيدالله الريل، جيد. لولوة بنت سالم بن ابراهيم النزهة، جيد، لولوڌ بنت عبدالعزيز بن عثمان المعاري حيد ليلة بنت ناصر بن عبدالعربير الجميل، جيد جدا، ملجدة عبدالله بن عبداللحسن الطريقي، جيد جدا،

الشيري، جيد، منى بنت فهد عبيد حقال الشايع، جيد، منى بنت محمد بن ابراهيم الاصلة، معتان مها بنت محمد بن حمد الجريفاني، جيد، نادية بنت محمد بن صالح السمير، ممتاز، نجلاء بنت عبدالمجسن محمد السبهان، جيد، نعيمة بنت سليمان بن

البندري دحيم المزيني، جيد جدا، بدرية عبدالله السيف، جيد، بدرية عبدالرحمن الصيخان، جيد، بنرية ناصر الجميل، جيد جدا، تركية صالح القريشي، معتاز، جوزاء بخت المغربي، جيد جداً، حسناء عبدالكريم لللق ، جيد جدا. خيرية حمود الشغدلي جيد، زهوة سالم الشمري، جيد جدا. شرفية عبدالله الهزاني، جيد جداً، طرقة فهد البركات، معتل فاطعة صناح الشعري، جيد جداً، فوزية جارالله الجميل، جيد جدا، السيف، جيد جدا، لطيقة عبدالله الهزاني. جيد، لولوة محمد الرشود، جيد جدا، ليلي عبدالكريم السيف، جيد جدا، مريم فهد المشاري، جيد، منبرة عقلاء الواكد، جيد. الزماي، جيد، هدى محمد السوادي، جيد، هدى محمد الصوينع، جيدً، وضحآء حبود المديني، جيد جدا، وفاء على المقرن، جيد

البندري صعدو على المطرود، جيد جدا، البندري بنت خالد ضيف الله القبلان، جيد جِدا، أمَل بنت راجح سقم الجميل، جيد، حصة بنت أحمد عبدالله الشيمان. جيد، حصة بنت عل حسن للصطفى، جيد، رقية ينت عبدالله حامد الريني، جيد، سلمي بنت عبدالله عبدالكريم العثيق، جيد، عائشة بنت عبدالله عمر العميكري، جيد، عواطف مِنْتَ فَهِدَ سَالُمُ الشَّمْرِي، جَيْدُ جِدَا، عواطف منت مقبل صالح المقبل الجميل، جيد، فوزية بنت سالم فاهد الشمري، مقبول. فوزية بنت عبدالعزيز عثمان الرويسان، جيد، لولوة محدد المجحدي، مرزوقة على سالم الشمري، منى سالم الصويغ، منيرة محمود البدري، منبرة عبيد العديل، موضى عبدالله التعيمي، نافية ناصر السويني، نعيمة بنت عبدالعزيز صمنو العلي، جيد جدا، هدى بنت راجح عبدالرحمن الراجح، معتز، هند بنت أيراهيم عبدالله-العنزي، جيد جدا، هند بنت سعود عبدالعزيز الجميل، معتاز.

أبتسام راشد عبدالله الراجح، جيد جدا،

عبدالله الوهابي

اعتمد الاستاذ جريد بن معتق العنزي مدير ادارة كلية التربية البنات بتبوك نتائم امتحانات الفصل الدراسي الأول للعلم الدراسي ١٤٠٨ مـ حيث بلغ عدد المتقدمات للامتحان ٧٠٠ طالبة وبلغ عدد الناجحات ٤٨٦ طالبة بجميع التخصصات الخمسة وهي الدراسات الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والفيزياء والرياضيات وفيما يلي أسماء الناجحات.

: أحلام بثت جاسر بن ديب الغنام. ممتاز، اقبال بثت حسن بن على ربيع الهريني، معاز، تغريد بنت فضل بن محمد جابر مطر، ممتلزً، شريفة بنت سعد بن عبدالعزيزُ العمري. معتار، (الاسم غير واضح) فاتن بنت احمد بن محمد الشراري، معتار، قاطعة بُنتُ سالم بنُ عواد مضحي العنزي، معتار، مريم بنت صالح بن احمد حجلان، معتلق نوزة بنت محمد بن عبدالله سعد الاسمري، تار. هيفاء بنت سليمان بن فرح عواد الإميل، ممثار.

الحجيري، جيد جدا، ابتسام بنت على بن احمد ياسن. جيد جدا، ابتسام بنت على بن يحيى مبالح، جيد جدا. اسماء بنت سعد بن سلطل الصالح. جيد جدا، ام الخبر بنت عبدالرحمن بن عبدالله الإمام، حيد. أمنة بنت ربيع بن عل حوبان العلاوي. حيد حدا. انعلم بنت محمد بن مصطفى بديوي شحانة. معتاز، يدرية بئت سليمان بن احبد الطاقي حيد حداد تناقم بنت خسن بن امن بِنْ مَحْفَدُ شَحَلَتَهُ، جَبِدُ جَدًا، جَبَارَةَ بِنْتَ عَمْر ينُ احمد حردي مدخل، جيد جداً، حصة بنت صالح بن العلي الدري، جيد جدا، حصة بنت متعب بن غزاي المطيري، جيد جدا، حمدية بثت سعد بن عودة سلامة الوليسي البلوى، چيد جدا، حورية بنت عبدالله بن حمرة عبدالدائم، جيد جدا، حياة بنت على بن محمد ياسين، جيد حدا. دلال بنت رجاء

عبدالرحمن الزماي، جيد، نوال بنت سليمان بن على الفسلان، جيد جدا، نوف بنت فهد معد الحاربي، جيد، هدى بنت محمد

وتربية فنية

القرقة الرانعة/ فنزياء عامة

الفرقة/ الراسعة الشعبة/ ألدراسات الاسلامية

ابتسام بنت احمد بن محمد احمد

اء بثت حسن بن مصطفى عبدالرحيم

العثيبي، حيد حدا. سنة ثانية _ اقتصاد منزلي

اسمام محمد الغريري، جيـد جدا، فوزية رشيد التميعي، جيد جدا، فوزية حمد البركات، جيد جدا، منى عبدالعزيــ (منيرة على العيد. جيد، موضي سليمان

الفصل الدراسي الاول للفرقة الأولى _ علوم ورياضيات

قسم العلوم والرياضيات _ السنة الثانية

بدرية جاير محمد علي السهيل، چيد جدا، بدرية حمود رشيد الشمري، جيد، بدرية فهد سالم الصلامة. حيد، دلال سعود غازي رشيدي، معتلق رقية عبدالوهاب عبدالرحمن الفايز، جيد، سارة عيدالعزيـز عثمان الرويسان، جيد جدا، شيخة صالح عبدالله الشومر، جيد جداً، عواطف سليمان عبدالله الخَلْفُ، مُقْبُولُ، فَأَطْمَةً بِنْتَ عَبِدَالِلهُ رَشْيِد الشمري، جيد، فوزية صالح عبدالله محمد السديري، چيد جدا، مريم بئت ابراهيم محمد الجميعة، جيد، منيرة ابراهيم عبدالعزيز الغنيمي، جيد جدا، تعيمة حمود شقاقة غاري الشمري، جيد، نوال فهد عقيل الراشد، جيد جدا، نوال محمد ابراهيم الشغدل، هيد، توير سليمان بخيت الغربي

تبوك - مكتب الجزيرة - على

جيد جدا، رقية بنت منيف بن سالم الماضي، جيد جدا، رهور بثت سعيد بن احمد فرحان علقمي العسيري، جيد جدا، سارة بنت فالح بن صَلَالَ البِقَعِيُّ، جَيِد جِداً، سحر بِنت سالم بن عبدالله الرويحي، معتلل سمهة بنت يحيى بن محمد بن ساوي غليلة، جيد جدا.

عبدالعزيز الفايز، جيد، هدى بنت محمد بن على سلامة. جيد جدا، سناء بنت على بن عَفْيلِ الرَّاشِدِ، جَيد جَدا. هيا بنت سليمان بن حسن الفخري، ممتاز، شريفة بنت محمد بن حمد السلمان، جيد، وجنة بنت فيحان محمد على ايوب ألّ ايوب عسيري، ممتاز، شفاء بنت محنوس بن احمد وقيه الوقيه ألزهرائي، جيد جداً، شفياء بنت أيراهيم بن على الفيقي، ممثار شفيقة بنت محيي الدين بن عبدالرزاق محيي، ممثار. عائشة بنت

الفرقة/ الثالثة الشعية/ اللغة الإنجليزية اولا: طالبات بلجحات:

بنت عيد بن على خليل، معتار،

الفرقة/ الثالثة

الشعبة/ الفيزياء

أيمان بنت حماد بن سالم سلامة حجازي،

جيد جدا، ريا بنت غودة بن رفيع الفليدي،

ممتاز، شما بنت خميس بن علو ي العنزي،

جيد جدا، صالحة بنت مساعد بن محمد

طلح، معتار، صباح بنت فراج بن مضعان

العفراني، جيد جدا، عائشة بنت عبدالله بن هلال البقعي، جيد جدا، ملجدة بنت

عبدالعزيز بن محمد محرمي، مقبول، مثل

امانی بنت نور الدین تیمور دمیرال، جید، امل بنت نور الدين تيمور دميرال، جيد، فوزية بنت رجاء الله بن سليمان الجهني، جيد چدا، مريم بنت عبدالرزاق بن عبدالله الجوق، ممتاز. منى بنت ماطر بن معتق سالم الجهني، جيد جداً، نعيمة بنت مصد بن محمود العمراوي، جيد، نورة بنت ساير بن مظح رجاء الطويلعي العنزي، جيد جدا، وداد بنت موسى بن محمود عوض الله،

الفرقة/ الثالثة الشعبة/ اللغة العربية

اسماء بنت سعود بن سعد حمدان الجهنى، جيد، امال بنت يوسف بن احمد ابوجابر، چيد جدا، شيخة بنت عبدالرازق بن بدر الحربي، جيد، علاشة بنت سليمان بن محمد بن سالم ابوهمود، جيد، عائشة بنت يحيى بن عثمان حمد صديق حكمى، چيد جدا، عزة بنت سعد بن سعد بن منصور الاسمري، جيد جدا، أوزية بنت مجير بن احمد الزلعي القنفذي، جيد جدا، كلثوم بنت توفيق بن الحاج أبراهيم الشوبكي، جيد جدا، مريم بنت سعد بن احمد عَلَى القحطاني، جيد، معله بنت عبدالله هلال البقيي، جيد جدا، مني بنت محمد بن فهد فأيز البيشي، جيد جداً، مها بنت غريب بن محمد احمد عبدالعال، جيد، نُوال بِنْتُ محمد بن مبتار مطلق عويضي،

الفرقة/ الثلاثة الشعية/ الدراسات الاسلامية

العريفي، جيد جدا، اميرة بنت لحمد بن درويش محمد الطحان، معتار، ايمان بثت نت حلوان بن مخ بن سَليمانُ الكَرِيدَيِّس. جيد جدا. مستورةً بنت صالح بن عبدالرزاق الجوق، جيد جدا،

محمد بڻ عمر ابوحمَد عرفه، چيد، هيلم بنٽ كايد بن حسن ياسين، جيد جدا، وداد بنت

الفرقة/ الثانية الشعبة/ رياضيات

الفرقة/ الاولى الشعبة/ اللغة العربية

عبدالعزيز شاكر، امال بنت مبارك بن محسن عقبل للسعودي، امنة بثت مقبول بن على حسين السميري، انتصار بنت حسن بن عل حامد شحاته، بدرية بنت كريم بن حوران مصلح العنزي، بشائر بنت عودة بن واصل محمد العنزي، جميلة بنت محمد بن حرب البلوي، حربية بنت راشد بن سالم عبد العطوى، حنان بنت مسفر بن جبران ال مالك القحطاني، حورية بنت محمد والي بن بادي القرشي، خضراء بنت احمد بن عبدالله احمد الكردي، ريم بنت مطلح بن حبشان العراوي، زينب بثت محمد بن حسين

عبدالجميد، سارة بنت محمد بن شارع عبدالله الدوسري، سامية بنت سليمان بن محمد سليمان سمح، سمية بنت حمزة بن مصطفى سحل، شفياء بنت عوضه بن جبار سعيد السبيعي، صالحة بنت محميها بن على عبدالرحمن الاسمري. علاشة بنت سالم فهاد بن سعيد الجهني، عائشة بنت عزيز بن مرعي مهدي العمري، عطيات بنت اسماعيل بن محمد الصلاغ. غزيل بنت داخل بن دخيل الله الردادي، فاطمة بنت حمد بن سيلم عواد الجهنى، فأطمة بنت على بن ضيف الله الاحمدي، فاطمة بنت عواد بن راشد سلامة الحويطي، فاطعة بنت محمد بن احمد حوبان، فريال بنت عبدالرحمن بن حمدان العنزي، فوزية بنت حمود بن حماد حامد البلوي، لطيقة بنت بشير بن فالح العنزي، لطيقة بنت حمد ابراهيم بن حمد المطيويع، ليل بنت صالح بن مسفر صالح الشعراني، ليل بنت محمد بن محمود محمد الغرّاوي. مريم بنت احمد بن عليد الجوفي، منيرة بنتَ حميد بن مغرج الجهني، منيرة بنت عيد بن صالح القبل، منيفة بنت مرعيد بن باعث الرويلي، نورة بنت مزهل بن محمد صالح

عاشور الجهني، هند بنت عبدالرحمن بن احلام بنت عبدالله بن لحمد حسن عبدالعزيز بن آلحسن، هيفاء بنت موسى بن ئوري موسى شاهين، هيلة ينت سهل بن

ربيع بن مبارك ابولقفة، جيد جدا، بدرية بدرية بنت سعد بن حمود العنزي، جيد، بدرية بنت محمد بن عبدالرهمن منصور، ممتان حسينة بنت احمد بن زهير سعيد سالم العسير، جيد، خديجة بنت محمد بن احمدُ الزويدُ، جُيد، رقيةُ بنت حسين بن احمد محمد مسد الدباح، جيد جدا، رقية بنت حسين بن محمد عبدالقادر، جيد جدا، زهور بنت شعيب بن مسلم فهد الربيع، ممتلز. زمن بنت ابراهيم بن علي التسير، جيد جدا. صالحة بنت على بن حمد الغامدي. معتلز، طاعة بنت معالج بن عبدالرزاق الجوق، جيد جدا، عاشة بنت فريج بن محمد بن عصلم الحارمي، جيد جدا، عزيرة بنت عوض بڻ رشيد البلوي، چيد جدا، عيدة بنت سالم بن شديد البلوي، جيد حدا، فاطمة بنت عناد بن محمود الغريض، جيد، فاطمة بنت محمد بن سالم الرويل، جيد، فائزة بنت على بن سلمان طالب، جيد جدا، فريل بنت عساف بن سليم عيد العطوى، جيد جدا، فوزية بنت عودة بن راشد سليم الجهني، معتلق مدينة بثت مونس بن سعران الدغماني. چيد، مريم بنت حُضِر بن عباس منکر، جید جدا، مریم بنت عواد بن سعيد عتيق البلوي، جيد، مُرْتَة بنت سألم

منيرة بئت محمود بن حامد الحمرائي، جيد جدا، مهاء بنت محمد بن فريج الحربي، جيد جدا، مهرة بنت سعيد بن شكري الشهري، ممتان ميساء بثت عبدالرحمن بن حسن مصطفى، ممتار، نائقة بنت محمد بن احمد احمد بن موسى، جيد جدا، نائلة بنت محمد بن جلال عبدالله، جيد، نجاة بنت محمد بن راشد الحربي، جيد، نجاج بنت عل بن اسماعیل سنیوں، جید جدا، ندی بنت فوڑی بن محمد صالح مصطفى، جيد جدا، نوال بنت لحمد بن لحمد عبدالله، جيد جدا، نوال بنت مکی بن محمد بدوی، مقبول، نورة بنت سالم بن عويند سليم البلوي، جيد جدا، ثورة بئت محمد بن عواد حامد البلوي، جيد جدا، نورة ينت نواف بن سالم التيماوي، جيد جدا، نوف بنت محمد بن ابراهيم الثيماني، جيد جداً، هناء بنت حسن بن احمد الحربي، ممتاز، هند بنت عبدالعزيز بن صالح الحديدي، جيد جدا، هند بنت

محمود بن كايد كاسب العنزي، جيد جدا. الفرقة/ الاولى

الشعبة/ رياضيات اسماء بنت ابراهيم بن خليل الاغا، جيد، اسماء بنت احمد بن سالم سلامة البلوي، جبد جدا. امل بنت ابراهيم بن شايع، جيد، امل بنت عارف بن حميدان الراشد، جيد جدا، يهية بنت حسن بن احمد شعار، جيد جدًا. خُتَام بنت ابراهيم بن عثمان محمد القعير. معتلز، زينب بنت عيد بن على خليل، چيد، عفاف بنت حسين بن عبدالله حجازي، مُقْبُولُ، علا يُبْتَ رِفَعْتُ بِنَ شَادُتِي عَبِداللَّهُ، جيد. فورية ناز بنت القدار بن عل خان، معتلق مشاعل بنت عناد بن محمود سليم العريش، جيد، مشال بثت فارس بن عبدالفتاح بن فارس القبل، جيد جدا، منيقة بئت صالح بن مرزوق فأسم العنزي، جيد جدا. منى بنت سلامة بن سليمان عو أد، جيد جدا، مئی بنت محمد بن سعید صالح جمعة، جيد جدا. نادية بنت مرزوق بن سلمان بن مرزق الناحم. جيد. نبيهة بنت

ابراهيم بن اهمد جيد جداً، نجاة بنت

نجوی بنت مفلح بن عواد.

بن على سعد، جيد جدا،

جليلة بنت صقح بن مريف الفريح، جوزاء بنت فرحان بن قالح محمد مبارك البلوي، سميرة بنت محمد بن عبدالله سعد الاسمري، فاطمة بنت ظافر بن على عبدالله المسيدي الشهري، مثال بنت محمد بن احمد محمد ابوسكران، منى بنت ضيف الله بن حسن صليع الجوق، نَجلاء بنت احمد بن سقك الكدي، هناء بنت عبدالعزيز بن صالح تاج.

ابتسام بنتر احمد بن عبيدو بن

البلوي، نوير بنت صلح بن مسيب مثقًا البلوي، هاشمية بنت المبيد بن حسين السند الشخص، هلالة بنت طلال بن سالم بن رفادة، هناء بنت يوسف بن ابرأهيم بن

سالم العطوى. الفرقة/ الثانية

محمد سعود العنزى، وفاء بنت ملجد بن

الشعبة/ اللغة العربية أمنة بنت سعد بن عواد مبارك. امنة بنت عبدالعزيز بن محمد علي سليمان، ايمان بنت حسن بن مسلم على مالكي، بثيثة بنت على بن عبد ربه غبان، جميلة بنت سالم بن مهاد بن سعيد العروى، جوهرة بنت احمد بن محمد عثمان الصابغ، ركية بنت فقح بن علي فريج البلوى، سعاد بنت حسين بن محمد حسين المسلماني، شريفة بئت محمد بن عبدالله محمد القاضي، عائشة بئت محمد بن عواد البلوى، عزوة بنت صلح بن محمد الحربي. غزيل بنت على بن سليمان العصباني البلوي، فاطمة بنت قراج بن سليمان مبارك الربيعي، فاطمة بنت محمد بن عواد حامد البلوي، فاطمة بنت هليل بن نزال القروى الجهني، فوزية بنت ابراهيم بن عبدالعزيز أبراهيم، قوزية بنت محمد بن عبدالرحيم محمد ابوهاشم، فوزية بنت محمد بن عبدالله محمد المسند. لبن بنت داود بن محمد التويجري، مبروكة بنت صالح بن عباد عطا الله الرشيدي، مريم بثث علي بن حسن شريف الحكمي، مثال بنت عبد الحميد بن احمد مجبر. مها بنت على بن سلمان طالب، مها بنت فهيد بن فلأح بن قطان الفيقَى، نَجُوةَ بِئْتَ ابراهيم بن يوسف احمد الفارسي، نُوالُ بِنْتُ عَلَى بِنُ خُودَانَ حَسِنَ مصطفى، نورة بِنت شرف بن خلف الله مكي الحارثي، نورة بنت على بن على عبدالله القحطاني، هدى بنت حمود بن

حمدان الاحمدي، وداد بنت راضي بن صالح فريدي الحربى. الفرقة/ الاولى الشعبة/ اللغة الإنجليزية

ابتسلم بنت حسين بن سعيد عوض. حمدية بنت غزي بن دُعَيثن بن شهبي العراوي. خيرية بنت مفلح بن سلمان سالم البوينيّ البلوي، زبيدة بنت السيد صالح بن سعد حلواتي، سامية بنت أحمد بنّ صالح البلوي، سميرة بنت حسين بن عبدالرحمن التركمان، سميرة بنت مرسود بن حامد المالكي، صالحة بنت خليل بن عبدالستار عبدالقدوس الهندي، صديقة بنت محمد بن حمود العطوى، علاشة بنت حماد بن سليمان العنزي، عائشة بنت لاق بن يحيى بن مرزوق الجهني، عالية بنتُّ عابدين بن عبدالغفور بخاري، عيدة بنت غَافِلْ بِنَ عِيدِ الغَافِلِ، فَاطْمَهُ بِنْتَ صَالِحٍ بِنَ محمد رافع العمري، ليل بنت عبدالله بن صالح الحندي. منتهى بثت عواد بن حماد مسعود مشعل البلوي، منبرة بنت عواد بن سعيد الحُولِي اليلوى، منجرة بنت احمد بن عيد الرحمن الخريمي، ضوف بنت عبدالرحمن بن ناصر الحمين الجراد، هناء بِنْتَ فَصَلَ بِنَ عَلِي مَحَمَدٍ، وَفَاءَ بِنْتَ عبدالعزيز بن صالح لحمد الحمدي، وفاء بنت عبدالرحمن بن يوسف خليل الغنام. سامية بنت شائش بن خلف الرويل.

الفرقة/ الثانية الشعبة/اللغة الانجليزية

باسمة بنت صالح بن محمد الخامدي، بسمة بنت ابراهيم بن عثمان محمد القعير. تيسير بنت بسيوني الرياني بن عبدالسلام، حصة بنت صالح بن مسفر صالح الشمراني. حمنة بنت عواد بن خَصْر عائضً العنزي، حل بنت ابراهيم بن على ابراهيم الشميري. حمدة بنت خلف بن عقال حامد

البرغش، حمدة بنت عواد بن رشوان مرشد الحربي، خيرية بنت فقع بن محمد السبايحة العمراني، دولة بنت سعيد بن محمد عمالح العمري، بينا بنت يحيي بن عكائنة لحند، سهيلة بنت جمعة بن سعران نجيبِ الرفاعي الجهني، شيخة بنت عبدالله بحيث العودة، صفاء بثث عبدالسلام بن الميد صراده، عائشة بنت محمد بن ظافر على الكتائي الشهري، فاطعة بنت على بن عبدالرحمن بن عبدالله ال كنشان، فوزية بنت محمد بن على الإسمري، ملجدة بنت عبدالله بن سليمان الرشيد، مريم بثت حمود بن درزي الدغمي الرويل، مثال بنت عبدالله بن امين بن على مدنى. مثال بنت عمر بن عبدالرحمن حبيب، مها بنت زايد بن عبدالله البلوي، نوال بنت على بن عبدالرحمن عبدالله ال كدشان. نورة بنت عيدبن عبدالله محمد الطنية العمري، هدى بنت عواد بن رشدان مرشد السريحي الحربي هناء بنت زاكى بن عواد الجهني. الفرقة/ الاولى الشعبة/ الفيزياء

Friday, 10, Gomada (2) 1408H; 9, AL-dalo 1366H, SH, 29, January 1988G, - No. 5601

عبدالمنعم، الجوهارة محمد شاصر جارية

الدوسري، هيا عامر عمر المرشد، فايزة محمد

احمد خليل نسمان ، فريال محمد محمود

محمد الحاني، نورة عامر سعد القويم ، جرية

سعيد مسعود عثمان ابو حادي الغامدي.

راجية محمد سعيد محمد عسيري، سلمي معوض علي عنوض سلوت ، صالحة حسن

محمد مشبّب، صفية على حسين سعيدون

علقى، عبير زكريا محمد خميس العبسى، عزة

بخيت فهيد محمد زبيل الدوسري، عارة

عبداله سعيد هزاع الغامدي، فاتن عصمت

الحمد اورقنجي، مهرة عبدالله على عطية الفامدي، نجمة سعيد سالم سعيد سالم

الغامديُّ، نورة دهام أحمد مهدِّي القَحطانيُّ،

هلالة مبارك ردعان جلوي البيشيّ، حماء سعّد عثمان فهيد البيشي، فأطمة عبدات سعيد

محمد الوليدي الشهري، مزنة صالح احمد

على العبيري، نورة عبدالله مفرح الجرني،

وملَّة محمد صمعان المحيدان القحطاني، وفأه

صالح محمد سعيد العامش الفامدي، جوهرة

على خيتي الغامدي، حصة عبداً ف فايـز ابراهيم الشراخ ، حمدة حسين عبداط علي

النبان ألغامدي، رياء محمد فائز محمد وتيد،

سعيـرة عـلى مسفـر معيض أل صمهـود الغـامـدي، صبالحـة الهـريفي فهد سعـد الصعيري البيثي، عزيزة رمضان عدالقادر

سلمـان آلباز ، غُـزيل عـامر محمـد عـامـر

مهراس ، مهرة محمد ناصر زيـران البيشي،

نجواي عبداله عبدالرحمن محيسن العقبي

البيش، نورة قبلان محمد مجري الشمراني،

مدأة عبدألله عامر عبدالرحمن مسيب، هيآه

سرحان نامر عبداته البيثي، هياء

عبدالرحمن حسين أل سبر، هيا عبيد بديوي

عبدالرحمن جدران ، هياء يحيي عاسر عمر

قسم القرآن الكريم والدراسات الاسلامية

العنيق السبيعي، فاطمة ظافـر سعد حمـود

الكناني الشهري، نورة عبدانة عامر عبدانة

الصعيري البيثي، فاطمة سعود عني القصالتي تنافقة مصن محمد صفر

الشهيراني، سيارة راشيد فيالع جفيران

الدرسـري، منيرة فالع حمد قبـالن ، هياء

صالح الخُليفة الحصان فهد، جميلة مساك

محمد مفرح السروي العسيري، جميلةً

مشاري عامر عبدانه مشاري الصعيري،

حنان محمد سعيد محمد عسيري، خديج

عزم أنه دمام سعد روضة الفامدي، خزماء

سعيد عبدالرحمن محيسن العقيبي البيشي،

خبرية حامد احمد الغامدي، رفعة حامد

عبدالله معيض الغامدي، سميحة عثمان

عبدالله محمد جرار الغامدي، شهرة يحيي

عبداته المجدور البيشي، صبياح محمد عملي

سعيد خبتي الجرش الفامدي، عزيزة احمد

محمد فرحة الغامدي، علياء عمير محمد على

البيشي، فاطعة ناصر محمد السبيعي، فكرة

ظَأَفُر مُحمد عبد الرحيم الغامدي، فوزية محمد

علي سعيد خبتي الجرشي الفامدي ، مرزوقة

امل بنت حمود بن عنيق مسلم الخشمان

المبلوي، بتلا بنت حمود بن درزي الرويالي،

جميئة بنت سليمان بن عايد الحباب، حنينا

بنت فلاح بن عايد دالة الخز العنزي، حمدة

بنت مقبِّول بن عبدات الجيون، رقية بنت

محمد بن حسين محمد الشقى العمـري،

سارة بنت سعدي بن عرمان السنَّدي. سأميًّا

بنت محمود بن عبدالسلام محمود جابر،

سارة بنت مبروك بن سفير مسفر الردادي،

سعيدة بنت محمد بن أحمد أل ابراهيم

الفرقة: الأولى

الشعبة : دراسات اسلامية:

عائشة عبدالرحمن ابراهيم عبدالعزيلز

انتصار بنت عارف بن عودة الرويل. جميلة بنت محمد بن سبيتان الشوامين، دامسة بنت عالى بن على بن معيض الغامدي. ذهبة بنت حسين بن علي عريش، زهيدة بنت محمد بن يوسف العل، سمر بنت عبدالله بن مسفر محمد الشهري، شريقة بنت على بن محمد سعد معدي، فاتن بنت محمد بن عبدالفتاح بن محمد عبدالفتاح مجاهد فاطمة بنت على بن احمد ألعسيري، فأطمة بنت على بن أحمد العسيري، فاطمة بنت غيثان بن طافر محمد العضيدي العمري. فأطمة بنت يونس بن مرزوق الخيبري، مريم بنت محمد بن عبدالعالي مدلول الشمري، منى بئت ربحي بن حافظ يوسف نابلسيّ. منى بنت سليم بن عواد الميارك الرموش لبلوی، منی بنت محمد بن موسی احمد بن موسى، نائلة بنت احمد بن محمد ابوعظمة، نجلاء بنت دخيل الله بن جير معلا السريحى الحربي، نوال بنت فهد بن عبدالكريم بن عبدالله التويجري، هدى بنت

دخيل الله بن عواد نلجي الوابسي. الفرقة/ الثانية

الشعبة/ الفرياء احسان بنت حماد بن سالم سلامة حجازي، البل بنت عبدالله بن أسماعيل عبدالرحيم، العنود بثت صلاح بن محمد صالح الحثيثي الحربىء سوسن بثت محمد بن زهير محمد روحي نوايا، شفية بنت سليمان بن عيد بن فريج العماني، صالحة بئت هادي احمد فيض محمد عسيري، عائشة بنت عبدالرحمن بن عبدالله أحمد الإمام، عنبة بنت نلجي بن عبدالله بن سرحان العبدي القمطاني، فاطعة بنت احمد حسن دحفش، فاطعة بنت ابراهيم بن عبدالرحمن ابومازن الذبياني، فاطعة بنت عبدالرحمن بن على محمد السويح. منيرة بثت عبدالله بن سليمان بن عبدالله الجاسر، منبغة بنت فالح بن سمران فالح منقرة. نو ال بنت دغيثر بن حسن عل بن مهدي حكمي، نورة بنت حمود بن عجب بن مغري الجو في. مند بنت عبدالرازق بن حمد احمد العلاوي، هيا بنت ضيف الله بن حمد ضيف الله العرمان. وفاء بنت ابراهيم بن عبدالرحمن

ابومازن النبياني. □□ بيشة _ مكتب الجريرة _ جلوي

قسم العلوم والرياضيات اعتمد مدير تعليم البنات بمنطقة بيشة عامر عصر الرشيد تشائج الفصل الأول في الكلية المتوسطة للبنات بمنطقة بيشة للعام ٧ - ١٤ هـ ٨ - ١٤ هـ وقد بلغ عدد الطالبات

التاجعات ١٢٢ طالبة من ١٦١ طالبة وهن فريّال عبد ربه حسن اسماعيل، عزة محمد سعيد محمود الغامدي، نهاية عمير محمد علي البيشيء ايممان سعيد عبدالرحيم سعيد قشوع ، روز سليم محمد سليمان الكحلوت ، سكرآء ناصر دبسان البيثيء تغريد جمال توفيق ابراهيم خليل، حنان احمد عبداقه دبيس، فاطعة حسن محمد على الصعيــري، منى محمد علي أحمد الشهري، نمشة عبدالعزيز عبداقة عبدالرحمن الصقارء ثنوى محمد مساعد محمد البيثي، ريعة محمد مساعد محمد البيشي، سعدية حسن قاسم

محمد الكتاني، ميساء حسن علي حسن قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية

عزة عبدات سعد مشبول الكبيسري، عُشمة جلوي حسمين سلطان الزهرء شورة محمد سليميان محمد الرواف، هيا حسرام فسائسر مشيمن البيشي، حليمة مبروك محمد عثمان الغامدي، سأرة على عبيث ناصر البيثي، صالحة فابر ناصر زيد، غزيل فابر ناصر زيد، فاطمة عوضي عبدالرحمن القرني، فوزيـة محمد مجمود الصائى، طيحة محمد علي مرزح على الغامدي، نمشة عبدالوهاب عبدانة الصفّار، هيا بديع منيس جمعان الشهراني، هيا سعد فالع سعد الدوسري، هيا عبائضً عَجِبِ البيثي، غرصة سُفَر عَايِدُ العَتيبي، صحداء علي عبدالة عبدالخالق القرني، شرهة حسين حمدان الجرران البيشي، عربة عبدات سيفُ البيثي، رزئة على فــَابِــرْ عبـدائه الشهراني، رسماء مساعد محمد الشهراني، بدر سعدي سعيد طاوي الفامدي، رمرة عبداله مبارك على السلولي، سلطانة بداح حسن بداح السلولي، عزيزة نـاصر سعد هشبول الغامدي، عنيية راجح عبدالهادي البيثيّ، فاطعة عبدالوقاب عبداند الصفارّ، فاطعة سحيم مسفر سعيد الفامدي، فورية سعت عبدالرحمن الدوسيري، منيرة علي دريهان مدند مسقير، نبورة خاك سعيد كدسة ، نورة ظافر فالع حمد البيسي، هدى على عبداته دبيس الغيامدي، شرياً عبدات عبدات عثمان أبو حادي، شريقة عبد محمد عايض القطائي ، شفياًء حامد صالح حمود الفامدي، صالحة سعد محمد سعد انعمري، مالحة شارع فندان الرمش البيشي، عاشة ظافر حمود منقر الشهراني، عائشة ناصر محمد علي الدوسري. قسم الاقتصاد للنزل والتربية الفنية

مزين حسين امين النس، هيا بريك محمد

مفرح القرني، هناء مجمود محمد عبدالهادي

■ قوصيات اللجة المنظمة لندوة الإصابات المعددة:

استحداث مراكز للمراقبة تستقيل اخيار الاصابات وتوجيه السيارات انناء الصوادت

أومست اللجنية المنظمة لنبدوة الاصابات المتعددة التي نظمتها الملكة على أساس المناطق بحيث تكون الديرية العامة للشئون الصحية الطرق السريعة بالمرحلة الاولى وبقية الطرق الرئيسية في المرحلة اللاحقة بالمنطقة الشرقية مؤخرا ارصت بوضع يربطها بالجهزة هاتفية مع استشارة عدة مراكز للمراقبة تقوم باستقبال وزارة البرق والبريد والهاتف للتوجيه اخبار الاصابات وتوجيه السيارات او الوسائل المناسبة لاماكن الحوادث.. للقيام بدذلك كما اوصت اللجنة بضرورة تدريب على أن يكون العمل في هذه المراكز مستمرا على الساعة ويغطي كل رقعة جغرافية محددة

ودعت اللجئة الى ضرورة التنسيق بين وزارة الصحة والهلال الاحمر السعودي وشرطة النجدة والمرور والدفاع المدنى والاسعاف الجوى موزارة الدفاع للاستفادة من الامكانات المتاحة والتنسيق بين كل هذه الجهات يحيث تحدد مواصفات العربات الملائمة لنقل المرضى ومحطات وقوفها وامكانية مساهمة الدفاع المدنى باستخدام بعض الطائرات العمودية عند الحاجة لذلك وتتلقى هذه الوسائل تعليمانها من مراكز المراقبة التي سبق

رئيس المعهد الدولي للعلوم الإدارية

يتوجه لبروكسل.. يتوجه الى بروكسل اليوم الحمعة مدير عام معهد الادارة العامة ورئيس المعهد الدولي للعلوم الإدارية الدكتور مححد الطويل وذلك لرئاسة عدد من اجتماعات الإتحادات المتفرعة عن المعهد الدولي للعلوم الادارية التي ستعقد هناك خلال الاسبوع القادم وتشمل الاجتماعات اجتماع لجنة برامج الاتحاد الدولي لمدارس ومعاهد الادارة لتقرير البرنامج النهائي لمؤتمرها السنوي الذي سيعقد في استراليا في يوليو القادء.

مجموعة من خريجي المعاهد الصحية على الاصعافات وتعبينهم على وظائف في مراكز المراقبة وجهاز المسابئ بحيث يقومون بقيادة سيارات الاسعاف وبالاسعافات اللازمة عند الضرورة كما يمكن دراسة اساليب اخرى لتأمين هذه الشريحة من العاملين الذبين يشكلون حجر الزاوية لاي نظام نغل ودعت اللجنة المنظمة لندوة الاصامات المتعددة الى ضعورة البدء ببرنامج توعية شامل للمواطنين

لميادىء الاسعاف الاولي والى ضرورة البده ببرامج توعية شاملة للمواطنين للاخذ بأيدي المصابين وعدم الخوف من المساطة عند اسعافهم وكذلك السائقين بضرورة استخدام حزام الامان وعدم السماح للاطفال بالركوب ن المقاعد الامامية .. كما اوصت اللجنة بضرورة البدء ببرنامج شامل للمواطنين بعدم السماح للأطفال باستخدام الدراجات العادية او البخارية او اللعب في الشوارع. كما دعت اللحنة الى ضرورة توعية

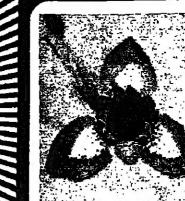
باساليب السلامة في المصانح وأماكن العمل.. كما دعت اللجنة الى تشكيل لجنة لمتابعة ما يتم في مجال حل هذه المشاكل ارلا بارل وتحدر الاشارة الى ان اللجنة المنظمة للندوة بتنالف من عدد من

المواطنين باستاليب السلامة في المدارس

وملاعب الاطفال والمنازل والاخد

الإطباء من مستشفى الدمام المركزي







لا أحد يجهل رأي العقاد في المرأة والذي استند فيه على فشله في تجاربه العاطفية فقد هجرته مي زيادة وقد تركته هنومة (المثلة مديحة يسري) ولكن العقاد عاش الحب الحقيقي او ربما الحب المتزن العاقل مع مي زيادة والتي كانت نابغة زمانها في العلم والادب وقد تركت تحفا ادبية من بينها الرسائل التي جمعت في اكثر من كتاب ولا احد يجهل الرسائل الادبية المتبادلة بينهما والتي كانت. غاية في الرقة والجمال. ولكن ربما القليل منا يعرف ان العقاد كان شاعرا بارعا في نظم القوافي ومن ذلك نظمه لابيات ارسلها الى مي زيادة كرسالة حينما علم انها بكت حينما كتب اليها يشكو الله بفقد اخيه فقال:

ذاك الحنسن سدوب في

في السدهسر من ضحصك يسروق لسديك

تستطيع ان تعيش حلاوة الامل وانت تبتهج لاقتحام البعض حياتك بدون استئذان غدا حياة جديدة.. دائما يحمل الجديد حلاوة الاكتشاف.. دائما وانت تكتشف تنسي بعض الهموم والاحزان

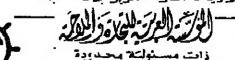
 يعلن على زابن الحربي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب م٧٠ نقل رقم ٧٠٥٢٥٧٦ تاريخ ٢٢/٧/٢٢هـ صادرة من مرور القصيم - عنيزه يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور منطقة الرياض وله الشكر.

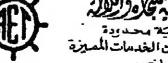
● يعلن مسعود هادي على ابا الحارث عن فقدان رخصة قيادة عمومي برقم المدرد عن الرياض بتاريخ ١٠٢/٥/١٤٠٨مـ وكذلك استمارة سيارة مازدا سيدان موبيل ١٩٨٢ رقم اللوحة ٣١٨٤٢٧ خصوصي السعوبية صادرة من الرياض وصك اعاله صادر من محكمة نجران برقم ٤ وتاريخ ٢٠٤/٥/٢ هـ ويعض الاوراق الرجاء ممن يعثر عليهم أن يسلمهم إلى أدارة مرور الرياض أو الاتصال على

عن وصول البواخرالاتية إلى مساء جدة الاسلاى حسب الجدول:

١			٠٠ ۾ جر	الحرم	
I	C . AA/1/4.	9 46	ميومارو	\	
l	5 AA/6/2	7 87	قولدنت أس	5	1
l	CAA/5/4A	9 54	نبتيويت أس	٣	1
	CAN/5/5.	٩ ٤	نورث سستار	٤	

على الما وقراميًا يمض ورويية موم أخسومات الحناصة بيضاء ويم الشمونة على إمام المدادق المنوي عنى أن بعدموا موالع لشمن بعصلية ا كضمامات لنكر ميز وليصاح: ولمزيد من المعلومات الموجو البرتصال ب:





در الرحلة تا يخ الوصول

صلحبة ٢٥عاما من الغدمات المميرة

فسم البواحر عمات الجوهدة - فدور إن بي رماء ٨٣١ حدة -ت : ٥٠ ٨٦٢٤٦ / ١١٤٢٨ متؤسلة ٢٠١/١١٦ تعكس : ١٦٠١٢٨ إن ق إس جمس - ساعيد لمعدم مصافقًا إلى ٢ فلمرًا



حقا انها طلاسم الو بلاد المراجة ما المام عيسة عينيك تبعير الو بلاد المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة ال الغيل البعيدة وتعود براهند البياسة عينيك تبعو الى بعد الله المام عدمة عينيك تبعو الى بعد الشاء الله المام عدمة النام المام على المام الما

عندما تغضب

الانسياء كلها وتسمع في داخلك صوتا النبيء يتحطم ولاتك

معلط بالاحبة لا تستطيع أن تتفت سعوم عضبك. عليا المعدد فين تعاقب الإحبة النت لا تستطيع نلك مثله

عندما يعتريك الاحساس بالرفض.

اعتقد ان المرأة العاقلة تستطيع ان تصل الى مبتغاها دون صراخ وانما تجعل الحيلة والذكاء وسيلتها. كذلك كانت زوجة الحكيم التي ارتضت الزواج منه دون ان تعية بمايقولونه عنه من اقاويل وقبلت بشروطه الخمسة عشر والتي كان من ضمنها (علي لسان توفيق الحكيم) ــ _ لا نستقبل ضيوفا في بيتنا البتة.

_ لن اصحبك الى نزهة او رحلة الى اي مكان في العالم. _ مهمتك ان تمنعي عني الشحاذين والتسولين والنصابين الذين يطلبون مني نقودل ف _ ان لا تطلبي مني شراء سيارة وأنا رجل تعودت أن أمشي على قدمي ويمكتك لو شُنْت أن تستعمل التزام وتجلسي في عربه الحريمين _ يجب ان تعامليني كَيْلقل صغير والقنان طفل صغير يحتاج الى الرعاية. ﴿ وَرَجِيُّ الْمُ _ اننى لا اريد ان تتدخل الزوجة في عملي وسوف اعتبر نفسى مسجودًا في سجن بلا اسوار ادخل فيه عندما اريد

واخرج منه عندما اشاء. _ سوف اعطيك كل شهر مائتي جَنيه انت تدفعين منها ايجار البيت ومصاريف الطعام والكهرباء ومرتبات الخدم ولا تتجاوزين هذا المبلغ بعليم واحد

وقد اندهش توفيق الحكيم حينما وقعت زوجته بامضائها على شروطه الخمسة عشر ولكنها استطاعت باقب السنوات أن تتحرر من قبود نلك الشروط



وقد اشتهر توفيق الحكيم بانه قد طالب المراة للصرية أن تجلس في البيت وتصنع صينية البطاطس عندما لاحظ أن خريجات الجامعة لا يتقن صنع طبق البيض المقلي. وقد سأله ذات مرة مصطفى امين وهل دخلت زوجتك الى قلبك من معدتك؟ قال: الواقع انها مخلت من عقلي الى قلبي وهكذا استطاعت السيدة سيادات بحكمتها ان تجعل من عدو الرأة روجا مثاليا لم يعد يتنكر اي شروط





أكاد اجزم بان كل امزاة تقرأ كلماتي ستشعر ببوادر صداح يعتريباً في راسها عندما تعلم أن الدكتور الامريكي والتر الفاريز يقول انني أعرف المسابة بالصداع من أول نظرة فهي جميلة رشيقة بادية الهم والقلق تجسم اتل الهدوم، سريعة الفهم. ذكية ميالة إلى السرعة في كل ما تقعل.

ويستطرد الاديب عبداله بلجبير ق کتابه مصداع کوتی اسبه

الحب، الذي افتتحه يقول رويرت

جريفز الحب صداع وكلنا نصاب

بالصداع ولنترك ارتباط الحب

والميداع في نظر باجبير لتستدرك

ما يقوله الدكتور والتر الفاريز أن

الاستحداد للصداع وليس المنداع تقسه هو الذي يورث وأن

يفعل الكاتب حتى يستطيع لن يرضى النقاد والقراء علمة. واقول لعل القراءة تجدد الكاتب وتبعث التجديد في افكاره وإعود التقلقني الفكرة اذ أن القراءة تستطيع أن تهب الكاتب اشخصيته عمرا جديدا ولكن لا مفر فالكاتب يكدر افكاره حتى قرأت عن شكسير ان شخصياته في مسرحياته لا تزيد عن ست شخصيات يضعها في كل مسرحياته بظروف مختلفة ويترك لها حرية السياحة في بحر الرواية فادركت مع ثقة الادب بمسرحيات شكسيير أن الفنان مثل البلبل له انشودة واحدة ومع ذلك فانت تسمعها في كل مرة بلحن مختلف

🗷 عبدالله يلجيع 🖀

وراثة الاستعداد للمبداع بثلتي من

انن فبنات حواء على زاي

الدكتور الامريكي اكثر لكاء

استنادا على اصابتهن يالمنداع

جهة الام اكثر.



احمد عيدالفقود عطار ابيب سعودي تستطيع ان تتجذب بهدوه الى عبلواته الرشيقة فتقيل على كتبه وانت مطمئن الى انه يعطيك اجوده. كتابه عن العقاد الجزء الاول اكثر من دائع. ملة بالعقاد الكثر من دين قبل وكتب عنه أحسولا إن كتابه كلام في الاسب وكتب بحثا مطولاً بعنوان العقلد وجلزة نوبل. وتعنيت أن يجتهد البيئا ليثرينا بالجزء الثاني عن حياة العقاد فيرغم قراه التي ليعض الكتب التي تتاولت حياة العقاد وحتى ما كتب التي تتاولت حياة العقاد وحتى ما كتب عامر العقاد (أبن أخ العقاد) فأن ما حواد كتلب البيننا الغاضل قد تقرق بما يعلمه عن العقاد ومن مطومات نادرة تثري القاريء للتعماش

اجابة خارضة

كان أحد الفلاسفة يهنا بتناول عشائه فيادره أحد الامباء بسؤاله ما هي السعادة؛ وصعت الغياسواب وكانه خياق بهذا السؤال التقليدي الذي لا يجد له احد جوابا غير تقليدي وعاد يكمل طعامه في هدوه وطال مست فما كان من ألاميد الا أن كرد هذا السؤال ليجد الاجابة التي تخترته مثل السهم: يا سيدي السعادة هي أن تجد ما تأكله وأن تستطعم ما تعضيق والا يضايقك لحد بالسؤال عن شيء.

بعض الناس تجدهم قد تخصصوا أرنال الاخبار السيئة اليك لا تلقام الاعليسي الرجوه يطعونك ان فلانا شنعك وقال فيك ما يعجز اللسان عن قوله ولكنهم سيتعلوعون ويغولونه لحظتها تتمنى إن تنفق الارض متبتلع معلنك ليمست للموت الذي يتكدر على مسعيك وتكسامل لماذا واجهك بالمشتم؟ ويحق الد ذلك فالذي شنعك لم يستطع أن يواجهك ولكن المعق على ر الذي سعى وحمل الشنم ليسمعك أياد.

تعلن المؤسسة للمدنية لمقا والم تسالط وصله بركون) من نعدًا عبد لومانة السوارة النالية: كلاب مرسيدس معلل ٨٠ لوحة رج ١١١٣٧١ ١ مَلَابُ مَانِتُ مُودِمِلً ٨٠ لَرِمَةً رَبِّ ٢١٠ ٢٥ عَلَى اللهِ ٤١١ ٢٥ عَلَى اللهِ ٤٨٢٥٥٧٥ عَلَى اللهِ ٤٨٢٥٥٧٥ ع يَجِمُن بِعِرْعَانِهِا مُسَامِها المِدْمِينَ المِدْمِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ ٤٨٢٥٥٢٥ عَلَى ال

حديللىسترا لمدشية لمقا ولات لطرق (سيكون)عدنغاده امتدان السيلات الله طلیتکنترطول مولی ۱۸۲ لومه رقر ۲۰۰۱۵ حازوا یکپ مودیك ۸۳ لومه رقر۲۸۱۸ خ رمیمن یعترعلیما تسلیما المدمدر مریا شاوالاتصال شرو۲۵۵۷۵ م

كتاب النصص والمعادة..

احمد الله انني لست من كتاب القصص فهم يعانون الالم المتنوع بتنوع شقصيات قصصهم. صديقة عزيزة تكتب القصة تجعلني اشعر بانني اتعامل مع شخصية اخرى حينما اعيش معها ولادة القصص ونهايتها واتخيل ان من يكتب قصة يعيش الف الف احساس وتتضارب المشاعر في داخله كامواج البحر المتلاطمة وتذكرني احيانا بالمؤلف السرحي الاسباني لوبه دي فيجا الذي كتب ۲۲۰۰ مسرحية حينما كان يترك ضيوف قائلًا: لقد نسيت شَيئًا ثم يذهب الى مكتبة ويغيب ثلاث ساعات وبعدها يعود سعيدا قائلا: لقد كتبت مسرحية كاملة!!..

فقط حين الانتظار

هذا الباب سيشرع ويستقبك.

فيك لابد ان تكافئهم بان تحقق حا يقولون.

في لحظة قد تتحول الاشياء الجامدة الى شيء يزلزل حياتك.. قد تتحول الآلة الجامدة في لحظة وقد يتحول رتينها الى صوت يزلزل الاحاسيس ينشلها من القاع.. تصبح اسلاكه مثل خطوط اسمه خوان كارلوس موزعا الاستواء الحارة فقطحين الانتظار للخطابات واستمر عامين قبل أن يصبح للأشياء لون أخر وحجم أخر. حينما تقف على عتبات الفرح .. تطرق الباب بهدوء وتنتظر أن يؤذن اليك بالدخول. مدينة الفرح تعيشها في خيالك.. تسمع الاهازيج وتمني النفس.. ان

قد يحدث اي شيء في العالم وتصدقه ألا أن يكون ألوزع ألذي يعطيك رسائل برينك اميا لا يعرف القراءة ولا الكتابة هذا حدث بالفعل في اسبانيا حيث عين رجل

ثمة صوت يناديك عندما تهم

بقطف زهرة.. ثمة شيء في اعماقك

ينفطر لقطرات الدمع التي تنثرها

الزهرة قطرات ندى حزنا على

فراقها لغصن رافقته منذ الصغر

لا تقطفوا الزهور انها جميلة

لاتها في مكانها هي لجمل من ان

تحملها بين يديك حتى تذبل. هي

اجمل حينما تتربع كالتاج فوق

غمينها تسالك ان تستنشقها

وتتركها ليفوح اريجها فيعطر

اولتك الذين يحسنون القول

تكتشف الإدارة أنه أمي. وقد كان طوال السنتين يقوم بمطابقة مايكتب على الظرف بما يراه من لافتات في الشوارع وياقي الخطابات التي لا يقك رموزها كأن يرمى بها في حجرة امتلأت خلال العامين بملايين الرسائل،



قال احد الحكماء: أن من بين اعدائك من ينبغي أن تعمل على مان حد المحمد. أن من بين الساس يبني أن سس عن التخلص منه فأن لم تقدر فاعمل على مصالحته فأن لم يتهيا ذلك فلبعد



رمالة المحلولة التامعة الإنحية أبطال الدوري العام لدول مجلس التعاون لكية الملة

○ الاسيسر طسلال بن سمسود يشتست الـ ٥ أهد بحدد يضابل الوهدة الاصاراتي في مجاراة الاف ٥ لقناء عناصف ومسكس بيين تنادمينة الكويت واهلى البيمسريين

والامنارات، وسلجد غيسي

والبصرين، واحمد العصفور

والكويث، وفيصل تركستاني

«اِلسعودية» .. يالاشاقة الى سنِعةً

حكام سعوديين عنى الظاولة

عبدالرحمن السعد ، تامر

السعود ، عيداته العجلان ،

عبدالرميم لال ، وهيب خليل ،

احمد يسلم ، عبدالاله الشريف .

اعتيارا من اليوم

رسالة تلفزيونية

المعودية عبر قتاته الاولى اعتبارا

من اليوم ويعد المسلسلة اليومية

بيث رسالة يومية عن احداث

البطولة .. يعد الرسالة الاستاذ

محمد عيدانة الحصين ويقدمها

ابوعزة وعبدالعزيز بالي ويخرجها

حكام مباراتي الافتتاح

قررت اللجنة الفنية في اجتماع لخر

لها ان يقوم الحكمان الدوايان

للبحريني ماجد عيسى والكويتي احمد العصفور بتحكيم مباراة الوحدة

الأماراتي ولحد السعودي على أن

يراقبها عضو اللجنة الفنية البحريني

. محمد الباكر .. ويحكم مباراة الإمر

البحريني والقادسية الكويتي الحكمار

الماندان المرائري عبدالرحمن

الجديدي والسركي قادر شوركان ويراقبها عضو اللجنة الفنية الاماراتي

تربيب البطولات السابقة

□ البطولة الاولى ١٩٠/٧٩:

الحد - السعودية .- الاول

القادسية - الكويت - الثاني

الاملي - البحرين - الثالث

الوصل - الامارات - الرابع

السد – قطر – الخامس

□ البطولة النائية ١١/٨٠:

كاظمة - الكويت - الأول

احد - السعودية - الثاني

الأملي - البحرين - الثالث

الوصل - الامارات - الرابع

على سعيد ابوخليل ،

عزالدين عبداته كاتب.

الاساتذة فاروق كايلى واحمد

بيدأ تلفزيون الملكة العربية

الامع طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة ورئيس اللجنة التنظيمية العليا للبطولة التاسعة للاندية ابطال الدورى العام لدول مجلس التعاون حفل افتتاح البطولة الزياضية بالدينة المنورة .. وتشارك فيه فرق القادسية الكويتي والاملي البحريني والوحدة الاماراتي واحد السعودي .. وسوف بيدأ الحفل بالسلام الملكي يلي ذلك طابور العرض حيث حملة الاعلام .. علم الملكة فعلم مجلس التعاون ثم علم الدورة فالشكل المجسم ثم حملة كوكية الاعلام اللونة .. فنزول الغرق المشاركة حسب الترتيب الابجدي .. ويتقدم كل فريق علم

ثم يندا المغل الخطابي بالقرآن الكريم فكلمة نادي احد يلقيها رئيس مجلس ادارته الاستاذ محمد صالح البليهشي ثم كلمة اللجنة التنظيمية لبطولة مجلس التعاون يلقيها رئيس اللجنة الاستاد استماعيل القرفاوي .. يلى ذلك قيام راعى البطولة مناحب البينمو اللكي الامع طلال بن سعود يرفع علم الدورة واعلانه افتتاح البطولة لتبدأ بعد نلك اولى مباريات البطولة بين الوحدة الإماراتي واحد السعودي تليها مباشرة ألمباراة الثانية بين الاهلي البحريني والقادسية الكويتي.

الثلاثاء تنتهى البطولة

تقرر في اجتماع اللجنة الفنية الذي تراسه الاستاذ عبدالرحمن القرن والسعودية، وحضره اعضاء اللجنة الفنية محمد الباكس والبحرين، ويعقوب نجم والكويت، وعلي سعيد ابوخليل دالامارات، ومروان طحلاوی - سکرتیر اللجنة التنظيمية والغنية ورمضان السيد - سكرتير اللجنة المنظمة .. كما حضرها من الاندية اسعد عبد آلهادي والقادسية الكويتي، رخالد محمد عوض والـوحدة الاماراتي، وفايز عايش الاحمدي داحب السعوديء تقرر بعد عدة مداولات ان تقام الباريات بوما بعد يوم ريواقع

مباراتین .. کما تقرر تقلیص ایام البطولة عما كان عليه سابقا ... وذلك بسبب نقص الفرق المشاركة بعد اعتدار العربي من قطر وعدم مشاركة بطل عمان .. وعليه فان نهائى البطولة ستكون يوم الثلاثاء بدلا من الاربعاء .. وسنكون يوما السيب والاثنين راحة للفرق

حكام النظيولة

- ، سیشارات فی تحکیم میاریات البطولة سنة حكام دوليين أثنان منهم محايدان بسعيدالرحمن الجديدي من الجزائر، وقادر توركان من تركياء واربعة حكام مرافقين للفرق محمد ركى الحولي



 يجري منتخبنا الاون سر القدم ثاني تجاربه امام فريق
الثلاثاء القادم... الهلال عصر يوم الثلاثاء القادم..

وكان قد تقرر أن يلتقي المنتخب مع و فريق الاتحاد يوم الاحد القائم.

السد - قطر - الخامس

□ البطولة الثالثة ١٨٢/٨١ :

القادسية - الكويت - الاول

احد - السعودية - الثاني

الاملي - البحرين - الثالث

الامارات - الامارات -

□ البطولة الرابعة ۸۳/۸۲:

القادسية - الكويت - الاول احد - السعودية - الثاني

الكويت - الكويت - الرابع

الاهلى - البحرين - الخامس

لم يشارك ممثل الامارات في عده

البطولة الخامسة ٨٤/٨٣:

احد - السعودية - الاول

الاهلى - البحرين - الثاني

القادسية - الكويت - الرابع

الشارقة - الامارات - الخامس

□ البطولة السادسة ٨٥/٨٤:

الاهلي - البحرين - الاول

احد . - السعودية - الثَّالث

الشارقة - الامارات - الرابع

القادسية - الكويت - الخامس

□ البطولة السابعة ٨٦/٨٥ :

احد - السعودية - الاول

ُ الاملي - البحرين - الثاني

القادسية - الكويت - الرابع

الشارقة - الامارات - الخامس

□ البطولة الثامنة ٨٧/٨٦:

احد - السعودية - الاول

الامل - البحرين - الثاني

الوحدة - الامارات الرابع

العربي - قطر - الخامس

مساراتا السوم

■ الوحدة الإماراتي × أحد

ينتقيان في الخامسة عصرا وفي

،البقية ص د١٨٠،

القادسية - الكريت - الثالث

العربي - قطر - الثالث

العربي -- قطر - الثاني

العربي - قطر - الثالث

العربي - قطر - الثالث

العربي - قطر - الرابع

تغادر الى الكويت في بداية الاسبوع بعثة منتخب الخطوط السعوبية المشاركة في الدورة الرياضية الثانية

بعثة منتفب الفطوط الى الكويت

وتأتى هاتمان المباراتمان ضمن

المباريات التجريبية التي يخوضها

منتخبنا الاول استعدادا لفعاليات

دورةالخليج القادمة والتي تقام في

الرياض.. دعواتنا لنجوم منتخبنا

التي سنقام هناك خلال الفترة من ١٧ - ٢٣ من الشهر الحالي . وكانت الدورة الاولى قد اقيمت في جدة العلم الماضي وفاز بها منتخب الشركات الطيران في دول مجلس التعاون

العاجل ولم يتغيب ابدا عن مواصلة تماريته اللياقية والحديد المقررة لاستعادة قوة العضلات ومحاولة النثام الجروح والتثام العظم المصاب .. وأضاف أنه رغم مواصلة التمارين التي كانت شاقة صباحا ومساء الا اله كان يعمل في سبيل العودة مبكرا للملاعب .. واشار التخيفي الى انه بدأ منذ يوم الاثنين الماضي بالجري الخفيف حول مضمار الملعب مع محاولة الجرى بالكرة .. وهو عازم على اقتصار فترة العلاج المحددة او بالاصح تكثيف التعارين من اجل العودة مبكرا لتأدية الواجب

■ كتب - ابراهيم الجابر: طمأن اللاعب عبدالرحمن

التخيفي نجم الدفاع الهلالي

ومنتخبنا الوطني جماهيره وقال في

تصريح والملحقء بانه يسير وفق

البرنامج المعد من قبل الطبيب

الذي لجرى العملية الجراحية

يرنبوك .. ويقول بانه واصل العلاج

وكان امله باش كشيرا بالشفاء

وتحت متابعة واشراف اخصائر

العلاج الطبيعي بالنادي

وليتمكن من الانضمام الى معسكر المنتضب الموطنسي الاول والاستعدادي لدورة الخليج العربي التأسعة المقامة في الرياض . ويواصل التخيفي حديثه

النجم العائد من الاصابة التخيفي:

اللاعبين المشاركين في دورة الخليج وهذا لن يكون يعيدا باذن اش .. وسأواصل تماريني والدخول في المرحلة القادمة وهي مرحلة التعامل مع الكرة ومحاولة تعود قدمى على التسديد .. وهذا سيكون بعد عمل الاشعات اللازمة والمتواصلة خلال الاسبوع القادم وعن امكانية العودة مبكرا خلال اسابيع قال ان البرنامج المعد

> بالمشاركة في هذه الدورة واتمنى ان اكون وأحدا من اللاعبين الاحد عشر الذين يلعبون في هذه الدورة .. والحقيقة ان هذا التفاؤل جاء بعد الاصابة مباشرة حيث بعد اجراء الفصوصات الطبية والعمليات الجراحية كنت اسال المشرفين على علاجي عن الدة التي سأبتعد فيها عن الكرة .. وكان سؤالي الاول هو هل اشارك في دورة الخليج العربي التاسعة وهل من المكن ان تزول الاصابة قبل ١٤ رجب وهو موعد دورة الخليج .. والحمد ته اطمئن الجماهير الرياضية اننى بخير وعلى امل كبير بان انضم مع زملائي

تقریبا .. ران شاء انه ستکون عودتى قبل هذه المدة . وحول ان اللاعب المساب بعد اصابته مباشرة يحس بالالم والحسرة ويقرر الابتعاد عن الكرة نتيجة الاصابة .. قال التخيفي ان هذا يحدث وهو نتيجة الاحساس بالالم .. ولكن يشهد الله اننى لم افكر بالابتعاد عن الكرة او

الاعتزال وان اول سؤال طرحته بالستشفى في شيلي هو متى سأعود لمزاولة الكرة ؟ .. واضاف بانه يشكر اهتمام والملحق ونقل اخباره وتحياته للجماهير الرياضية عامة .. واختتم حديثه مؤكدا بان عودته ستكون قربية وان مستواه سيرضى جماهير ناديه والجماهير الرياضية عامة ومبديا اعجابه وسعادته على المستوى الغنى الكبير

لم يحدد تمدة معينة الاانها لن

تتجاوز الثمانية والعشرين يوما

الذي ظهر به الغريق الهلالي مع

بداية الدور الثاني .

متقائلا قائلا لقد فكرت كثيرا

كتب: محمد يوسف الدوسري يلتقى عصر اليوم على ملعب مبينة الاسير سعود بن جلوي بالخبر في أخبر لقاءات الدوري المتاز فريقا النهضة والشباب في لقاء غير مؤثر على مركز الفريقين الا من خلال تحسين مراكزهما من خلال سلم الدوري مما سيعطى القرصة للفريقين بأن يصرصا على تقديم الستوى

اللائق بهما لعدم حساسية اللقاء

لأى منهما.

شباب متجدد

فقريق الشياب والذي بدد في هذا الموسم بشكل جيد استطاع من خلاله ان يحقق كأس الاتحاد وان يقدم مستوى جيدا في الدود الأول من الدوري المتاز.. إلا أنه سجل تراجعا في آلدور الثاني أثمر

عن اكتفائه بالركز الخامس حتى الآن رغم أن ذلك لا يتواكب مع ما قدمه الفريق خلال هذا الموسم..

وهويلعب هذا اللقاء بروح معنوية جيدة، وقد يكون ذلك مؤشرا محشيا لاستعدادات الفريق لمسابقة كئاس خادم الصرمين الشريفين عفظه التحيث أن الفريق كغيره سيدخل مرحلة اعداد بعد ثهاية هذا اللقاء.

تجديد مزدوج

اللاعبين الى جانب برور عدد من

فيما سجل فريق النهضة في هذا الموسم تحسنا كبيرا باشراف مدريه شكارية ويجهود من لاعبيه وشهد الفريق عودة عدد من

اللاعبسين الشبساب حيث قسدم الفريق عدة عروض جيدة الا ان سلبية خط هجومه وقفت حائلا دون استثمار ذلك .. وكمانت المصيلة أن يخرج الفريق حتى الآن بـ ١٦ نقطة وان كانت لا تواكب المستؤى العنام للفريق لتبقى مشكلته المزمنة هي المؤشر

الوحيد لمدى عطاءات الفريق. وعصوما فبالفريقيان يضمان مجموعة من الشباب ذوى القدرة على أن يجعلوا من هذا اللقاء لقاء معطاء بغض النظر عن نتيجت خاصة وإن مهاجم الشباب خالد المعجل أمامه فرصة كبيرة لكي يضمن لقب الهداف فيما اذآ استمرخط الهجيوم الشبيابي بنفس الفعالية بجانب ان خط الهجوم النهضاوي والذي لم يثبت على تشكيل معين حتى الأن ستكون أمامه فرصة في هذا اللقاء لتجريب لاعبيه الشباب كناصر بلية والذي من المكن اعداده بشكل أفضل ليحرك جمود هذا الخط بجانب تفاعل رملانه معه. وتبقى نقطتا اللقاء تنتظران

ىن يستحقهما.



□ عبد الله بن سعد معلقا على الانجاز الهلائي

□□ كتب/ ابراهيم الدرع. تحدث سمو الأمير عبد الله بن

سعد رئيس نادى لهلال عقب تعادل

الهملال والاتفاق عصر امس والذي

حقق الهلال على اثره بطولة الدوري

المتاز للمرة الضامسة حيث قال

سموه: نحمد الله على تحقيقنا لبطولة

الدوري والتي تعتبر ليست غربية على

فريق كالهلال أذ أنها بطولة قد تعود

على تحقيقها كثيرا والغرابة في أن

يكون الخلال منافسا على البطولة

وتخرج عنه وتذهب لغيره وني الحقيقة

فان شياب الهلال ونجومه اثبتوا بما

لا يجعل مجالا للشك أنهم الافضل

والاجدر بتحقيق بطولة الدورى عقب

المستوى الرائع الذي قدموه يوم

امس وخصوصا خلال الشوط الثاني

من المساراة حيث تسيدوا الملعب

وتهيأت لهم فرص عديدة كانت كفيلة

بان يخرجوا بفور كبير وقد كنت منذ

بداية الدور الثاني وعقب نهاية أول

مباراة لنا على ثقة كبيرة بلاعبى

فريقي وبانهم سيسعون بكل جهد المنافسة على البطولة رغم فارق

النقاط الكبير في ذلك الوقت بيننا وبين

المتصدر ولكن حماسهم واخلاصهم

حقق ما لم يحققه أي فريق أخر من

قبل وبالنسبة لمستوى مباراة الامس

فقد قابلنا فريقا قويا ويطل الدوري

للعام الماضي ومنافسا قويا على البطولة

واستبطاع الاتفاق من الاستصواد

فتصشريط

وابةهن

عندما بكى أبوراس

بعد تهاية مباراة الهلال والاتفاق واعلان الهلال بطلا للدوري.. حملت الجماهير الهلالية عمر ابوراس على والرأسء تقديرا منها للدور الكبير الذي لعبه في حصول الهلال على الدرع.. وأمام تهانى الجماهير وصبياحهم وحملهم له.. لم يتمالك نفسه وترك لدموعه تأخذ مجراها....

اعدا اعدا بمناسبة عِنا)

الشعلة يخطئ مرخ الخرج / مكتب الجزيرة..

🛘 عيد الله بن سعد 🗅

بشكل اكبر على الكرة خلال الشوط

الاول في حين ظهر الهلال بمستواه

المعهدود خبلال الشبوط الشائي

واستطاع افراده السيطرة على

منتصف الملعب وشددوا من هجومهم

منافسته القوية على بطولة الدورى.

موصع طبع أشطة الكاس بدحققت الشركة خطوات واسعت في مجال الإنساج

ين ليلة معنى

الوبى بحيك ليه

آللشراف التونيع نة : ٢٦٦٢٦٩ الرياض

الموزعون : • الرياض : إمنون البزية -الموان النفيمة -بهالعلم بن : (١٩٩٩٧ • قيط : فنون الجنبرة بن ١٦٨٩٠٨ • الموزع و البوين السجيلات الناو عن ١٦٨٩٠٨ • الموزع و البوين و البو

• المنطقة العربية والجاويية. مؤسسة عبرالملك نظر سترورانيه -جن ت: ١٤٤٣٨٣٤ • مسقط، تسجيلانة صورة ب ٧٠٧٢٤٩ .

المنطقة الشرقية : نسجيلان الثرن الأوبط اليغوث ٤٠٤٠٤٠ • الكويث: تسجيلان عكولات : ٢٦٢٠٧٦٧

ميادة الحناوي

أديلك ايه

• ولجت : تسجيلات التعب ت : ٢٣٢٢ ع

روعی فیلی افا

لكأس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم استطاع فريق الشعلة الفوز على فريق مرخ بهدفين مقابل هدف واحد بعد وقت أشافي على شوطين وذلك في المباراة التي اقيمت عصر امس على ملعب نادي الشعلة بالفرج. جاءت الباراة في مجملها لصالم

في مسابقة الكاسن

الفريق الشعلاوي والذي صال وجال لاعبره لتضيع على الفريق فرص عديدة كانت كفيلة بتحقيق قوز كبير ولكن تباطؤ المهاجمين وتضبيعهم القرص السهلة حال دون ذلك. شهد الشوط الاول ضغطا شعلاويا مع بداية المباراة وتضبيع القرصة تلو الاخرى وفي هجمة منظمة لمرخ في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول ولعلها

الهجمة الوحيدة لهم في هذا الشوط سچل محمد السكران هدف مرخ ألوحيد بعدها ضغط لاعبو الشعلة ليسجل عجب الدوسري هدف التعادل في نهاية الشوط الاول، وفي الشوط الثانى تجىء الاحداث صورة كربونية من الشوط الاول ضغط شعلاوي واستبسال من مرخ لينتهى الشوط

على المرمى الاتفاقى وكان بامكانهم احراز عدة اهداف من القرص التي تهيأت لهم ولكن عموماً يكفينا ويكفي الجيد الجماهير الهلالية المستوى الجيد اضافيين وفي الشوط الإضافي الاول مداقع مرخ يقوم بمهمة انهاء المباراة الذي ظهر به الفريق واثبتوا معهم لصالع الشعلة بهدف يسجله سعود حدارتهم الفعلية ليطولة الدورى الرشيد في مرماه في الدقيقة ١١ ليصعد المتازكما أود أن أقدم التهنئة للفريق القريق الشعلاوي الى الدور الثاتي الاتفاقى بحصوله على المركز الثاني والذي أستحف عن جدارة عقبًّ حيث يلاقي فريق الروضة على ملعبة

ويستدعى الامر لعب شوطين

أن هبوطه قد تأكد بعد فوز الوحدة

جيدة المستوى في شوطها الاول وبالذات من جانب الفريق الاحدي الذي اتيحت له يعض الفرص التي لم يستثمرها وابرزها تلك التي اضاعها يُرسف عنبر في الدقيقة ٢٠ عندما تلقى كرة جميلة امام المرمى عكسها بندر الجار الله لم يحسن العنبر استلامها .. واخرى اتيحت لصبري ابو الذهب انفرد على اثرها بالرمى ومنويها قوية مرت بجوار القائم الايمن للحارس فيما تهيأت واحدة لسعود الحمالي من النصر في البقيقة ٤٤ من نفس الشوط الاول كنان من المكن ان تكون هدفنا

القريني قد تلقى كارتاً.

في مباراة سلبية النتيجة:

نصراريا وانقذها مدافع احد حامد سلمان بيراعة في الوقت المناسب. اما الشوط الثاني فقد جاء فاتر تعادل قريقا احد والنصر عصر امس المستوى من قبل الفريقين وربما كان (سلبيا) في اخر لقاء لهما بالدوري المتاز لعرفتهما بيعض النتائج الاخرى كتقدم لكرة القدم وحسرم كل منهما الآخر من تحقيق طموحاته.. فقد ادى التعادل الهلال والهلال والوصدة دوره في هبوط معنويات اللاعبين. ونتيجة لذلك بدا بالنصر الى خسارته لمركز الوصافة الاول واضحا اقتناع كل فريق بالتعادل وأن وهو البديل الاول له بعد فقداته المنافسة كان النصر قد سعى جاهدا لتعديل على البطولة فيما أدى التعادل بأحد ألى الهبوط الدرجة الاولى حيث لم يشفع له الوضع لصائحه ولو من اجل مركز الوصافة كما اشرت. مستسواه الجيد في القسم الشاني من وقد تهيأت في هذا الشوط ثلاث فرص الدوري وفي سباراته امس بالبقاء.. مُرغم ف النصف السباعة الاول منه حيث انه تعادل واضاف نقطة الى رمسيده الأ

شهدت الربع ساعة الاخيرة انحصار اللعب في وسطّ الملعب. حيث لم يوفق بندر جأت مياراة الامس بين احد والنصر الجار الله في بداية الشوط الركرة جميلة صوبها قوية مرت فوق العارضة.. فيما اضاع وليد الطريس قرصتين ثمينتين اجدأهما عندما صويها ضعيفة بيد الحارس والثانية عندما تباطأ في تصرير كرة لإحد زملائه امام المرمى المكشوف. حفل الشوط الشأني ببعض الكروت الصغراء حيث تلقى صبرى ابو الذهب ويندر الجار الله وعمر عتوس من احد كروباً صغراء.. فيما تلقى عبد الله الثنيان من النصر كارتا اصفر في هذا الشوط في الوقت الذي كان زميله سلمان

عبيداته الحازمي..

المتاز عندما حقق وبجداره فوزا ثمينا على منافسه التقليدي الاتحاد بهدفين الخميس على ملعب مديئة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة وقد سيطر الوحدة على مجريات شوطي يكن في مستواها.

م يمهل الوحدة الاتحاد لتعوي الهدف بل أضاف عبدأته خوقير الهدف الاول اى بعد ست دفائق من الهدف الاول عندما تلقى كرة وجهزها لنفسه وسددها كهدف ثان لفريقه عند ذلك نشط الوحداويون وحرشوا الملعب

مقابل لاشيء على أثر المباراة التي اقيمت بين الفريقين عصر يوم أمس المباراة وكاد ان يخرج بنتيجة كبيرة على الرغم من أن حكم المباراة حسن البحيري طرد لاعب الرحدة يدر هوساوي عقب تسجيله الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول بعد أن وصلته كرة طويلة من سمع عبدالشكور واخترق دفاع الاتحاد وسدد الكرة كهدف لقريقه ووسط احتجاج لاعبي الوحدة خرج الهوساوي بالكرت الاحمر من حكم المباراة الذي لم يوفق في ادارتها ولم

الثاني لفريقه في الدقيقة ٢٤ من الشوط وسيطروا على زمام المباراة واضاع

جماهيرهم بعرض لم تشهده مدينة الملك عبدالعزيز هذا العام من فرسان مكة المكرمة ولم يمكنوا نجرم الاتحاد من تسجيل أي هدف على الرغم انه اتيحت للمواد والجبرتى فرمس ثمينة ليقظة دفاع الرحدة الذي دافع ببسالة عن مرماه. وكانت الهجمات المرتدة قد شكلت خطورة متناهية على الاتحاديين وكاد الوحدة ان يضيف هدفا محققا في الشوط الثاني في الدقيقة ١١ عندما ارسل الخوجل كرة طويلة المخوقير الذي انفرد بحارس الاتحاد ولكنه بدلا من تصديد الكرة في المرمى اعتلت العارضة فيما الضباع الوعدة هبقا محققا في الدقيقة ٤٦ من الشوط الثاني عندما تهيأت فرمعة ثمينة لنامع علوي وسند وتربد ثم تعود للخوجل الذي سددها ويتقذها دفاع الاتحاد. وقد كان جميع لاعبى الرحدة يوم أمس نجوما عندما قدموآ مباراة كبيرة

حافظوا من خلالها على الفوز بالرغم من نقص الفريق لاعبا، وكان سمير عبدالشكور والسيد والخوجلي والخوقير نجوم المباراة.. ومن الاتحاد سعد بريك

الدمام ـ مكتب الجزيرة. نجا فريق الاهلي لكرة القدم من دوامة اقيم بين الفريقين على ملعب مدينة الأمع سعود بن جلوي الرياضية بالخبر. جاء ١٤ من شوط المباراة الشاني بواسطة





الهبوط التي كانت تطاريه خلال الاسابيع الأخيرة من الدوري المتاز لكرة القدم، بعد فورد عصر امس على فريق القادسية بهدف واحد مقابل لاشيء، في اللقاء الذي

هدف الاهلي واللباراة الوحيد في الدقيقة لاعب خبط الدفاع طارق مسعود.. اثر استقباله لشربة ركنية.. سرفوعة من الناشيء احمد سديس. جامت للباراة متفاوتة المستوى بين الارتفياع والانخفياض وكيانت كلية القانسية هي الارجع ولكن لاعبيه لم يستغلوا الفرص المتعددة التي اتيحت لهم خلال هذا الشوط والتي كانت كفيلة

بتحقيق الفورْ لهم. ولم يقدم لاعبر الاهملي خلال هدا الشوطسوى الكرة التي تلاعب فيها امين دأبس بالدفاع القدساوي ولكن سالم مقبول لم يستثمر جهد زّميله دايو. في الشوط الثاني لختلف اداء الاهل تماما عن الشوط الأول بعكس القادسيّة التم



الزياني خلىل وأضاف أن هدف الهلال حبط من عزيمة افراد فريقي واضاع ضمن تصفيات الرحلة الثانية مدرب القريق الاتفاقى خليل عليهم بعض النقاط التي كانت الزياني قال عقب نهاية لقآء فريقه كفيلة بمحارلة تحقيق النتائج التي مع فريق الهلال وبعد تتويج الهلال كنا نأمل من خلالها بتحقيق نتيجة ببطولة الدوري مبارك مبارك

للهلاليين هيذه البطولة وقد استحقوها بجداره قبل هذا اللقاء فقد استطاعوا حصد النقاط في الدور الثاني ونالوا التقدير والاعجاب من جميع الجماهير

المباراة التى تؤعلنا للفوز وعموما وقد استطاع هجوم الهلال التسجيل في مباراة (اليوم) وهو

هجوم مثمر في تحركاته وقد نبهت مناسبة لامكانياتها واستحقت هذه

Finday, 10, Gomada (2) 1408H. 9, Al.- dalo 1356H. SH. 29, January 1988G. - No. 5601

الاغطاء التحكيمية وقال الهدفين جاءا من تسلسل ١٠٠٪ وهدفنا احتسب تعويضا عن هدف الهلال واختتم الزياني حديثه

كما ابدى خليل استيامه من مشيدا بالستوى الفنى الجيد الذي ظهرت به مباريات الدور الثاني عن الدور الاول.. وأكد أن الفرق الثلاثة جاءت مراكزها

🗷 خليل الزيائي 🗷

المراكز فمبارك للهلال المركز الاول والاتفاقيين المركز الثاني والنصر

قير ثلاثة اهداف محققه من عدة انفرادات بالمرمى خلال شوطى المباراة

مكة المكرمة/ مكتب «الجزيرة» -وحاول الاتحاد الضغط على الوحدة في حافظ الوحدة على يقائه في الدوري الشوط الثاني بعد استيداله منذ البداية لاعبين الثقفي والمالكي الاان لاعبى الوحدة اصرواً على ان يضعدوا

🗷 امام القادسية :

التقيير في اداء الاهل تسجيله للهدف الذي جعله أن ير الأمان من الهبوط الى لقطات

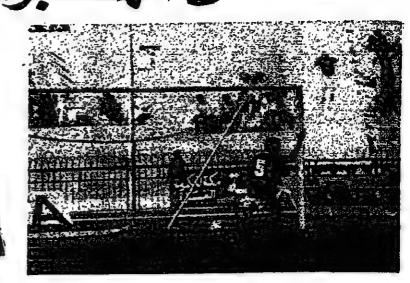
 اجرى فريق القادسية تغييرين استبدل خلالهما خالد الدوسري وحل مطه خالد عرض وعارف بورشيد، حل محله عبد الرحمن بورشيد. كما أجرى الاهلي تعديبلا يغروج احسد السديس وحل معله أحمد المالكي. • قال كل من اللاعب محمد الدشيش ومنصور حسين من الاهلي كاربت اصفر.

● ساندت رابطة مشجعي فريق الاهلى اللاعيين طيلة المياراة فيما المتقد فريق القادسية تشجيع جمهوره باستثناء عد قلبل لا يتجاوز عد الاصابع، • بعد نهاية المباراة قامت جماهـج الاهلي بالسلام على الامع خالد بن عبد الله لتهنئته بالفوز.

سفير الارجواي

كان سفير الارجواي أدى الملكة اول النازلين الى أرض الملعب بعد نهاية المباراة لتهنئة الهلال يغوره بيطولة الدوري.. وذلك تضامنا مع ابن جادته المدرب عمر أبوراس وسقع الارجواي منذ أومسول ليوراس الى الملكة وهو يحضر مباريات الهلال بدون







 مثل كُل اللوحات الجميلة. . مثل قصائد الشعر . . كان الهلاليون أمس . . يكتبون قصة عشق إلى جماهيرهم الوفية.

مشل كل خبطي الواثقين. . كان الهلاليون امس يلغون كل المعادلات. . والحسابات. . يلغون الحوف. . والأماني. . والأحلام.

انتصر الهلاليون أمس. . على ظروفهم . . على اصاباتهم . . واكدوا ان الفرقاطة الزرقاء تواصل العبور وتتجاوز الحاجز الاتفاقي دونما خوف او وجل.

ومثلها كان الهلال وفيا مع جماهيره. . كانوا هم الآخرون اوفياء معه . .

خرجوا . . . واعلامهم الزرقاء تسبقهم الى ايديهم وسياراتهم . الفرح الهلالي . . اوسموه العرس الهلالي الخامس كان في ابهي حلله وهو يفور بالبطولة ودرع الدوري الممتاز بفارق ثلاث نقاط عن منافسيه وهذا بحق انجاز كبير

لا تحققه الا الفرق الكبيرة . . والكبيرة جدا . ابو راس ايضا. . كان كبيرا ووفيا مع الهلال وجماهيره .

أبى ابو راس ان يغادر الملعب دون آن يرد التحية الى تلك الجماهير التي كانت وراء تحقيق مثل هذا الانجاز الكبير.

انجاز يتمثل في قلب النتائج . . انجاز يتمثل في تغيير خريطة الفريق الهلالي . . انجاز انطلق بالازرق من العمق الى الصدارة وبجدارة!!.

المباراة

مخل الغريق الهلالي المباراة وهو يعانى من اصابات عدد من لاعبيـه خاصة في خط الدفاع.. وبالرغم من نك فقد تحامل نجوم الستقبل الهلالي عني أصباباتهم وشباركوا زملامهم في تشويسج فسريقهم بسطلا

بدآت المياراة بشلاث هجمات اتفاقية من الناحية اليسرى دون ان تثمر عن شيء.. غير انها ساهمت في أرتبك اداء الفريق الهلالي بعضا من الوقت.. فكانت معظم التصريرات بشكل خاطىء.. والتغطية لم تكن بالشكل المطلوب.. وكان ايضا لتسرع اللاعبين: دور في سيطرة الاتفاق على وسط الملعب في بداية الشوط الاول.

وقد وضح من البداية ان خليـل الزياني يدفع فريقه الى اللعب بخطة هجومية بعد أن أشرك سعدون حمود في المباراة من بدايتها بدلا من لاعب الوسط فيصل البدين الذي جلس على خط الاحتياط. الا أن تفاهم سعدون وجمال لم يكن بالشكل الذي يريده خليل الزياني فسعدون سريع وجمال يطيء.. ووضح ذلك من حالات التسأل التي تسبب ميها جمال

ورسط ذهول الجمهور الهلالي أضاع مشاري العويران فرصة دُهبية بعد التفرد بحارس الاتفاق

مبارك الدوسري. ومرة لخرى اضاع مشاري جهدا غربيا لهذال الدوسري بوقوفه موقف النسلل.. ومع استمرآر الوقت الثقيل على قلوب الجمهور الهلالي بدأ الهلال في تنظيم صفوف وتنبه لضطورة المصرك ألاتفاقى عمس باخشوين المول الخطير المجوم الاتفاق بعد ان كتف البركان او البرقان جهود نجم الوسط الاتفاقي عبد الحليم عمر.

وجامت تذبقة يوسف جازع في الدقيقة ١٩ من الشوط الأول لتعيد الثقة إلى افراد الفريق الهلالي.. الذي كنان بامكنانه ينوم امس أن يحسم

النتيجة في وقت مبكر بعد أن انكشف دفاع الفريق نتيجة لاندفاعهم وراء كل هجمة أتفاقية .. الا أن تسرع يسوسف جازع وهنذال الدوسري وضياع مشاري العويران وتسببه في اكثر من سبع حالات تسلل تسبب في ضياع فور كبير.، بدليـل ان مدف البطولة سجله قائد الفريق ومدافعه

منصور الأحمد في الدقيقة ٢١ من

وليد كان وحيدا بين فيئة واخرى كان الهالاليون يتوقعون أن يجري المدرب أبو رأس تغييرا في خارطة ألفريق خاصة بعد ان ثبت تواضع مستوى مشاري العويران وضياعه بين لاعبى الدفاع دون اي مشاركة او مشاكسةً. الا أن الوضع استمر على ما هو

عليه .. فالوسط الهال لم يكن بمستوى المباراة خلال الشوط لاول.

ووقف رجل المباراة الأول وتجم المستقيل وليد المدوح عقل الهملال وحيدا بعد أن تقرغ البرقان الراقية عبد الحليم عمر وتقرغ ناضر العبيد لراقية تعلب الاتقاق عمر باخشوين... وامام هذه المراقبة .. كان وليد المدوح

طاقنة توزع جهدها بسئ مساتدة

الدفاع والتقدم إلى الهجوم.. خاصة بعد أنَّ قطن خُليل الزياني الى تقدم سلطان النتيان التكرر. هدف الاتفاق

 استغل مهاجم الاتفاق ابو حيدر شكوك دفاع ألفريق الهللالي وأرسل تمريرة متقنة الىجمال محمد الذي سارع بتسجيلها مدفأ أتفاقيا في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول!!. بعد هذا الهدف تراجع الهلاليون الى وسيط اللعب للمصافّيظة عيلي التتيجة.. ولعل اهم ما يميز هـذاً الشوط افتقاده للمحات الفئية والحذر المحوظ في أداء القريقين..!.

الشوط الثاني توقع الجمهور أن يلمس تغييرا في طريقة لعب الفريقين فالهلال يسعى لتحقيق البطولة والاتفاق يريد حسم النتيجة رتعويض فارق الاهداف. الا أن شيئًا من ذلك لم يتم خاصة بالنسية للاتفاقيين وقد بدا واضحا انهم يدركون تمام الادراك صعوبة

تحقيق الحلم فالهلال ليس بعدلك

اليوسف بدلا من مشاري العويران.. وكان لعودة اليوسف دور في سيطرة الوسط الهلالي على مجريات المباراة.. لا سيما وان ارسال الكرات الطويلة المرسومة الى يوسف جازع وهذال الدوسرى قضت على اندفاع فريق الاتفاق ومكنت الهلال من السيطرة على مجريات هذا الشوط وكان من المُكنّ ان تتكال هذه السيطرة بنتيجة الا أن تباطؤ نجم الهجوم يسوسف مازع في تسديد الكرة مكن مبارك الدوسري من انقاده.

لم تمض ثلاث دقائق حتى اشرك

ابو رأس لاعب الوسط عيد الرحمن

بعد هَذه الهجمة انتعش جمهور الهلال الكبير الذي يقدر عصر امس بخمسة وشلاشين الغا تعالت

مىيداتهم وراء كل هجمة هلالية. واستمرارا للضغط انطلق هذال الدوسري بكرة من عمق الملعب وتجاوز ثلاثة من المدافعين ولعب الكرة جاهزة لعبد الرحمن اليوسف الذي لم يوفق في ترجمتها الى هدف!!. رآم تمض دنيت واحدة حتى لنكشف مرمى مبارك الدوسرى على مصراعيه وعلى مشهد من عبد الرحمن اليبوسف الذى لعيها بثقة فوق العارضة مهدرا أغلى الغرص الهلالية التي كان من المكن أن تعزز

الضغط الهلّالي بهدف أشر. ربعد أن تبقى على نهاية المباراة ريع ساعة ادرك الاتفاقيون ان حلمهم في البطولة قد تبعثر وأن عليهم العودة الى الدفاع عن مسرماهم ازاء هذا الضغط المتواصل والقارص

الهلالية المدرة!. حاول خلیل ان یدعم خط هجرمه فاستيدل ابوحيدر باللاعب نبيل الدحيم الا أن الروح العالية للاعبى الهلال مع قرب انتهاء المباراة رجحت من كفة الهلاليين حتى أخر لحظة من لمظاتها بعد ان سدد يوسف جازع كرته القرية من خطأ خارج المنطقة بجانب العارضة!!.

الهلاليون والاصابات

● تقرق للفريق الهلالي على نفسه بعد ان تحامل لاعبوه على اصاباتهم واصروا على اكمال المشوار ولعبوا مباراة كبيرة في الشوط الثاني!!. ابوراس بخبرته الطويلة حاول تهدئة لاعبيه واعطاعهم الثقة.

 مشاركة عيد الرحمن البرسف كان لها دورها في ترجيح كفة الوسط • رئيد المدوح كأن رجل المباراة الأول رقدم مستوى كبيرا يعد

استمرارا لما قدمه في مباريات الدور

@ تعرض منصور الاحمد لاصابة قرية في ركبت اليمني بعد تسجيل الهدف وتصامل على نفسه واكمل الماراة.

● تفرغ جمال محمد للاعتراضات على قرارات الحكم انساه الدور الذي اركله له المدرب. 🗣 حارل عبد الحليم عمر ان يفعل شيئا.. الا أن «البركمان» عبد الله لم يتع له الفرصة رغم محاولاته في التسديد من خارج المنطقة.

الغريسة التي يتوقعونها كما خيل القرص الضائعة من مميزات مباراة الأمس وضامسة فبرمنتي

اليوسف وجازع. پوسف جازع حاول ان پجرب قدمه فنجح مرة وفشل اخرى. • شهبت البياراة حضورا جماهيريا كبيرا ومسل ال ٢٥ الف

 حمل لاعبو الهلال مدربهم عمر أبسوراس قوق الاعشاق بعد نهباية

 قاد المباراة الحكم زيد المهنا وساعده محمد فوده ومحمد الشريف وانذر كارمن منصور الاحمد وطارق

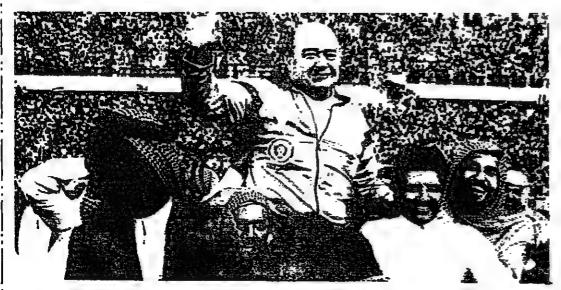
 لعب اليوسف بدلا من مشاري العويران.. ومنصور الموينع بدلا من وليد المدوح الذي ابسلي بلآء حسنسا وكنان رجل المبأراة كما لعب نبيل

النحيم بدلا من محمد أبو حيدر، الدرع الخامس



ابو راس يكشف اوراق المباراة الفنية

اعرف طريقة لهب الأنفاق تنبيل بداية المبداراة البطولة جاءت بمجهود اللاعيين وبمساندة الادارة



راس كشف الخطة الإتفاقية في شوط عبر مدرب نادي الهلال عمر ابو راس عن سعادت البالغة بتحقيق فريقه بطولة الدوري وذلك بعد تعادل فريقه مع فريق الانفاق وقال أن اللقاء كلن لقاء هاما وحساسا.. ولقاء اعصل لدى أقراد القريقين.. وأشار بالهجمات المرتدة. أبو راس أنه رغم توقعه بأن المباراة كسانت ستضرج بعستسوى فني

🛮 كتب/ ابراهيم الجابر،

متواضع الا ان توقعه لم يصندق في

الشوط الثاني من الماراة حيث ارتقع

الاداء من القريقين وتقوق فريقي مع

وحمول الطريقة التي لعب بهما

الفريق الانتفاقي في هذا اللَّقاء وأن أبو

نهلية الشوط الثاني.

المباراة الثاني قال: كنت أعلم جيداً بالطريقة التي سيلعب بها الاتفاقيون قبل بداية المباراة. ووضعت الخطة على اساس احكام منطقة الدفاع وللراقبة رجل لرجل في الشوط الثاني وفتح اللعب عن طريق الجناحين

ونجح فريقي في استغلال فرصة وحقق هدفا واضّاع فرصا اخرى.. وعن مشاركة مشارى العريسران في بداية اللقاء قال أن خطتي تعتمد على تحركات اللاعبين والتمويه بمشارع ومصاولة اشغال لاعبين أو شلاث بتحركاته في الهجوم وهو يؤدي مهاما

تغيد المدرب وكرة القدم تعتمد الآن على تحركات اللاعبين وليس على من يملك الكرة.. وحول التغيير قال أن عبد الرحمن اليوسف لاعب كبير ولكنه يمر بظروف انعكست على ادائه ولكنه بدأ يعود ويقدم مستوى جيدا من مباراة الى اخرى.

واضاف رغم أننى لم اعد الجماهير الهلالية ببطولة هذا الموسم الا انها تحققت وهذا ما يسعدني ويسعد الجمامير الهلالية الاانني اؤكد أن البطولة جانت بعد مجهودً رائع من اللاعبين ومساندة من ادارة

تركي بن سلطان : لهالائــ 1 حكارت بالبطولكة

الهلاليون احقيتهم بتحقيق خامس

الدروع المتازة وأضافوه في رصيد

للفرق الآخرى في الأعوام المقبلة.

تهانينا للموج الازرق وحظا اوفر

• بهذه النتيجة احتل الاتفاق

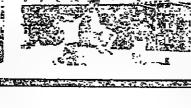
المركز الثاني وجاء النصر في المركز

انجازاتهم التاريخية.

عقب تحقيق الهلال لبشولة الدوري الممتاز عصم أمس تحدث صاحب السمو الملكي الامد تركى این سلطان عضع شرف نادی الهلال حيث قال القد طهر الهلاق والاتفاق في هذه المباراة بمستوى جيد امتع الجماهير التي حضوت اللقاء وأكد الهلال معه جدارته واستحقاقه لنيل البطرية وحقيقة فان الفرق الثلاثة التي تنافست على البطولة وفي مقدمتها بطل الدوري الهلال ظهرت بمستويات جيدة واستطاعت من خسلالها اضافة قوة وجمال على دورى هذا العام رغم افتقادهالنجوم المنتخب وبالنسبة لمباراة الامس بين أنهلال والاتفاق فقد استطاع الاتفاق استغلال تراجع الهلال في الشوط الاول وتعلك الكرة بشكل اكبر ولكي الهلال لعب بطريقة جيدة في الشوط الثاني وتهيأت له مرص عديدة واستطاع افراده الاستحراذ عز الكرة بشكل كبح حدا يعدرا فائني اقدم تهنشي للهلال بتحقيق البطولة ولجماهجي الوفية وحنثا

أوفر للفريق الاتفاقي





خاصة بالفريق الهلالي بمناسبة تحقيقه لدرع الدوري المتاز

من اجل تقليص فارق النقاط بينه

وبين لندية المقدمة وكذا محاولة عدم اعطاء الفرصة للتادسية

للتقدم الى المركز السادس الذى

يحتله هو.. هذا بالنسبة للطائي.

اما الكوكب فهي لا تعني له اي شيء فنسبة هبوطه تأكدت ١٠٠٪

منذ عدة اسابيع وهذا ما يجعل

الكوكب يدخل بدون (عزيمة) والفريق لم يذق طعما للفوز منذ بداية هذا الدوري على النقيض مما غطه الموسم الماضي في دوري الدرجة الاولى عندما صعد بدون هزيمة. عموما نستطيع أن نقول أن لقاء اليوم يعد لقاء عاديا في نهاية

الدوري. ولو اردنا ان نستعرض

.ailu 10 ee/a ..

حائل ۔ ناصر السعدون: في المحطة الإخبرة لقطار الدوري الممتاز لهذاالموسم يلتقي عصر هذااليوم بحائل وعلى ملعب مدينة سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد فريقا الطائى والكوكب ويأتى هذا اللقاء عاديا جدا للفريقين الا أن الطائى ينظر له فقط بمنظار محاولة اضافة نقطتي هذا اللقاء لرصيده

● وعد الاستاذ طلال مداح

المتواجد حاليا في القاهرة

جماهير الهلال بتقديم اغنية

مشجع لاحد الاندية الكبيرة كان متحمسا لفريقه طوال مباراته مع فريق منافس له على البطولة وقد كان يردد عندما كان التعادل قائما في المباراة بان ذلك لم يجد لأنه في صالح فريق ثالث منافس على البطولة ويلعب في منطقة اخرى وفجأة سجل فريقه المفضل هدفا ولكن الفريق الاخرالم يمهله فخطف هدف التعادل في اخر لحظة فما كان من هذا ،المشجع، الا أن أخذ يصيح بأعلى مسرته قائلا مخلوهم يسجلون هدف الفوز حتى يتجدد املهم

الفريقين وبدانا بالطائى لوجدنا حراسة المرمى تعد قوية جدا بوجود الدعيع الصغير والذي برع في الذود عن مرماه في لقائه الاخم امام الهلال اما منطقة الدفاع فهي الاخرى ثعد من اقوى خطوطً الفريق بقيادة محمد السعيد اما المنتصف فقد قدم عطاء جيدا في المباراة السابقة وبرز فيه بشكل كبير اللاعب الناشء جايز الشمري كما ان المقدمة هي الاخرى كأن عطاؤها جيدا في المباراة السابقة والمطلوب الهدوء فقط أذا كأن الفريق يرغب بالفور اما فريق الكوكب فصراحة لا استطيع ان اتطرق الى خطوطه (أي مواطن القوة والضعف فيه) فالفريق لم يفز في اى لقاء واعتقد أن ذلك وحده يكفى من اجل الحكم على خطوطه. عموما حتى هداف الفريق اللاعب الدولى السابق شايع النفيسة حرمته الاصابة من مشاركة زملائه. كل ما نتمناه ان يخرج الفريقان بعطاء جيد يكون ختاما لهذا الدوري.

من أفضك زيوت

وفي اعتقادنا في أي مكان آخر



والأوجاع.. والألام والجروح الهلالية النازفة سنتوقف وتشفى حتى ولو أن الهالال لم يحقق البطولة هذا المسمم .. نظرا الستقدامهم مدريا أراحهم كثيرا من عصابة ابتزاز برازيلية كانت

الاستاذ عدنان خوج الملحن المعروف انتهى لتوه من اجراء البروفات الاخيرة للحن الاغنية التي كتب كلماتها شاعر كبير اشتهر بميوله الهلالية. . .

وقال طلال مداح ان هناك مفاجأة غنائية أخرى للهلاليين في حالة فوزهم بكأس أسيا لكرة





لن آتي بجديد عندما أقول بأن الهلال ليس غريبًا على البطولة أو أن البطولة ليست الدوري السوق واستي في سبن السودي السور سور السيام . سيف سن سودي المفات السجل الكثير والكثير من الأوداق . . ولم يستطع غيره من الفرق الماري الم الأخرى احتلال ولو نصف المسلحة التي احتلها: فالفريق الهلالي حقق البطولة مرات من بين الأحدى عشرة بطولة التي اقيمت ونظمت حتى الآن . وهو التي الميمت ونظمت حتى الآن . وهو انبجاز يحق لجماهير الهلال الاعتزاز والفخر والتعني به . . فهو يعني أن البطولة ألفته وألف عليها ... وهو يعني ايضا ان البطولة عادت الى عرينها بعد هجران وعقوق مدته موسم كامل فقط وسويسي بيسد وعندما أقول فقط فان هذا يعني أن الهجران لم يطل أمده أبدا موسم مس صد . وسدس بون سد من سد سيسي بن سبور م يسن سد بدن . فهذه المدة في نظر فرق أخرى غير الهلال وجمهوره ولاعبيه تعد مدة قصيرة جدا . . وخاصة تلك الفرق التي مرت بقحط بطولات وانجازات وحتى مراكز متقلمة.

الدوري بالذات له طعم ومـذاق خاص لدى الهلاليين .. وهو يختلف بطبيعة الحال عن مذاقات البطولات الماضية المتعددة نظرا لكرنه قد جاء في وقت أكد فيه معظم الكل ان شمس البطولات قد غابت عن الهلال وانه بقى أي الظل دون ان تسلط عليه الأضواء من اشعتها .. وجاء ايضا في وقت لم يتوقع خلاله أكثر المتفائلين الهلاليين واقلهم تشاؤما.. ان يناقسوا على المراكز من الثاني الي الرابع.. وذلك في ظل الضربنات المرجعة التي تلقاها الهالال من لاعبيه ومدربيه ابان منافسات الدور الأول من الدوري والتي كانت كافية جدا لعدم تبطع الهسلاليين الى البسطولة بقدر ما يتطلعون الى تحقيق مركز متقدم

المهدر والكرامة المهانة. ولكن.. لا مستحيل مسع الأرادة.. ولا مستحيل مع العزيمة والتصعيم.. وكل هذه الخصسال المطاوية في اللاعب بوجه خساص والفريق بشكل عام .. جاء ذلك العجموز من أقماصي أممريكما اللاتينية لغرسها في نفسوس الهلاليين وليحققوا بها البطولة.. وأقصد بذلك العجوز المدرب الذي كسب احترام الناس عمر أبورأس حيث جاء ليداوي رأس كل هلالي من دوار وصداغ.. حيث كانت البنطولة هني البلسم الشناقي والمداوي لكل الجروح والأوجاع الهلالية وسأ أكثرها حتى وقت

متواجدة في النادي ومكونة من اكثر من نصف درزن!! لا هم لها الا الكسب (المؤقت) حتى لو كان هذا على حساب صحة اللاعب وسمعته في وقت واحد فاللاعب لن يؤدي ماهو مطلوب منه في حالة اصابته وستتضاعف تلك الاصابة وقد تحرمه شهورا لأنه لعب قبل اكتمال شفائها .. وقد

يحفظ له ما تبقى من ماء الرجه



كشف أمر هذه العصابة المدرب

أبوراس عندما قال أننى قدمت الى الريساض ولم يكن هنساك في الهلال فريق من المكن أن نطلق عليـه اسم فـريق.. حيث وجـده مشتت القدرات والامكانيات.. ويمثله لاعبون أكل عليهم الدهر وشرب ويصلحون في كل مجال ألا مجال كرة القدم.. وكل هذا رغم ان تحقيق الهالال لبطولتي الشباب والناشئين على مستوى الملكة لم يمض عليه سسوى خمسة أشهر.. ولكن جشع الدربين البرازيليين أعساهم عن حقيقة هؤلاء اللاعبين ومصالحهم جعلتهم فقط يفكرون في الحاضر دون النظر الى المستقبل.. وكانت حجتهم في ذلك أن لاعبى الهلال من أبطال الملكة شبابا وناشئين قصار القامة ولا يناسبون لتمثيل الفريق الأول.

ويسعسد همذه الانسجسازات والاكتشافات الايحق لجمهور الأزرق ان يفرح.. الا يحق له ان يتباهى ويعتز ويفتضر ويتغني.. نعم يحق له كل ذلك.. لأنه شجع ووقف مع فريق بطل لا يرضى بغير مراكز الصدر موقعاً ولا مراكز القمة موقفا. فهنيئا لجماهير الهلال بهلالها

الذي كمان ومما زال يمعمزف (سيمفونيات) (النصر) الرائعة الواحدة تلو الأخرى.. والجماهير ياهلال يا غالي يا حب كل الناس

مكانك العالي بتخطيط أبوراس من «النصر» انطلق الهلال

لوكنت مكان (أولي الأصر) بنادى الهلال لقمت بتكريم خاص لنجم خط دفاع الهلال السابق بشمير الغول.. لأن (راسه) الذهبية ومن خلال أول مباراة رسمية في الدوري المتاز بين الهلال والنصر عام ٩٧هـ والتي انتهت بالتعادل ٣/٣ أقول أن راسم كانت السبب المساشر في انطلاق الهلال نحو البطولات في تنظيمها الجديد على مستوى الملكة بعد أن كانت محصورة على مستوى المناطق.. فبعد هذه المباراة انطلق الهلال متخطيا كل الحواجز ومحققا بطولة الدوري لأول مرة في تباريضه وتباريخ المسابقة.. وفي عام ١٣٩٩هـ اعلن ريفيلينو حصول الهلال على ثاني دوري عندما سجل هدفا في مرمى النصر.. وقيل النهاية



□ عاد لاعبو احد المفرق الى معسكرهم بعد هزيمتهم القاسية وهم يسمعون ووغدا نسي فلا تأسى على ماض تولى، . . ! عقبال السنوات □ قال احد لاعبي ناد ينافس على مراكز الوسط

انه افضل لاعب في الدور الثاني من الدوري □ تقدم احد الاندية الكبيرة بطلب الى ادارة ناد اخر لتنسيق حارسه السآبق للعب في صفوف القريق ابتداء من الموسم المقبل . . ! الَّغريب ان هذا النادي يعرف بقوة وبراعة حراس مرماه . . ! □ احد الصحفيين المعروفين بتقلب ميولهم . . لوحظ عليه في الفَترة الآخيرة اهتمامه بناد كبير والسبب انه يبحث عن موافقة الادارة لتأليف كتاب يحكي قصة ذلك النادي . .! وكله عصل



باسبوعين وفي العام ما قبل الماضي

فاز الهلال على النصر ضعن

تصفيمات دور الأربعة للدوري

وارتفعت اسهمته بشكل كبدر

وفي هذا الموسم انطلق الهلال

ايضا وبهدفين ليوسف جازع

منافسا على صدارة الدوري ولم

تتوقف هذه الانطلاقة حتى أعلن

ومن خلال كل ما تقدم يتضبح

لنا أن انطلاقات الهلال كانت

دائما وأبدا من مباريات النصر في

حالة فوزه فيها بحيث تعطى هذه

المساريات الفريق نفعة معشوية

🗆 على الطاير 🗆

_ تـوقف الهجوم عـلى ادارة

الهبلال عندمنا أصبيح القريق

الهلالي عبلي مشسارف الدرع..

والادارة الهبلالية ادارة نباجحة

برئاسة أميرها الشاب عبدالله بن

سعد.. فقد وقف مع الهلال في كل

اللحظات عاش لحظات الحزن...

ويحق له أن يعيش حاليا لحظات

_ تألق الهلال واختلاف طريقة

لعب بالإشبانة إلى تصباريمه

الصحفية (المتزنة) أمر جعل

أبسرراس على (رأس) قسائمة

المدربين.. واستحق الترشيح

۔ لا تنسوا التحکیم وحکامنا

الوطنيين،، فقد نجمسوا بقندر

استطاعتهم وقادوا الدوري حتى

_ ولا تنسوا النجوم الواعدة

الذين حققوا الكثير.. واجعارهم

دائما في ذاكرتكم فهم المستقبل

- الى متى أيها الهابطون الى

دوري الأولى تستمرون في دوامة

الصعود والهبوط من منوسم الى

ـ أصاب الاستاذ راشد المطير

_فريق الشباب.. ماهي علته..

خالد الدلاك

مواهب وامكانيات فنية.. وادارة

عندما لم يقحم ناديه في موضوع

لا فائدة من ورائه.

لتدريب المنتخب الأول.

النهاية الى بر الأمان.

لتحقيق البطولة وحققها.

حصوله على الدرع.

□ نجح ابوراس وسكوتشيك وفشل شكاربه وايرك هارت . . هذه الحقائق التي لا تقبل الجدل والتي ثبتت من خلال مباريات الدوري هذا 🗓 يَقُولُ حَارِسُ الْهَلَالُ السَّابِقُ ابْرَاهِيمُ الْبُوسُفُ

انه سيكتفي بدعوة الاهلي المصري في حفل اعتزاله دون الحاجَّة للاستعانة بنجوم عالمين . . ! □ نجم في احد الالعاب المختلفة وجه الدعوة لعدد من الصحفيين الذين اشادوا به في السابق لحضور بطولة مهمة . . ! □ يوسف الحمود وعبدالله الثنيان وخالد الزيد . . أسياء شقت طريقها بقوة . . واذا ما حافظت على التمارين وابتعدت عن السهر والغرور فلا ويب انها متذخل عالم النجومية . . !

التعن دونك lines elkings نوري المتعة والاثارة .. المفتتم المعاليات يوم المس

بعد مشواز حافل لفرق الدوري ولعل الدورة التاني كان اكتر جنبا للانظار واكثر حضورا جعاميها ومعا تبيز به دودي هذا العام المعراع بين لميق المقدمة الثلاثة للفود بالبطولة والصراع من أجل البقاء البين فرق المؤخرة الثلاثة .. فعلا أنه دوري المتعاد والاثارة .. الذي كشف عن عدد من الواقب الذي

لتا أنك تتلو فيما أنزل عليك وألم .

ذلك الكتاب، فقال رسول الله صلى

الله عليه وسلم: بلي. فقالوا: أجامك

جبريل بهذا من عند الله؟ قال: تعم.

قالوا: لقد بعث الله جل ثناؤه تبلك

اتبياء، ما تعلمه بينُ لئبي منهم، مامدة

ملكه، وما أكل أمته غيرك. فقال حيي

وأقبل على من كان معه فقال لهم:

الألف واحسة واللام شلائون والميم

أريعون، فهذه اخدى وسيعون سنة،

أفتدخلون في دين نبي إنما مدة ملكه

وأكثل أمته إحدى وسبعون سنة.

قال: ثم اقبل على النبي صلى الله عليه

وسلم. فقال: يا محمد، هل مع هذا

غيره؟ قال: نعم؟ قبال ماذا؟ قبال:

والمص، قبال: هذه التقبل وأطبول.

الألف واحدة واللام ثلاثون، والميم

اربعون، والصاد تسمون. فهذه مائة

واحدى وستون سنة، هل مع هذا يا

عمد غيره. قال: نعم. قال: ماذا؟

قال: وألره. قال: هذه والله القبل

وأطبول. الألف واحدة، والبلام

ثلاثون، والراء متتان. فهـلـه احدى

وثلاثون ومئتا سئة. فقال: هل سع

هذا غيره يا مجمد؟، قال: نعم:

وَلَمْنَ . قَالَ : هَلَّهُ وَاللَّهُ اتَّقَلَ وَاطُولُ .

الألف واحدة واللام ثلاثون، والميم

اربعون والراء مشان، قهله احسى

وسيعون ومتتا سنة. ثم قال: لقـد

لبُس علينا أمرك ينا عمد، حتى منا

ندري اقليلا، أعطيت أم كثيراً؟ ثم

قاموا عنه. فقال أبو ياسر لأخيه حيي

ابن أخطب، ولمن معه من الأحيار: ما

ينريكم لعله قد جع هذا كله لمحمد.

احلى وسبعون، وإحدى وستون

ومشة، ومثنان وإحمدي وشلائون،

ومثنان وإحدى وسيمون، فذلك كله

سبعمائة سنة واربع وثلاثون،

فقالوا: لقد تشابه علينا أمره،

ويزعمون ان هـله الآيات نزلت

فيهم: «هو الذي أنزل عليك الكتاب

منه آیات محکمات هن أم الكتاب

وأخر متشابهات؛ . ثم توسع رحمه الله

في تصويب الآراء حول المراد والله

أعلم بهله الحروف [جـ١ ص٢١٦ -

عا يدل على عناد اليهود مع فهمهم

للحق، ومكايدتهم لمحمد صلى الله

عليه وسلم، وماجاء به من عندربه،

وتلبيسهم على الناس حتى يصرقوهم

عن دينهم الملي ارتضاه الله لهم،

وحتى يحدثوا شبهات تبلبل الأذهان،

ولئن كانت هذه الدعوة تتكرر في

كل عُصر، حيث جاء الدكتور رشاد

وتشغل الأفكار.

بين وقت واخر يتلس بين صفوف المسلمين من يثير قضية الأرقام، على أنها سر من الأسرار الكوثية، التي يكشفها الكمبيوتر، وتبنتها النظريات الرياضية، حسب المتطوق العلمي الحديث، ويستغل دعاتها شعور مناب السلمين، وتعلقهم يدينهم، ليربطوهم بمثل حله الارقام على أن لما جلورا في عقيدة الاسلام، وأنها تعني سراً من الأسرار، ثم يتلاعب أولئك اللحاة بهذا السر الغامض ليبرهنوا على أنهم اكتشفوا كنزاً ثميناً، لم يعرفه غيرهم، وخاصة عندما يربطونها بأمور علمية تعتبر من سنمات هذا

يشا تحقيقة الأمبر انها مقصودة لتحويل أذهان المسلمين عن التعمق في دلالات دينهم فهسياً وعمسلاً إلى التعلق بأمثال هذه الطلاسم، التي لم تكن من الدين، ولو كانت منه حقيقة ألما سكت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وترك الاعلام بها لأمته، لأن الدين الذي جاء به لا غموض فيه ولا خفاء، فقد قال صلى الله عليه وسلم: وتركتكم على المحجة البيضاء ليلها كتهارها لا يزيغ عنها الإحالك) . . من هذه الأرقام:

١٠ أمنوار الرقم ١٩ اللي تيناه الندكتور رشاد خليقة إسام مسجد توسان بأمريكا ولاية اريزونا وصمار يدعوله مثذ سنوات. ٢ ـ الرقم سيعة وسيسر وجنوده

وتكراره في كل شيء.

٣ ـ الرقم ٣، والرقم ٥، والرقم ١٢ وغيرها من الأرقام التي قرنسوها والسعد أو الشؤم.

ولو كان في هـله الأرقام وغيرها أشز غير الأعجباز، لوضيع للأمة خيره، وليان في آراء الصحابة رضوان الله عليهم ومن جاء يعدهم من أعلام الآمة. . إذ لم يكن خافياً . . فقد خاص اليهود فيه زمن رسول الله صلى الله علیه وصلم، کیا روی النطیسری فی تفسيره لأول سورة البقرة، حيث روی بسنده آن آبا یاسر بن اخطب مر يرسول الله صلى الله عليه وسلم: وهو يتلو فاتحة سورة البقىرة: والم . تلك الكتاب لا ريت بيه فات أخاه حيي بن احسطتُ مُن أَنْ يُورُدُ الله ال: تعلمون والله لقد تنبيعت محمداً يتلو فيا أنزل عليه: وللم . فلك الكتاب، فقالوا: انت سمعته؟ قبال: نعم. قال: قمشي حيى بن أخطب في اولتك التعرمن يبودإلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: يا محمد ألم يذكر

مارب بعيلة المرمى.

من كتاب الله عز وجل وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم، فإن طلاسم الأرقام قد تأثر بها الباطنيون المستنسون في الصف الأمسلامي، بادعاتهم الأسيلام ظاهرا وتحالفتهم حقيقته عملاً وعقيلة، ونصحاً لأمة الأسلام جيث أحدثوا في الأسلام ما لم يأذُن الله به ولا رسوله ، منذ ان اقتفوا أثر عبد الله بن سيأ اليهودي المذي اسلم في أجهد رسول الله صبلي الله عليه وسلم زياء وحتى اليوم.

يثار دور بالاتنساس في صفوف المسلمين، للمخادعة والتضليل والقاء الشبهات، فعتاتهم قد افسدوا الدياتة التي جاءهم بها موسى عليه الصلاة والسلام، وخالفوه وعاتلوه في أمور كثيرة حكى القبرآن الكريم بعضاً منها، وهم الذين خالفوا انبياء الله وتتلوا بعضاً منهم. كما اخبرتا عنهم القرآن الكريم أيضا، ودخلوا الديانة النصرانية لاحبأ فيهما ولكن للافساد والمخادعة، حيث حاولوا قتل عيسى عليه الصلاة والسلام، وعدَّلوا في ديانته ما شاء لهم التعديل حسبها تصف اهمواؤهم وألستهم. . ثم كانت مكايدهم وشبههم مع رسول

خليفة منذ عشر سنوات بارقامه ١٩، وتأويلاته لها. وصار يكررها في كل مكان حيث قرآنا عنه في الصحف منذ امد قصير خبرا بالقائه محاضرات في شرق آسیا، بطرح فیها شبهه هله ليس على المسلمين وحدهم، ولكن على البوذيين ايضا وغيرهم. بما تدرك معه انه لغبة تحركه ايد خفية لتحقيق

ومن المتسامسب الاشسارة الى ان اللجنة الدائمة للبحوث العلمية بالرئاسة العامة لادارات اليحوث العلمية والافتاء والسدعوة والارشساد بالمملكة قد ردت على ادعاء المذكور يبحث نشر في العدد التاسع من مجلة البحوث الاسلامية للاشهر التالية: الربيعين والجماديين ١٤٠٤هـ مع ردود للشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابن باز حول الدكتور خليفة وشبهه. ولكي نزيد الامر وضوحا، حتى لا يتخدح الثباب المسلم يكل دعوى من هذا النوع بدون حقيقة علمية موثقة

وإذا عدنا الى شبهة الأرقام هذه، التي فرح بها اليهبود في حديثهم مع. رسول آلله صلى آلله عليسه وسلم كشبهة أوردوها في تقسير الحروف المقطعة التي وردت في اوائل السور، وعللوها بما يعنيه كل حرف من ارقام الحساب دالمجملء فسإتشا تسراهم يعيدون الكرة مع خروج طبائفة البهائية. هذه الفرقة الضالة، التي صنر من المسلمين إجماع بتكفيرهما فبعد أن قتلت الدولة العثمانية

المؤسس لها المسمى الياب: ميرزا على

mother was a literate .

الله صلى الله عليه وسلم كثيرة كيا

فهم قوم جيلوا على الشر والفساد

والافساد وقاتلهم الله أتى يؤفكون.

وكلها رأوا من المسلمسين يقسظة من

سباتهم وحمة في عملهم وقطنة في

إدراك حقيقة دينهم، أثباروا شبهساً

كانت كامنة، وأوقدوا ناراً كانت

خامدة، ليصرفوهم الى امور تبعدهم

عن مصدرهم الحقيقي الذي يربطهم

يخالفهم، ويوجدوا بينهم ما يدعو الي

الشقاق واختبلاف الكلمة، لأن

المتمرد والقاسق لا ترضى نزعة نفسه

الشريرة، حتى يكون الناس مثله في

المتحدر اللي انغمس فيمه، فاذا

تساوى معهم المسلمون فيها ارادوا لحم

مهل عليهم قيادهم، والتسلط عبلى

مقدراتهم لأن من يسيطر على العقل،

يسهل عليه قياد الجسم كله.

تطفح ساكتب التفسير والتاريخ .

عمسد الشيرازي مسام ١٢٥٠هـ، ولا تأمن ان يكون لليهود في كل ما احتضن اليهسود ابنسه جساء المله. وسارعوا بثقله بعيدا عن خطر الخلاقة الاسلامية العثمانية، وأنزلوه عكما، وفي هذه المديئة اعلن نفسه نبيا ناسخا للديانة الاسلامية حيث سعى في خدمة المحافل اليهودية، والخلايا الحفيسة التي يحركهسا المستعمرون لفسرب المسلمين في عقير دارهم، وغزوهم فكرياً وعقدياً، وتزامن خروجهم مع التنظيم الماسوني الذي يخلم فكر اليهود، واراء ومارب الصهيونية بضرب الإسلام أولا لأنه عدوهم اللدود والتسلط على أفكار الشباب، وتوجيهها و كنا بان أن بروتوكولات حكمائهم اللتي انزعج

ولتأخذ فكرة من قسرهم الأرقسام لمآربهم حيث قالوا: آيات تندل على وقت ظهور البهاء النبي الجديد ـ على حد زعمهم _ فإن فاتحة سورة النمل: وطس، تلك آيات القرآن وكتاب مبين، يفسرونها كيفيا يريسلون: فالسين بحساب الجمل تساوي ستين وهي تشير الى نهاية الدورة المحمدية وظهور الباب سنة ١٢٦٠هـ، والطاء تسعة وهي ملة اللورة البابية ويجموع الحرفين ٦٩ ارادوا بـه الانسارة الى ١٢٦٩ هـ وهي سنة ظهور البهاء وبله

استبعادهم اساس الوحدانية وهي الشهادتان. وجعلوا للعالم سبعة انيياء مشرعين يسمى كل واحد منهم الناطق، وبين كل نبيين ناطقين سبعة انبياء صامتين. والتجليات التي يقوم عليها الكون ف نظرهم سبعة: الله العقل الكلي،

واليشر . وعقيلة الرقم ١٩ عند البهائيين يرمز لاسرار كثيرة، وعقيدة ثابتة في كىل شيء قهم يعلقون عليه امورا كثيرة يبرز في تشريعاتهم الساطلة في

_ البهائي بخرج من ماله ١٩٪ من مساني ربحه لبيت العلل في حيضا لتوزيعه على المحافل الدولية.

مته تصاری اوروپیا قبل ان یعیرقه

- اما الباطنيسون نقد تسأثروا بنظريات فيشاغورس الأغريقي في الرياضيات، واهتمامه بالأرقام حسب معتقمه الموثني، وكسان ممن ترجم أراؤه في العصر العباسي اليهود فجسموا تلك الآراء بما يخدم مارب اليهبود في معتقدهم نحبو الاسلام، افاتخذ الباطنيون اللين يحركهم اليهود بخفية من الرقم ٧ صفة مقلسة أأن اليهود متنسون في صفوف ضعاف الأيمان في اطراف الدولة الاسلامية أنذاك، فقد جعـل الباطنيـون حسيما يجده من يقرأ كتب الملل والنحل ان .قواعد الأسلام سبعة وهي: الطهارة، والولاية والصلاة والصيام والزكاة والحج والجهاد، واستبدلوا هذه بأركان الاسلام الخمسة حيث نلمس

النفس، ألهيسولي والمادة الأصليسة؛ القضاء، المزمن، عالم الارضين

_ المئة تسعة عشر شهرا والشهر تسعة عشر يوما. - قيمة صداق المرأة في المدن ١٩

مثقالًا من الذهب، اما اهل القرى فهو ١٩ من الفضة.

ـ من يغضب عليمه أن يتفق ١٩ مثقالًا من الذهب.

الى غير ذلك من اصور عديدة ذكرتها جريلة (المسلمون) في علديها الثامن والتاسع في فضحها للرقم ١٩ وعملية الكمبيوتر التي اجراها رشاد خليفة يأمور هي الى الخراقة اقرب من كسونها بحثا علميسا، في عباداتهم وعناداتهم وكل شؤون حيناتهم كلها ترتبط بالرقم 19 .

ولقد أباتت المدكتسورة بنت

الشاطيء في مقال لها قبل سنوات بعنوان: كشف الغطاء وجهة نظرها في لعبـة الارقام هـذه، والتي تبتتهـا البهائية بقصد انساد الشباب في تفكيرهم وعمق فهمهم للاسلام، الى شغلهم بأمثال هذه الدعوات المنبثة من فكر اليهود وتخطيطاتهم الميتة، وعملهم اللؤوب لافساد عقائد الامم مهما كانت، وربطهم جميعًا سواء کانوا مسلمین او نصاری، او بوذیین او وثنین او غیرهم من ملل ونحل الأرض، بالفكر اليهودي والعقيدة الصهيونية، وتسطرتهم البعيسة في السيطرة على من في الأرض بــــاي اسلوب كان.

ولذا نراهم يبتكرون اساليب في كل عصر ومصر بما يناب. ويبحثون عن الوسائــل التي تجعل مــا طرحــو. مقبولًا بغايات وطرق متنوعة .

ومن هنا قإن شباب المسلمين وصلياءهم صليهم دور أي الـضـهــم والادراك، وكشف النوايا المسرادة بہم، وعرض کیل امر علی مہیج رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي سار عليه، وعلم به الأمة، أو بما وضع في كتاب الله عز وجل. فلقد كان من منهجه الكريم خالفة اليهود في كل أمر عملوه، ومجادلتهم بالحسني

ذلك أن دين الأسلام بتعاليمه،

وتشريعاته واضع لا غموض فيه، فليس المسلم في حباجة إلى أن يبأتي أمثال هؤلاء اليهود ليحللوا لـه الغاز الارقام بما يرينون قسر الأمور اليه من باب البلبلة وشغل الذهن، لأن الله جل وعلا يقول وقوله الحق: دما فرطنا في الكتباب من شيء، ويقول سبحانه عن القران الكريم بأنه جاء وبلسان عرب مين، . ولذا وضحت معاتبه ومقاصده لكل من يجيد اللغة العربية، وأبـان ذلك المفسرون في تتبعهم لأي الذكر الحكيم، ووضح ذلك فيها قاله المصطفى صلى الله عليه وسلم، ونقله عنه الصفوة الأولى من هـ له الامة. قصار دينتا الاسلامي واضحا في دلالته ومراميه بعيدا عن فلسفة اليونان والرومان، ومقاصد الوثنيين والهنود، ومبادىء الغنوصية التي اجتمع فيها عصارة الافكار السريانية والفارسية والافلاطونية والماتوية والزرادشتية والديصانية والمزدكية. . هذه الافكار التي اندس فيها اليهود توجيها وعملا، وقد بان اثرها في الملل التي تكاثرت في المصر العباسي وانتسبت للاسلام، وصلق رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله الكريم: وتفرقت اليهبود على إحمدي وسبعين فسرقة او اثنتسين وسبعين، والنصارى مثل ذلك، وستغترق امتى على ثـلاث وسبعـين فرقة؛ اخرجه الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه. وفي حديث أخر: وكلها في التار الا واحدة قيل: من هي يا رسول الله؟ قال: ومن كان عـلى مثل ما انا عليه واصحابي، فالرسول واصحابه لم يتكلفوا الأمور في البحث عن اسرار غامضة.

■ هل يجور نقل زكاة المال الى بلد غير البلد الذي فيها اقامة المزكي لوجود قرابة هناك.؟ وهل يجوز نقل زكاة الفطر، وهل يجوز اخراج رُكَاةً الفطر نقدا ام لا.؟

- اختلف اهل العلم في نقل الزكاة الى بك المزكي فبعضهم منع ذلك الا أن لا يكون في بلده فقراء فينقلها الى اقرب البلاد البه واستدل على المنع بحديث معاذ وفيه (واخبرهم ان لله قد افترض عليهم صدقة تؤخذ من اغنيائهم وترد على

وبعضهم اجاز ذلك لا سيما اذا كان تم بقصد شرعى وهو اعطاؤها اقاربه المحتاجين ممن لا تلزمه نفقتهم، واجاب عن الحديث بأن المقصود من الضميين في قولِه تؤخذ من اغنيائهم وترد على فقرائهم عموم المسلمين، ولان في الصدقة على القريب المحتاج اجرين، اجر الصدقة واجر

واما زكاة القطر فنظرا الى ان من مقاصدها اغذاء فقراء كل بلد عن السؤال يوم العيد لقوله صلى الله عليه وسلم اغنوهم عن الطلب في هذا اليوم، فالذي يظهر عدم جواز نقلها عن البلد الذي

ولا يجوز العدول في الزكاة الى القيمة الا للحاجة

والواجب في زكاة القطر صاع من البر او الشعير أو دقيقهما أو سويقهما أو من التمر أو الزبيب أو الاقط أو من غيرهما مما هو غالب قوت البك كالرز او الذرة او الدخن.

وبالله التوفيق.. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

تقصير الشعر في الحج

🗷 امرأة حجت وفعلت جميع اعمال الحج الا انها لم تقصر شعرها جهلا او نسيانا وقد وصلت الى بلدها وفعلت كل الامور المحظورة على المحرم فماذا يجب عليها.؟

_ اذا كان الامر كما ذكرت من انها قعلت كل شيء الا التقصير نسيانا منها او جهلا فيلزمها ان تقصر راسها في بلدها متى ذكرت ولا شيء عليها لقاء تأخيره لجهلها او نسيانها بنية اتمام الحج ونسأل الله للجميع التونيق والقبول.. واذا كان روجها قد جامعها قبل التقصير فعليها دم. وهو شاة او سبع بدنة او سبع بقرة تجزىء اضحية تذبع في مكة لمساكين الحرم.. الا أن يكون الجماع بعد خروجها من الحرم في بلدها أو غيره فانها تذبح حيث شاءت وتفرق على المساكين.. وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم

الحج عن الميت ≝ رجل مات ولم يقض فريضة الحج واوصى ان يحج عنه من ماله ويسأل عن صحة الحجة وهل حج الغير عنه مثل حجه لناصمه ام لا.؟ اذا مات المسلم ولم يقض قريضة الحج وهو مستكمل لشروط وجوبها وجب ان يحج عنه من ماله الذي خلفه سواء اوصي بذلك ام لم يوص. وأذا حج

فريضية المج عن نفسه صبح هجه عنه واجزأ أي سقوط الفرض عله. واما تقويم حج المره عن غيره مل هو كعجه عن نفسه او اقل فضلا او اكثر فذلك راجع الى الله

عنه غيره ممن يصبح منه الحج وكان قد ادى

سبحاثه وتعالى، ولا شك ان الواجب عليه المبادرة بالحج واذا استطاع قبل ان يموت للادلة الشرعية الدالة على ذلك ويخشى عليه من اثم التأخير. وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم.

🖪 تصدق رجل على كل من والده ووالدته بحجة فاعطى حجة ابيه لامرآة على أساس أنها تدفعها لزوجها ليحج بها، او اعطى حجة امه لهذه المراة ويسال عن حكم ذلك؟

التوكيل في الحج



يقدمها سعيدالصويغ

طلال مداح

علمت (مرايا) بان الفنان طلال مداح سيتوقف عن الغناء وذلك بعد ان نزل شريطه الأخير الى الأسواق الذي ضم مجموعة اغنيات قام بتلحينها جميعاً. ابو عبداته سيعتزل الغناء

من أعمال سابقة ويدقق في حساباته اكثر ليعود من جديد

ولكن مؤقتا حتى يراجع ما قدمه



🗖 محمد الخطراوي 🗅

 مدر التشكيل الاداري الفرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة وذلك بعد ان تم افتشاحه سؤخيراء وقيد تسلم الدكتور محمد عيث الخطراوي ربُلسة اللجنة الثقافية.

ويسعمد الأديب الخسطراوي واحدا من رجال الفكر والثقافة في بلادنا وله العديد من المؤلفات ويعمل مدرسا للأدب والنقد في كلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز في أبها.

🗷 الطريف في حياة الخطر اوى التعليمينة اثبه حنامسل عبلي شهادتين جامعيتين الأولى في اللغة العربية (من الكليات والمعاهـد العلمية) والثانية في التاريـخ من جامعة الملك سعود.

الفرجي واستكتاب اتلام جديدة

🗷 الاستاد محمد المفرجي المشمرف عسلي (الملحق الأدبي)

بجريدة الندوة الذى يحظى يمتايعة الوسط الأدبى والصحقى يسعى حاليا لاستكتأب عدد من الاقلام الشعرية والنقدية للاسهام بالكتابة في (ملحق

الأدب) للمريد من نجاحه.

يا الهي. . كم هو منظر مفزع . . منظر لا يمكن لأي خملوق مهما كانت نسبة انسانيته ان يتصوره أو يتحمله. الخاتمة . . الموت . . نهاية المطاف . . صموه ما شتم . . فقط تخيلوا المنظر. . حاولوا ان ترسمسوا في مخيلتكم . . لعمل

ثقـوا تمامـا ان هذه هي نهايتنـا.. وهي المحصلة الأخيرة لعموم شريطنا الديناميكي عبر هذه الحياة الزائلة ـ الْكُلُّ يركض والاغلبيَّة تلهث وتأمل في مركز وظيفي أو في نجاح دراسي. . هذا مجقد على زميل له . . وَالْآخر بِعَانِي مَنْ مَصَاعب مالية . . واخرتها . . ماذا . . ؟

الى هنا. . الى القبر الى مجموع من الاتربة والحصى تغطينا للأبد. . وبعد أيرضى أحدنا الّ يكون مصيره أسود (لا قدر

لحظات.. بعد مائة سنبة .. ولأن

الانسان لا يعلم الغيب ويعلم انه

حتما سيموت وستكون نهايته

تبرا صغيرا يدفن به للأبد..

فلماذا لا يعمل الخير ويعبد ربه

هناك موقف عصيب مـرُّ عليُّ

فعلا ولا يمكن لي نسياته وهو اثناء

حضور جثة فتاة صغيرة لدفنها

هنــا.. وكان بـرفقتهـا لخـوتهـا

المهم في الأمر اتضم في أن

الوفاة كانت بشكل قاس.. فهي

ريراصل حديثه قائلاً:

ويتب الجميع.

وأعمامها وأقاربها.

على العموم مع جولة خاطفة حزينة حول القبور.. ولكم الحرية التامة في قدراعتها أو أن بشئتم..

لمل ما يضايقني في عسلي هذا.. وهو صعوية المواصلات.. الى خارج المقبرة والعودة مرة أخرى . لا استطيع . ؟ لا أحد ينهرني ويقول لي بالحرف الواحد

بروضة من رياض الجنة.

بعض الأيام لا ندفن أحدا.. وفي

وعن الدور الذي يقوم به حفار القبور منذ وحسول الميت اليه.. أوضع يقول: منذ وصول الميت الينا نبدأ في

لي ما يقارب الـ ١٠ سنـوات أعمل كحفار للقبور.. وسعيد جداً بعملي لأننى مقتنع تماما أن نهاية البشرية كلها ستكون في القبور. أكثر ما يضايقني في عملي هذا هو النظرة السيئة التي تلمسها وتقابل بها.، فالناس تنظر اليتا

المقبرة استطرد يقول: التزاماتي الدينية

ويكمل الحديث زميل أخر لهما يدعى (س، ل) مجييا عن سؤال حول المواقف العصبية التي تفر بهما خلال عملهما .. فيقول:

عبروعظة في أحاديث حمد الي المتبور

الله) وهو في قبره . . ؟

لا أعتقد ذلك البتة . . .

يقول أحد العاملين في القبور.. وهو على سعيد (٤٥ عاما). فعلى سبيل المثال لو اردت الذهاب يقبل توصيلي الى المقبرة.. الكل

ويضيف القول متسائلًا: لماذا هذا التجاهل والخوف من القبور هنا مصيرنا رهنا خاتمتنا، ريجب

من عمل صالحا سيجده ومن كان مستقيما ومحبا للخير سينعم

ويواصل حفار القبور حديثه مجيبا عن العدد التقريبي لمن يدفنون يوميا .. بالضبيط لا أدرى.. وانما يتفاوت العدد ففي أيام أخرى يصل العدد الى سبعة أو عشرة موتي.

تجهيز القبر له.. وبمعاونة مرافقيه نبدأ في انزاله الى القبـر وندفنه .. وناخذ ما تجود به أنفس مرافقي الميت. اماً غالب ناجي (٣٧ سنة)

فيقول عن عمله هذا:

على أننا قال الشر والكوارث. لكم أن تتصوروا أن أقاربي ابتعدوا عنى وزملائي تهريسوا منى.. فقيط لأنتني أعيش مسع الأموات في عالم القبور حسب

وعن مشاعره وأحاسيسه وهو يدفن ويقضي معظم أوقاته في _كنت قبل عمل هذا مهملا في

وحينما شباحث الاقتدار ان اعمل هنا وادفن الأموات بيدي هذه وأشاهد الدموع والأحزان في وجوه مرافقي الموتى .. أدركت على الفور أن حيآنتا كلها لا تسوى ولا تستحق من يعطيها دقيقة تفكير أو

وأمنت كل الايمان بأن الحياة فانية .. ولا تدري نفس بأي أرض تموت ومن يومها اصبحت ملتزما

_ الانسان قد يموت في أي لحظة .. الآن .. غدا .. بعد

حفار قبول آخر يدعى (محمد

خان) ٤٥ سنة.. يقول أنه يعمل في

القيدور لمدة زادت عن الـ ١٥

سنة.. أرضع يقول مكملا حيث

_ اتمنى من كل شاب وارجو

من كل مستهتر أو ظالم أو حتى

انسان يصبيه الاكتشاب النفسى

والهم.. أن ياتي ألى هنا ليزور

القبور.. ليرى قدرة الخالق عنز

وجل.. ويعي ويعتبر من سي... التي سيراه.. فهنا نهايته ومعاته.

جَهِرَة الإعلام الخَتَلَقة. وعليك متنوعة. تنحكي بلمسلوب معيز

القنان سراج عمر وضع لحثا لنشيد كلية الملك فهد البحسرية

والذي يردده طلبة الكلية في المناسبات العسكرية .. وقد وضع كلمات

النشيد فايز مومى الحربي حيث فارث هذه الكلمات في للسابقة التى

الجرتها الكلية ونشرت في والجزيرة، بتاريخ ٢ شعبان ٤٠٤ ١هـ وفي

العدد رقم (٢٣٥) ولم يتحدد النشيد الفائد الا قبل شهرين من

دعوثاه يوما لنا فاستج

حمين الاعادي غنت كالسرا

يرى كيف منا يكون العقاب

وماء ونسوق

ينوين عن أرضها بالرقاب

عملي الموج يعضي كمثال

براي المعالي وعزم

الى النصر في عـزمـهـم

مُصد لمنا أو يغي

ترهب للعتندي

لسامت على البحر أمجالنا

نشرنا الهدى في ريوع الدنا

واسطولنا درعنا في الرغبي

مناها لنا القنئد للهتدى

شبباب عليها اسود الشرى

تمت كما اخبرني أحد المرافقين يأنها أتت من مدرستها وتعرضت

لحريق .. وخلال ثلك تونيت على

الحال ويقبولون انهم وجدوا

صعوبة في استضراج ملابسها

منها.. رما حدث لي اثنى وخلال

الدفن وكلما أربت اسخأل الفتاة

الى القبر.. اقلجاً بِلَحْيِها الصغير

بيكي بشدة ويحاول منعى بأن لا

الخلَّها إلى القير.. لأنها كما قال

طبية وحاول عدة مرات ومرات في

شكل حزين للقاية .. ولم يحسم

الوضع الابعد أن تعبوا به

دعوات وارشادات وتوجيهات

تحقيق : محمدالعيدروس

منحفاري القبور للمجتمع

الآن وهنو حي ودفتاه تنري هل سيتحمل ويرضى ولو لدقيقة..

الأهازة

وبكة الكرمة والمدينا النسورة وجمتهم

العشيرات غيادروا الريباض وبدن الملكة متوجهين الى مكنة الكرمة والمبينة النورة بمناسبة بدء اجازة نصف السنة ليقضوا جزءا من الاجازة في الرحباب الطاهرة ليريحوا بذلك مشاعرهم، ويشكروا ريهم.. هندا وقند استعدت أمانة العامسة وأمانية المدينة المنورة لهؤلاء المتمرين والزائرين وذلك بمراقبة النظافة وكلقة الخدمات البلدية في الأماكن

المسطة في بيت أله ومسجد

عدد حديد من

مجلة الجيل

مندرهذه الأيام العبد الجبيد

من مجلة والجيل، باخراج أتيق

يحتوى على كتير من الوضوعات

والتحقيقات في مجالات ثقباتية

المتابعين لمجلة الجنيان

يتساطون عن سر غياب لللحق

القصلي (القنون) وذلك بعد ان

مسدر مته بضعية أعبداد في

مستوى جيد تشافس المجلات

الفنيــة الغثــة التي تغص بهـــا

وننية ورياضية:

الرسول صلى الله عليه وسلم.

بالتأكيد لا .. فما بالك بانسان يوضع هذا الى يوم القيامة.. ولا تكري عِلَ هُو في روضة من رياض الجنة أم في نارجهنم.

.. وعن المواقف العصبية التي يحرون بها أزدف يقول:

_ هنَّاك أوقات سيئة والعياد إ باثد أحس فيها يشعور غريب خصوصا وانني أسكن هنا.. هذا الشمور المخيف اذا انتابني أطلع في الخلاء وأتأمل القيور وأذكر ربي مرارا واستغفره.. وحينها



الضيقة .. لو وضعنا بها انسانا

وحينها كلي ثقة بأن الأصور عذاب القبر لا يطاق.. القبر عالم بحد ذاته.. هذه المسلحة

تضم أكثر من تسعمائة وخمسين حيواناً

نا عهجر للسلية ولا

خصصت للرجال. وحول الخدمات الموجودة في

خلال اجال سيتمكن قاطنو مدينة الرياض

والمدن والقرى المصاورة لها من الاستمتاع بزيارة صديقة الحيوانات والتي تضم تسعمانة وخمسين حيوانا اضافة الى الطيبور الأخسري ورغبسة من والجزيرة، في القاء الضوء على هذه الحديقة ومرافقها.. فقد قمنا بجولة شاملة لهذه الحديقة اطلعنا خلالها على كافة المرافق التي تضمها الحنيقة.. وبعد جوالتنآ التقينا بالمهندس أحمد حسين الحسين المشرف عبلي الحديقة الذي قال: أننا بسرحب بالأخوة المواطنين ونسدعوهم لزيسارة الصيقة حيث اننا وابتداء من يوم الاربعاء الماضي فتحشا أبواب الحسديقة للزوار من الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء ماعدا يوم السيت حيث تَعْلَقَ لُلْصِيانَةً.. وهناك أيام مخصصة للنساء مي أيام الأحد والشلاتاء والحميس.. أما أيام الاثنين والاربعاء والجمعة فقد

الحديقة قال الحسين: انه يوجد في الحديقة مطعم يتسع لحوالي مائنتي شخص المساقة الى الأكشاك التي توفر الوجبات

الخَفْيْفَة والعصيرات والشباي.. التعابين ويممل طولها لتجيانا إلى كما وانه يبوجد مصلان لبيع الهداياء، وايمنا مبلاعب للأطفال.. وهناك عربات للمعوقين تتجول بهم مجانا وعربات اخرى يمكن استثجارها لحمل الأطفال وكيار المنن. واضافة الى تلك منتك القطار الذي يتجول في الحديقة، ويذاكر

> الأطفال الأقل من شلاث ستوات فهم بركبون مجانا. ومعروف أن رصوم الدخول قد حددت بخسة ريالات للشخص بالنسبة للكبار وثلاثة ريالات لصغار السن.. والأطفال الأقيل من ثلاث سنوات مجانا.. وأشار المهندس الحسين الى انه قد تم مؤخرا جلب أنواع من الثعابين

العنامسرة وهي أكبسر انسواع

القطار محددة اسعارها فهي تبلغ

ريالين للشخص الواحد أميا

ستة امتار.، وتكمن خطورة هذه التعابين في أنها تلتف حول الانسان وتعصره حتى الموت كعا ومسلت منجسمنوعية الطينوي الاسترالية وأنواع جديدة من القبردة.. كما وصلت شلانة من الوضيحي العربي (اللها) الذي يعتبر من أندر الحيوانات،

ن وذكر أنه ينوجد في الصديقة. حوالي تسعمانة وخسين حيوانا تنقسم الى مائة وخمسين فصيلة تقريبا .. ومن هذه الحيوانات مثلا القهد والبقر الوحشي وفرس النهر ووحيد القرن والنسر والزرافة والحصان القيزم والجمل توالسسامين. والدب والفيسان والمتمار الوحشي والطند والنعامة واللامياء والضيي المريبي

غليل وعض : هيوم بخد

الحافد المدية فيمة المشاهدي

لماذا تحولف المسلسلة إلى ١٦ حلفة

شخصية الحفيد بجدارة بالرغم

_ جوزيف نانو (سالم الجبلي)

كان عملاقا في دور الجد وصمور

شخصية الحاقد باقتدار بمظهره

وصوته وتعابير وجهه، وكان رائعا

اكثرحين اكتشف يجبود ابنة

العامري في القصر (الحلقة الثانية

عشرة) وحين كان طريح الفراش

(الطقة الأخيرة) .. وجوزيف

_ عـونى المصري (فـاضـل)

تحسبه لا يعثل، طبيعي جدا كأنه

يقف أمامك، ويضاطبكَ لذا فهس

يدخل قبلك _ رحمه الله _ دون

تاشيرة سفر.. ممثل يعطي للدور

۔ منی کریم (نجوی) تذکرنی

بهند أبي اللمع هي تبدو باردة

كهند، ولست أدري سر برودها

وهدوتها المبالغ فيه.. ريما لأنها

قليلة التجربة كوجه جديد لم

يأخذ فرصته بعد وهذا وأضبح

حتى من مخارج بعض الحروف

التي تنطقها.. على أية حال كانت

_ المناون المتبقون كانوا

جيدين أمثال ايلي ضاهر، اسعد

رشدان، عصام آلأشقار، محمد

_ المؤلفة النخلت قصة سعيد

لتعطى العمل طابعنا مشبوقنا

ومصاولة منها في اتصام حلقات

_ مرناتنا جعلت من السلسل

ذي الـ ١٢ حلقة أكثر من ١٦

حلقة وهذا بالطبع لا يخدم العمل

لأن المؤلفة تختم كل حلقة بموقف

يشير المشاهد وهذا سأ فقدناه

_ المؤلفة الدكتس نجاة

الخطيب هي شقيقة المثلة نهي

الخطيب زوجة مخرج العمل أيلي

_ الطريف في العمل أن لكل

أسرة ابنا وحيدا مثلا: أكرم الابن

الوحيد لرشيد منصوره وسامية

الابنة الوحيدة لسالم الجبلي،

ودلال الابنة الوحيدة لابراهيم

نجيب، ورميزي هو وحيند والده

جواد، ونجوى هي وحيدة جلال

العامري وسعيد هو الابن الوحيد

ـ نشكر مرناتنا العزيزة على

عبرمتها هنذا العمل الجيند

(الحاقد) ونتمنى أن تتصف

■■ الاسبوع القادم:

عبدالكريم عبدالقادر بلا صوت.

لعبداش. أمر غريب..!

الشاهد بأعمال شبيهة

□□ وأخيسرا..

الكبي، ميشال ثابت.

🗆 🗅 نقاط صغيرة:

العمل الــ ١٣ حلقة.

بعملية التجزئة.

في الطقات الأخيرة أفضل ·

حقه رهذا سر تألقه.

نانو تعود على أدوار الشرء

■ کنت قد عزمت علی کتابة

تحليــل حــول مـسلســلة (ذئب

السيسبان) التي عرضت مؤخرا

على شاشتنا إلا أن الوقت لم

يسعفني لأن فنون لا تظهر الا

إ مرتبين في الاسبيوع فمنزقت

أ مسلاحظاتي التي دونتها طيلة

متابعتي لتلك المسلسلة، وخشيت

ان تفوت فرصة أخرى علي أن

إِ تَأْخُرِت فِي كِتَابَة تَحَلِيلِ لِلْمُسَلِّسُلُ

🚆 الذي عرض بعده وهــو مسلسل

🥻 (الحاقد) فأحببت أن أزعجكم

الدكتورة نجاة رفعت الخطيب.

🗖 القمية والإحداث:

_قمـة ومشهدية وحوان

بطولة: جوزيف نانو، جهاد

راع لدی رجل موسر حاول ان

يعيش حياة ضنكة ليجمع المال

يِّ وقد تملكه الحسند من هنذا

إلى الشخص الموسر الذي ينفق

🎚 أمواله بلا حسباب، هذا الراعي

استطاع من خلال تطيم الأغنام

💃 ان يجمع مالا ويشتري أرضا

وبيني عليها بيتا حوله بستان، لكنه

لم يقنع بل طمع في أرض وقصر

صيده الذي كان بالأمس يعمل

الله عنده ولذا أستغل حلجة (سيده)

إلى المال فأدانه أموالا كثيرة

ج بموجب سندات وبعد وفاة سيدة

🖫 (جـ الله العامري) بيدا الراعي

الم الجبل) لعبت القذرة

الحصول على كل أملاكه وطرد

يَّهُ أَبِنَةَ الْعَامِرِي وَمَرِبِيتُهَا مِنْ الْقَصِرِ

🐺 يشفق على أبنة العامري ونتحول

رُّ منه الشفقة الى محبة، وبعد

حصول الجبلي على القصر خشي

ان يتنزوج حفيده من ابنة

إلى العامري ولذا حاول باساليب

. شتى ابعادها عنه لأنه لا يريد أن

إيعيد اليها القمر الذي تعناه

النفسه .. لكن الضير ينتصر في

. النهاية.. وقد استطاعت المؤلفة

🤰 ان تقدم عملا قيما مليئا بالأحداث

ويما ان حقيد سالم الجبلي محام فقد وكله بالقضية، لكن الحفيد

عبر (مرايا).

🛮 الحاقد..

إلى الأطرش ومنى كريم.

الطلبة والطالبات يتجاوبون مع (مرابان) رغم ظروف الإمتحانات ..

ربيع الطلبة والطالبات أين..؟ اجازة لمدة اسوعــــن

قبل استئناف الدراسة، ولا بد أن الطلاب الآن ينشدون

الراحة في هذه العطلة التي يتمنونها ربيعية حتى ولو

كانت في المنزل المهم ان تمضى الأيام وهم في سرور، اختلفت

وجهات النظر وتعددت الاهتمامات ولذا جاءت رسائل

القراء تحمل الكثير من الرغيات.. تجاوبوا مع (مرايا)

حين طرحت عليهم سؤالا فحواه أين ستقضون اجازة

🛘 حمود عنيق القفيعي ــ كلية الزراعة:

متنقلا بين أرجاء سفوح جبالها

- تقول بأنها سنقضى الاجازة عند الأهل والأخوال في الرياض ويرفقتها أضوتها: بدر، وليد،

🛘 يـوسف بن ابـراهيم - سيقضي اجازة الربيع في·

حفلات الزواج ومن ثم سيذهب

أحد المضيمات المقامة حول مدينة عتبرة.. ويقبول: إن الإجبازة ستكون ماتعة للمنافسات التي

- سيقفى اجازته في حائل

ـ سياتي للرياضي ويتمشى وسوف يزور مقر الجريدة.. أهلا ولا أمل منها حتى عبلي الغداء أترا لخبارها الجسسيلة تنشر کل خبر جدید وتقدم كل ماهو مقيد

برفقة ١٤ زميلا الى المخيم المقلم في البسر والذي يشتمسل عملي نشاطات رياضية وتقبافية واجتماعية.

المصميد _عنيزة.

وقدراها المتشاشرة على كفوف المحصراء ومصيف كأثل الطبيعي (مشار) وهويدعو القراء لقضاء الجازتهم في حائل خاصة وأنها تزينت بثوب زاه هذه الأيام. 🗖 ليــل محمد بـــاهمـلم ـــ

🛘 حصود محمد العبويد ــ

يه .. ويقول في جريئته المقضلة: اتصفحها صباحا وساء

سوف تتشر لقاءات مع المثل

والذي كان موجودا قبل المترة في

مسلحان فنية أجرن معه عدة لقاءات

وقت ولحد فعن يكون له سيق النشر!!

المسبوع من يوسميًا الموسي ومر سبب كثيرا من غلمات المذيع اللغوية. الذي الديد.

لا يومنين المصوطلع في نفس الليلة.

وهم منسم الغترة . حلط على وجهه كم حبة

خال. قلت لعملعبي يمكن (عقنقز) قال ما

المسيد اخسر الاسبساء الواردة من

سواقين) المتعلقيين مع بعض الأسران

العدم، وبالغرب من العدى مدارس البنا

الملمعان (ابو مرابعة) عرف أن الطفل الذي

كلن بداخل السيارة هو الذي (شغلها) اما

السواق وعندما عاد بعد العادث لغذ يقول:

(انزامان معلوم هذا في ولد عمي هو يصدم) المراق لغر موديل...

من يوسد لا حيصلحها .. عجبي ال

حبيوا من سسير سين سرو خعافت ما هنا الإ جلانيع ال

وسي من موجسود، عبن عبره في الرياض بدعوة من الجمعية، وقد سمعنا بأن أدبيا

ومساوتان تصادمنا في الساعة السابعة مسلما وفي شلوع الوشع بالرياض وتسبينا في الساعة السليعة ب

المسلونة المساوية المسلوع الذكود المسلونيا المسلونين أصرا على عدم التحود سائقاً المنظمة الإعتداد الإعتداد الإعتداد المنظمة

ا يأتي المولد دغم أن السيارتين سليمتان ولم

استي سودد رعم ال السيوديين سييمتان ولم المستيديين سييمتان ولم

المسرد كان في السرا

فصائد القراء التي تتشرق احدى المسلبق ينتقد م الفنية والآن تغيرت الاحوال وقام هو بنشوها في صفحات با هادي با دليل. تنتقد وبنشوها ما يصمح. ما عندك نشره صداله النبغ وبتشرها

ا ما يعمع .. ما عندك في مسلم للنشر غيرديك

مع معروف أن منك وسالة يومية

معمورة سنيث اليجميع بعول النظيج العربية

المتساء اقلمة بطولة الخليئ التأسعية العوبية

ي القبلام الوضع المربق العلني لكرة

القدم بعد أن كان العصان الإسود الليوري

انعدم بعد أن حان المعصمان الاسود للنوري المعمد الم

الفنان محمد عمر. الإهو فوق والأهو

في الموسطة. يتحدث وكانه (يتعونن) زمان

وكان نعلمه يأتي من تزديد ستوط اغانيه

الله العدد التي الماء العدد العدد العدد التوسعة المرة المعادد الماء الم

السلبق بعد الاصطدام حيث تطليرت الاتربة

من استعلیماً و مصعدام حیث معلیرت الاتوبة الات

الم الكن شيخ المسيدة المسيدة يعني الدرسيارة يعني

المعروفي في العدى المجلات بعاول ان

يدخل في معاترات (قاصرة) بعيدة كل البعد

من العرف المسعني مع احدى المستحات المس

يلكل في صغطته وعجزها عن تقديم الجديد

القائرية قام بتلفيق الأخبار وفيركتها واعادة

منياغتها من جنيد بعد نشرها في الصنعات

وندة وحسب معلومات أبي دلامة وفللحرر

الاغرى غيية المرابد الشرف ومنعاي

المنتود بالمحوم لنعيزد عليا مهما كتبت ولا

والمستريد المنطقة في كتابلتك وحسن إ

إن ضاق من الزجام. لكن لحد السانقين رد

العبيسي ـ عنيزة:

🗖 يـوسف عبـدالعـزيــز ـ هو ورفاقه سيتضمون الى

ستقام بين المخيمات.

🗆 خلف محمد الروييل ــ سكاكا الجوف.

لأن الربيع عندهم (واجد واجد

البرمنذ قترة. سلس ابتدائی ۔سیهات۔

أمضاه في الذاكرة بزيارة الأقارب والجيران واللعب وقبل نهاية الاجازة سيتوجه الى مكة الكرمة

□ لولوة هـ ن ـ الثقبة: _تتول بأنها ستقضيها في هم

_ يدعونا لزيارة منطقة الجوف

واجد) وفيه (فقع) ويؤكد بأن الاجازة موافقة للربيع ولذا هو وأهله قد جهزوا مستلزمات طلعة

🛘 ڑکریا عبداللہ مبارک ـ السيعوض الوقات الذي

الشفاء والعافية.

🗖 الاختوات السينع ـ

عليها الأمال، لكنهن يفاجأن بعدم المسألاة من والديهن ويسؤكسن بأنهن طالبات متفوقات.. لكنهن لا يستقدن من الاجازة لأنها تمشى في النوم وزيادة الوزن.

لاجراء عملية جراحية وهي تخاف من ان ترقد على السرير الأبيض طيلة الاجازة.. (مرايا) تتمنى لها

_ ينتظرن هذه الاجازة ويبنين

🗅 منيرة ، ن ـ الرياض.

_ سأقضى لجازة الربيع في البيت لأن الوالد متعود على أن

زيارة البحرين. 🛘 حملة السليمان ــ - نتيجـة لظروف الوالد فلن نقدر على السفر ولذا سارتاح في الأيسام الأولى من الاجسازة ثم

سأعمل بعض الأشغال التي تعود عليُّ بالنقع كانجاز عمل فني أو غياطة أورسم.. الخ. 🗖 الطفل أبراهيم ـ الطائف. _ مسوف بشترى بمكافقاة النجاح كتبا وسيمضى الاجازة في

اجازة وانتم بخير.

الإجازة عندتا.

🛘 هيلة صالح ـ الرياض.

لأنشا تنتظر زوارا سيقضبون

🛘 أم سالم ـ الرياض.

ـ سنقضى الإجازة في الرياض

ـ تتوي السفر ال ابنها في جدة

🛘 وضحى العجمي ــ

- قررت العائلة بالاجماع ان

نسافر ازيارة بعض الأقارب في

دولة الكويت الشقيقة ومن ثم

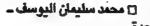
للاطمئنان عليه وعلى صحة

🗖 خُلَّد مبائح _ الطَّائف. _ اذا تجمت سـویت دوري مصغر لكرة القسم في بيتنا مع اخواني إلى أن تبدأ الدراسة. 🗖 عشمان صركبش'۔

_ اعددت أنا وزملائي سيارات الجسيب ولوازم الرحلة لشقضى جميع أيام العطلة في البر.

ـ ستكون الاجازة منع الأهل

والأصدقاء في ريضة السبلة. يسافر للخارج كل اجازة.. وكل كبح حيث ستدخل الستشفى



. 🛘 عيدالرحمن تناصر القعيمي ـ الهفوف.

ولدي الدواسر. ربوع عسيركما اعتدناكل عام. 🗀 إحمد محمد غاتم المصلح

شبابي تابع لجامعة الامام معمند بن سعود الاستلامية يفرعها في منطقة الاحساء.

🛘 احمد عبدالله الحجيلان ــ حفر الياطن. _سوف يقضى الأجازة في جولة

ً _سيلذهب لاداء العمرة منع والده ويتمثى من كل طالب وطالبة الترجه الى بيت ألله الحرام لأن

🛮 عيدالله محمد على العمرق

ـ طالب يسالمعهد الصبحى، ولأنى لا أسافر للخارج فأفكر في انَ أُنسم الاجارة الى مرحلتين، الأولى أقضيها مع العائلة بالنزعة على شاطىء البصر الأحسر في مدينة جدة .. والمرحلة الثانية أقضيها مابين العمل في الستشفى وزيارة الأصدقاء لأتى لا أحب أن أضيع رقتي سدى، ولقد كان لعمل في مجال تخصصي الأثر في زيادة معرفتي ومعلوماتي اكثر مما تعلمته في ألعهد الشاء التدريب العمل ولقد وجدت التسرحيب والاهتمسام من لدارة الستشفى وأنا لهم شأكر.

في مدن الملكة خَلال ١٨ يوما.

السفر الى مكة المكرمة خير سفر.

_ساقفي لجازة عطلة الربيع في مدينة البدايع.. وسنذهب للبر في مكان هناك يقال له حياده.. ونضع خيمة للتبردد اليها طوال ايــام العطلة عــلى جيبُ ٨٤ وهـو جيب ناصر (عاد الله أعلم من هو -

🗖 فهد عبداله (أبوريم) – _محطنتا في اجازة الربيع هي



🛘 ایمن محمد عبرفته ـ

_صار في ما شفت أهل حوالي

شهرين يسبب الدراسة ولذا

ستكون لجارتي في تبوك بين أهلي

وق منتصف العطلة سأسيافير

□ عبداش صالح الزلفاوي ـ

ـ أي روابي الزلفي نمن الديثة

سيتمتع بكثبأن الرمال الحمراء

غـرب الراني ومن تم في روضــة

السبلة شرق الزلفي والتي تغص

🗖 هذلول حسين الهذلول ــ

ـ تصبنا الخيام في البر

وسنتمتع بغضرة الأرض ولعب

الكرة والقراءة وأن أنسى هوأيتي

النضلة ومي الكتابة ضلجارة

الربيع نرمنةً ذهبية بالنسبة لي.

🗅 عبدالعزيز يحيى اليحيي

بالتربعين في مثل هذه الأيام.

الخارج.



السيف ــ الرس. مع أغلها الى جدة فالدينة.

_ الاسبوع الأول من الاجازة في المنطقة الشرقية، والاسبوع الثاني في المنطقة الغربية.. أنا

🗀 وليد السليم .. الاحساء. _ لجازتي بقرب المنئة لقراءة الحرائد والمجلات والكتب الخقيقة واذا نزل مطر طلعت لليرء 🛭 خلاد الخليفة واخوته وسلطان العوفي ـ الرس.

_قررنا تضاء الاجازة فيربوع الشنانة نظرا لهطول أمطار غزيرة مما بيشر بلجازة ربيعية ماتعة في ريـوعهـا.. وسيتم تتــظيم دورة تتشيطية لكرة القدم كما هي العادة كل سنة ومعروفة يدورة الصفاء يشترك بها عدة قرق من الشنانة والرس والقرئ المجاورة. 🛚 فاظمة حسين محمد

_طالبة أولى ابتدائى ستؤدي في هذه الإجازة العمرة ثم سنتجه 🛮 عبدالعريز محمد الرشيد ـحوطة بنى تميم:

_ سیعتبر ثم سیزور مسجد

الحرطة ثم سيمضى الأيام المتبقية بين جدة والدمام. 🛘 رائد حسن الصربي ـ _طالب في المرطة الابتدائية..

يقول: يا ليت أبوى يرديثا لعنيزة وتطلع للبر.. وتشوف الربيع. 🛘 عبدالوهاب ثابت الغامدي: _ بلاّ شك فسوف اقضيها في

النعيرية بلاد الربيع و (الفقع)

🗀 طارق على الحواس: ۔ عطلتی سأقضيها مع أخى مسألح ومنع يعض الأصندقياء وسنسافر الى لندن. 🗖 مسفر حسين القحطاني ــ

_سوف اقضى العطلة المنيفية مع الأهل والأصدقاء ونتجول حول مملكتنا الحبيبة وسنبدأ بالرياض حتى أبها البهية. 🗖 سعود عماش الحميدان

الشمري ـ الجوف. _ سأقضى عطلة الربيع باذن الله في لحدى ماتين المنطقتين: - طريف.، حيث سأقضيها في براري طريف مع (الشلة) حيث الخضرة و (الغدران) والطبيعة الضلابة حيث سنتمتح بصقيع

طريف (مكيف الشمال). _ او سأقضيها بحـائل وذلك الزيارة الاصدقاء والجماعة في عروس الشمال.

00 وبعد.. نتعني للاخوة الطلية والطاليات عطلة سعيدة نافعة ومفيدة وتعتذر للانسوة والأنسوات الذين لم نتمكن عن نشر رسائلهم.. والى مشاركة قادمة بلان الله.



ولفة الصوارجات ميسطة سهلة. الاخراج: لم يخدم العمل ورغم تجربة ايلي سعادة الطويلة في [مجال الاخراج المرثي.. التصوير الضارجي لم يكن جيدا وحتى تركيب الموارعلي الشاهد الضارجية لم يكن مقبولا، أما الأدوار عملي الممثلين فتلك

هي حسنة العمل الجلية. 🗖 المثلون.

_جهاد الاطرش (اكرم) يمثلك حضورا جيدا، صوته خدمه كثيرا وتبطقه السليم جعبل اللغة عبلي لسائم سهلة محببة، تقمص



عبدالسلام سالم.. فنان بدأ يضع أولى خطوات الغنية على السلحة.. الفنان يتقن الموال والعود.. ومعجب بعبد المجيد عبداند.. الطويف في الأمر أن أثنين من محودي والجويرة، وداء اكتشاف رهما صلاح بخارش الذي أوصله القواء ومحمد البيدية الذي قيدمه







المرسوم أو الجو النفسى باللوحة .. كذلك من المهم جدا الشمس .. وليجرب اي واحد ان بالاحط مثلا اللون الاخضر في الظل _ وتحت الجو الممطر وتحت يتغير حتى في تركيبة اللون .. وإذا تغيرت بالتالي درجة اللهن .. واذا اتقن الفنان او الرسام الخراج الجو المحيط بالعمل تشعر بان اللوحة نابضة بالحركة والحيوية .. ومن اكبر المتاكل والخطورة في نفس الوقت أن يرسم الفنان بلا تفاعل مع العمل الا انه يريد ان ينجز الكلاسيكية او الرومانتيكية او اسلوب خاص به وربما یکون غیر كل هذه المدارس .. واذا تعمق في اسلوبه واصبح له تلاميد .. يصبح









Finday, 10, Gomada (2) 1408H-9, AL-dalo 1366H, SH, 29, January 1988G. - No. 5601

◘ الاخ أحمد البدر والزلفي، الرسم يحتاج إلى دراسة اكثر .. وأيضاح الوجوه والانفعالات التي تظهر عليها .. لان دراسة تلك الانفعالات هامة جدا في الرسوم

● الاخ عبدالة البارقي _ الظلال لا توضع العمل فقد اختلطت ومع أن الجزء الخلفي من السيارة معرض للضوء الا أن الظل قائم جدا فيه .. كل جزء له سمك

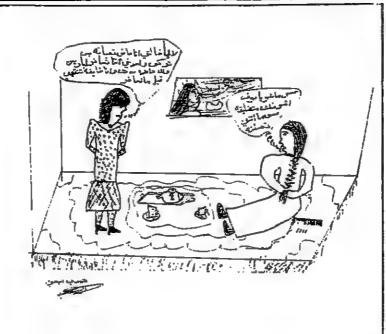
الاغ عني عبدالله صعد الشنيفي.. الفكرة جيدة ولكن حاول أن ترضح رسومك وكذلك خط التعليق.. والكاريكاتير ينطبق عليه القول مفير الكلام ما قل ودله إ

● رائد عامر يحيي

يحب بابا وماما.







◘ الاحت البندري اليحيى .. ننشر لك هذا الرسم للتشجيع على الاستمرار في محاولة الرسم بالظل والنور وكذلك تعديل النسب .. ونحن ترحب بك صديقة



● الاخ فهد البقعاوي .. الفكرة لا بأس بها والانسان يحتاج الى القراءة ومن الافضل أن تكون قرامته فيما يفيد وينفع سواء في تخصصه أو القراءات الدينية.





اين خلدون

هو ولي الدين عبدالرحمن بن

خلدون الاندلسي التونسي هاجرت

اسرته من الاندلس الى تونس حيث

وك سنة ٧٣٢ ميلادية وكان ابود

عالمًا فقيها يقوم بيعض الوظائف في

الدولة ثم اعتزلها للتعليم ـ درس

علوم التفسير والحديث والفلسفة

والادب .. انتقل عبر بلاد المغرب ــ

اهتم بالتنايف والمطالعة وانقطع

لهما .. والف كتابا عن الدول

وتاریخ کل منها _ فکان کتابه ...

ديوان المبتدا والخبر في ايام العرب

أحلى الكسسلام

€ افضل ما في العطاء الاحسان

🛭 خذ سن يومك درسا لغدك.

الهريمة يلحقها بك

والعجم والبربر



يحب كرة ألقدم





اصدقائي وصديقاتي انتهيتم من الاختبارات وستبدعون الاجازة واتمنى ان تكونوا قد حصلتم على تقديرات عالية في الاختبارات.. ولنجعل من اجازتنا لعبا مفيدا.. فلنقرأ ونلخص ما نقرأً ونرسله الى الصفحة .. ونتابع استَّة المسابقة التي بدأنا في نشرها من العدد الماضي .. ومع تعنياتنا للجميع بالتوفيق ـ مع حبي وتقديري.

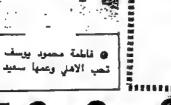




٦) كيف يعمل التليفزيون؟

٧) ما هي تكلفة جسر اللك فهد؟





ان التدخين يضعف التلب

والعقل حتى ان ابناء المدخنين اقل

ذكاء وأكثر بلادة من الذين لم

يتعاط آياؤهم التدخين !!

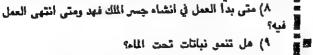
أقسوال











١٠) لماذا سميت المملكة أسم المملكة العربية السعودية؟

١١) متى استرد الملك عبدالعزيز مدينة الرياض؟

الجواثز مقدمة من مجموعة عبدالمحسن الحكير واولاده للالعاب الترفيهية وهي عبارة عن ٢٠ بطلقة عضوية مجانية للركوب والاستمتاع بالالعاب لمدة ٦ شهور في 🖪 مدينة العاب الرياض 🗷 بحيرة القطار بجدة 🗷 مدينة العاب السندباد بجدة ☎ مدينة العاب شاطىء نصف القمر بالدمام وفي مدينة الغرج والاحساء كما أن هناك مجموعة جوائز عينية قيمة إلى الذين يسكنون في مناطق ليس بها مدن العاب.



بائع السراب

تملك الظمأ رجلا يجتاز الصحراء وبينما كان تائها بين الرمال

اللاهبة صادف تاجرا حاول ان يبيعه ربطة للعنق. فقال له الرجل

الظمأن ءانك مجنون دون شك فاننى اكاد أن أموت من العطش

وانت تعرض عليُّ ربطة عنق فهز التَّاجِر كنفيه من دون اكثراث

وتابع مسيره.. وعند الاصيل بلغ الرجل العطش مكانا سأطعا بالاضواء ومن حوله موقف مكتظ بالسيارات فكاد لا يصدق نظره

فاقترب من المدخل واذا به يرى جماعة من الناس وامامهم كميات

هائلة من الأكل والشراب فتوسل الى الحارس ان يعطيه جرعة من

الماء قبل أن ينهار أرضًا من الظمأ قردُ الحارس أنني أسف لأن

الدخول محظور على من ليس لديه ربطة عنق..

كان عطاء بن ابي رباح يقول في دعائه. اللهم ارحم في الدنيا غربتي وعند الموت صرعتي وفي القبود وحدتي ومقامي غدا بين يديك

قصة قصيرة:

قيل لعمر بن ذر: كيف كان بر إينك بك؟ قال ما مشيت نهارا قط إلا مشي خلفي ولا ليلا إلا مشي أمأمي ولا رثى سطحا وأنا تحته.

🗷 عظيمة هذه اللعبة.. كادت الكرة تدخل الباب 🗷

مع تحيات الصديق وأوس صالح الوهيبيء



تمتاج قلما لونه احمر لنصل بين

البيضاء بشرط الايرسم اللاعب خطا

يقطم الخط الذي رسمه زميله واللاعب

الذكى يحاول الاقلات من الحصار ولا يجعل منافسه يسد الطريق عليه.

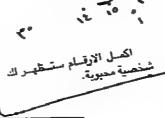
الدوائر السوداء في خطوط قصحة

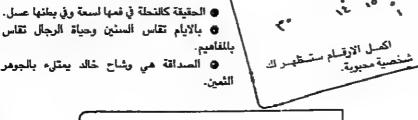
وقلما لونه ازرق لتصل بين الدوائر

مل تستطيع ان تعرف الطريق من الفتحة أ في أعلى الرسم ال الفتحة ب في اسفل الرسم.

قال عبدالله بن عباس رضي الله عنه وعن أبيه العبلس مسادات النيلس في النيبا الاسفياء (الكرماء) وفي الآخرة الاتقياء.









من الصديقة مثال عبدات عبدالعزيز الملحم - حاولي

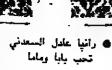














لو سألت أحدا معن يتحسرون على حال الشعر الشعبي اليوم.. عن الفرق بين (الهجيني) و (المسحوب) لفقر فاه حائراً لا يدري ماذا يقول..!!

ولو سألته لماذا تكتب عن الشعر الشعبي لقال: لأنه تراث أدبي ولأنني من عشاقه.. و. و.. الح من التبريرات العائمة. بَـُالله عَلَيكم هل يـوجد من يعشق شيئـا لا يعـرفـه حق

ان معظم من يكتب عن الشعر الشعبي من خارج صفحاته لا يعى أدنى مفاهيم الشعر.. وما كتب عنه الا لسد الفراغ واثارة الزوبعة وليقال انه الخبير في كل شيء. يا صاحبي (دع القوس لباريها) وتناول ما تفقه لتجد

الصدى الذي تنشده.! انك فيما تكتبه تعيد الى أذهان عشاق هذا الشعر قبول

الله من قاف ورا الصدر مكنون

من خوف جهال الملا يلعبونه: النقد (يا سادة يا كرام) لا يأتي بالصدفة ولم اسمع ان -أحدا صار شاعرا بالصادفة أو ناقدا كذلك.

ولو قال أجدهم انه استيقظ البارحة من نومه ليكتب 🛣 تصدقه ١٠١٠ مادام الصال كذلك فكيف يسمح النقاد ا (الصدقة) ومالتى القراغ من الكتاب بادعاء الغيرة على الشعر أو غلى اللغة.. انه الفراغ.. القراغ وحده.

∞ استاء :

_ميسون صيد القاسمي_الامارات. يسعدني جدا ان تكوني من متابعي هذه الصفحة.. واعجابك بما يطرح عبرها من قصائد.. ومواضيع تراثية مصدر اعتراز کبیر لی۔

وقد سعدت كثيرا بقراءة قصيدة الشيخ صقر بن خالد القاسمي .. وكم أتمنى لو كانت أبياتها أقل مما هي التمكن من

شكرا على كل حرف ضعته رسالتك الرقيقة.. وأطعم في المزيد من شعر شعراء الامارات ليكون للقارىء الاماراتي حقه في صفحت وتراث الجزيرة، مرة أخرى شكرا لك.. وانتظر منك

ـ دور محرر الصفحة بنتهى بعد اجازة أي مادة يكتبها . أحد المتعاونين معه.. أما مصنولية الرأي فيتحملها كاتب المادة.. وهذا عرف سارت عليه الصحافة منذ أن عرفت عالما وعربيا.. وعسى ان يفهم من يخلط بين (الصح) و (الخطأ) ،

٥٥ أغر الكلاء :

للشاعر الأمير سعود بن بندر - رحمه اش: ومشين منا لقيت وجيهى تسنيشك

بدر بن عبدالمحسن.. الاتسان.. والامير.. والشاعر.. بدر الابداع.

بدر.. البساطة المتناهية في الاسلوب الشعري.. والقوة في المعنى.. يدر .. هو كل صفات الابداع في أي غرض من اغراض الشعر .. بدر الانسان يتفاعل مع انتفاضة الشعب الفلسطيني ويقول مخاطبا سكان المخيمات.. والاطفال في شوارع فلسطين المحتلة أهلنا .. صرتوا عناوين وصور

ويقول بلسان كل عربى ومسا

أنه بدر في صدق المعالجة لاى فكرة يناقشها شعرا.

اليسوم

بدر بن عبدالمسن

في دولة قطر الشقيقة قراء لهذه الصفحة أعتز بهم وأحاول ارضاءهم.

ومن صفوة المهتمين بالأدب الشعبي هناك ايضا متابعون استنير بأرائهم.. وأعترُ بتواصلهم مع صفحة الجميع (تبرات

من أوائل محرري الصفحات الشعبية على مستوى الخليج الزميل الشاعر محمد ابراهيم الشاعر محرر الصفحة الشعبية في جريدة «الشرق» القطرية والذي خص صفحات التراث بمجموعة من قصائد ننشر اليوم احداها:

وضح صحيح القول خبل الجهاله وأثبت لي التاكيد ياترف الاقدام أبيي الوفا ماريد شي بداله وأبى الحنان اللي فقدته من العام حيث الوفا.. ذا الوقت صعب مناله وأنا معلقك الأماني.. والأحلام أبي قراح الماء.. وصافي زلاله عقب الهماج اللي تغشيره.. الاسهام دقسلب العسنسا ويساك طال ارتسمساله،

قدله سنه متمرجيح بين الآلام كأنبك لحكم الحب عنبيك عداله إسعف دريكك من متاهات الأوهام وان كان حبك قاسى الوقت زاله منافيته داعي تنسبق الشنوق قندام

فمن للقوافي صبوغها من يحوكها

اذا ما شوی کعب وشول جرول

رحم اقه كعبا والحطيئة فقد كانا يصوغان

ويحوكان القوافي واحفادهما لن يعدموا ذلك ان شاء

اه والقافية هذه الفرس التي تمتطيها المعاني عندما

تؤذن قريحة الشاعر لبنات افكاره.. للسباق في ميدان

المعاناة هذه القافية وإن تشابيت في الشكل فانها

تختلف باختلاف شعرائها من حيث المعاني ومن حيث

الصياغة وهي كالاناء وكل اناء بما فيه ينضع. وفي

اعتقادي أن القوافي كالاقلام تختلف في اشكالها لكن

مهمتها واحدة.. وليس مهما شكل القلم بقدر ما تهم

كتابة حامله اذا ما انتهت انامل الكاتب من امتطاء القلم في حرث ارض الفكر واستنباتها على الورق وحان

حصادها هنا عندما يؤتى الزرع اكله مربط الفرس

فليست القافية كل شيء ولكن يهم المتلقي ما تنطوي

عليه هذه القافية وبعض الشعراء ينظرون لبعض

القوافي التي سبقوا عليها ملكا لغيهم لا يجوز

الاعتداء عليه ويرون ابتكارهم لقافية جديدة ملكا لهم

لا يصح المساس به ومعلوم أن القافية لاتخلد

القصيدة بل معنى القصيدة واسلوبها وما تحويه من

لمسات الابداع كل هذه العوامل هي التي تخلد

القوافي التي اشتهرت بها بعض القصائد حرصا منهم

على تجويد شعرهم وخوفا من خلط الرواة بين

القصائد دات القواق المتشابعة وما اكثر ما يفعل

ولكن لا يضير الشاعر ان خطر له معنى على قافية

قديمة ولو كانت القواني حصرا على اصحابها لم يترك

لنا القدماء شيئا وفي هذا يقول شاعرنا المبدع عبداته

تصريف هجس ما تسلف ولا باق

وان كان هناك نفر من الشعراء يبتعدون عن

محمد ابراهيم الشباعر

خلك تهنى .. وانت مقفى ونزاح ومسانسات فساني مساتفيسد المعاذيسر ما كل من طب البحر صار سباح والشعر من بحر المعاني بالمختصر قلت الذي صار بايضاح ما قبل دل وكبل شيء بعقاديس

محمد فليع الشمري

عهد الوف بالحب بيني وبينك أنا اعطيتك عهد مانيب ناسيك هــذي يميني بس عـطني يمـينــك خد من غلاي اللي تتريده ويكفيك وعش في حناني مابقي من سنينك ان كنت ظامي صرت أنا نبع واسقيك وأنَّا ظماى أرويه في شوف عينك هـذا رجاي ان كـان تسمع منـاديك تجبس عزى قلب رجاه بيدينك اسهر وعيني من غلا فيك تبكيك

عيدالعزيز المتعب

قرأناه شَاعَر غزلُ.. ووجدانيات هي اقرب الى الذاتية. اول مشاركة انسانية للشاعر الشاب عبدالعزيز المتعب

يالله عسى جئة الفردوس منزاله

والدمع مافاد عقب الشيخ هماله

ياً مسند اللي شكا بالوقت غرباله

الكبل منتهم فداك بتحياله ومثاله

وما مات من باقيه عند الملا افعماله

أنجال من لابة للصمل شياله

ما فيهم اللي تغير عنك بخصاله

الدايم الله وكل الناس رحاله

لا لا تناس ماكتبت باياديك

والابيات التالية التي يرثى بها الشيخ ابراهيم بن

سليمان أبونيان رحمه أنه.. وقد أجلا .. حيث يقول:

الكل منا.. بكس لفراق غالينا

لاهب افسراقته بسوسط القلب يكسوينا

مرحوم مرحوم ياريف الضعيفينا

لو شاور الموت ناس لك امودينا

نصبر وما قال رب البيت يرضينا

حنا فقدناك سيرالل يتعتزينا

في دريسك اللي رسمت اليسوم مساشسينسا

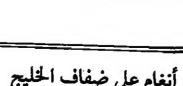
المسوت مسكستسوب لاولنسا.. وتساليسنسا

علال محمد الحوشان

ومسوت خفي ينشسد الليسل وينسك

أنغام على ضفاف الخليج

من أشهر آلشعراء الذين ضم الكتـاب



صدر كتاب جديد يحوي أجمل القصائد لجموعة من أبرز شعراء الخليج الشعبيين. الديوان من القطع المتوسط وقوامه مائتا. صفحة جمعه وأعده الشاعر الشاب عبدانه

بعض قصائدهم: عبدالله الفيصل، خالد، الفيصل، بدر بن عبدالمسن، ماجد الشاوي، متعب العنزي، وأخرين من مختلف





لو القواق قد رموها التفافيق لا نيب بايق ولا نيب سراق ولاخير في ثيل بجسي فيه بتريق والشاعر المتمكن هو الذي أن أبتكر قافية أبدع فيها ولم تقتده صعوبتها للتكلف وان طرق ما سبق البه السبه ثويا جديدا من الابداع.

عبدات مثعب السميح

آلعنيبي ـ الرياض. ـ فصيدتان تستحقان النشر لوكنت دقيقا في اختيار المفردة الشعرية يا أخ محمد ما تكرد في قصائد الأوائل من مضردات وصور لم تعد مقبولة من شاب 🗀 الآخ: العليل.. الحاير..

_ أولا: يا حيدًا لو اخترت

رمزا غير هذا .. ثانيا: المعاولات: تحتاج إلى تركيز ودقة في الورث... ثلاثًا: ودائمًا أملا بك 🛚 🖫 الآخ: عيدالة الحضبي السبيعى ــ الطَّائف. ـ: يا عبداش. ما تدعس اليه تجارزه (السطحيون) من الناس فالعصر يحتم عبلي أهله أن يسليروه.. والبدع مومن يسايق الزمن في شطوير منوهبته لا من يدرر في حلقة مفرعة .. ومقولة (الناس فيما يعشقون مذاهب) تسري على كل شيء تقريبا الأ الشعير والأنب عامية فعنصر استمراريته وتبوله عو تلمس

الابداع.. انتظر منك ما يشرى السياحة خاصة وانك من امتحاب التبيرة الطويلة.. □الاخ: ابوحرام-الرياض. الم أقرأ في رسالتك شعرا حتى تطالبني بالرد عليه ،، قد تكون فكرت ولكنك لم تنفذ.. شكرا على غيرتك.. ومتابعتك للصفحة .. وابعث لنا بالجديد

وستجد مناكل ترحيب.. اهلا، • الاخ خالد: الرياض.. أمل إرسال القصيدة مع الأَعتذار لتأخير الرد.. وياهلا.

ديا جماعة الخير، في قصص الاولين عبرة.!! قالها ثم صعت قليلا فاستحثه الشاعر غازي بن دغيم قائلا: مهاه وكاد أن أن ذهنك سالفة». قال الشيخ: واي والله يا بودغيم، في دَمني اكثر من سالفة ودي لو جيلتا الجديد يسمعها حتى يدرك معنى ما هو نيه من نعم.. لا تحصى.. وهذا الله يسلمكم، أي سالف الوقت.. كان عبدالله

بن سلطان بن ذيب القباني فتدخل احد الحضود قائلا: من أي القيابئة.؟! قال المتحدث. هو من والشميسات، بطن من بطون قبيلة سبيع وبينه وبين آل عمار من الدواسر درفقه، وكان القبائي من مشاهير عصره بالكرم ودهاك

السنين، الكريم من الناس يقلهر صبيته لضيق العيش ولما يتصله من مشاق في سبيل ذلك. ويعد وفاة عبدالله بن سلطان تذكره صديق له من أل عمار الدواسر فقال مترحماً عليه وذاكراً بعض

حرار تنكر بين خلق الله والفيو مسر، ولا أدري وش مشاهيبه

واستمر ذلك الشيخ يسرد قصص كرم وشجاعة الاباء..

والتي سنورد العديد منها في اعداد قادمة ان شاء الله.

يجري العمل على استكماله أن شاء أه

لَيْكُونَ فِي مِنْتَأْوِلِ لَلْوَاطِنِينَ فِي الْعَلْمِ الْمُقِيلِ.

إلى أن مناك العديد من المساريع

التطويرية في مجال الرعاية الصمية

الاولية وتزمع المديرية العامة للشوون

الصحبة افتتاح ١٥ مركزا جديدا في

منطقة حاضرة آلدمام وتوابعها وستقوم

هذه للراكز لتكملة شبكة مراكز الرعامة

المحية الاراية حتى تقدم خدمات

الرعباية الصحية الاولية للمواطئين

بالشكل الذي يضمن تقديم منذه

كما أن هناك العديد من المساريع

التطويرية في العديد من المستشفيات على

مختلف بقاع المنطقة الشرقية اما

المشاريع التي تم استكمال تتفيدًما ويدا العمل فيها منها مستشفي القطيف الذي

افتتحه خادم الحرمين الشريفين في العام

الماضي والآن تم تشغيل معظم اجراء

الستشفى من جراحة عامة ويأطنية

واطفيال والعديد من الاقسام وبدأت

الشركة التي تشغل المستشفى بالتعاون

مع وزارة الصحة في العمل بشكل منتظم

وتساسل ان شماء أف تشغيله سطاقت

الاجمالية وهي ٢٨٥ سرير في القريب

ومناك أيضا مستشفى الأمير سعود

ابن جلوى بالاحساء وهذا الستشفى هو

عيارة عن مستشفى الباطنية والجراحة،

يحتوي على ١٠٢ سرير وبدأ العمل في

تشغيله والآن تجاوزنا ٥٠٪ من طاتته

التشغيلية. وكذلك مستشغى الجيل

الجديد في الجبيل وهو مستشفى عديث

متكامل بسعة ٢٠٠ سرير ويتكلفة ٢٠٠

مليون ريال بدأ العمل على تشغيل اقسامه

وسيتم العمل على استكمال تشغيل

اقسامه وسيتم العمل عبل استكمال

تشغيله بالطاقة الكاملة عند ومسول

الافزاد والذين توفرهم شركنة التشفيل

الطبية ويقدم الآن خدمات من باطنية

وجراحة ونساء واطفال بشكل منتظم

الخدمات بالشكل المطاوب.

وأشار سعادة الدكتور سامي الصقير

حورة للفنيين

العرب في

٥٥ دمشق ــق.ن.ا: بدأت امس في الركـز العـربي للتدريب الاذاعي والتلفزيوني دورة تشغيل التجهيزآت الصوبية للفنيين العاملين في الاذاعة والتلفيزيون

ويـشـــارك في هـــذه الدورة التي تستمر شهرا كأملا ٢٤ متدريا من كل من دولة قطر والجمهورية العربية اليمنية والجزائر والكويت والملكة والاردن وسوريا.

ويتلقى المتدربون مصاضرات وتطبيقات عملية حول ميادىء عمل

وتلوزيم الميكروفونات وخصائص الاجهزة الصوتية ومبادىء التسجيل بانواعها اضافة الى عمليات النقبل الخارجي وتنفيذ الأعمال الموسيقية

شكوى من شركة امريكية

ضد قوات الاحتلال الصهيونية

قدم مدير شركة التلفزيون الامريكية سي.

ي. اس. امس شكوى لدي السلطات

الاسرائيلية احتج فيها على تعرض طاقم يعمل

لحساب الشركة للضرب من قبل قوات الجيش

الاسرائيلي لدي قيامه بتصوير افراد قوة

أسرائيلية انهالت بالضرب على شاب فلسطيني

ويذكر ان سلطات العدو الصهيوني تغرض

منذ زقت طویل حظرا علی اعمال وتحرکات

رجال الصحافة واجهزة الاعلام الاجنبية

كماتقرض حظرا كاملا على اجهزة الاعلام

الداخلية في ضوء ردودالفعل الدولية المستنكرة

للاجراءات القمعية الاسرائيلية في المناطق

المحتلة والتي اهتمت وسائل الاعلام العالمية في

اطلاع العالم عليها وتعرية سلطات الاحتلال

تضم ٥٠٠ من رجال الإديان الثلاثة اللجنة الامريكية متعددة الاديان تطالب واشنطن باعلان تأييدها للظسطينيين

طالبت اللجنة الامريكية المتعددة الاديان من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط. الولايات المتحدة بان تعلن على الملا تأبيدها لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره. كما طالبت اللجنة في بيان لها

اجل مؤتمر دولي للسلام في الشرق

سلمية للنزاع العربى الاسرائيل. الاوسط يشارك فيه ممثلون مقبولون من غالبية الشعب الفلسطيني. ويذكر ان هذه اللجنة قد تأسست مؤخرا وتضم ٥٠٠ من رجال الدين اليهود والمسيحيين والمسلمين من كل ارجاء الولايات المتحدة الامريكية واعلنت في بيان تأسيسها ان هدفها هو للصراع العربي الاسرائيلي. ضم جهودها للمحاولات التي تبذل ومن المتوقع ان تعقد اللجنة عدة الآن لحل الصراع في الشرق الاوسط في اطار تسوية سلمية للنزاع.

واكد بيان اللجئة الذي القاه مديرها بفاعلية في عملية السلام. التنفيذي رونالد يانج بمبنى نادي

الصحافة القومى يواشنطن ان اهتمام واشنطن ـ ق.ن.1: اللجنة منصب على ايجاد مصلحة متبادلة تضمن امن اسرائيل وحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم. وارضح روناك يانج في تصريح له انه كان مقررا أن يصدر بيان اللجنة في وقت لاحق من العام الحالي الا ان الاحداث الموجودة حاليا في الضفة بمناسبة بدء مؤتمرها في واشنطن امس الغربية وقطاع غزة الممتلين قد عجلت الولايات المتحدة بتكثيف جهودها من

ويعد ذلك تحدث السيد حنا سنيوره رئيس تحرير جريدة (الفجر) التي تَصدر في القدس فقال انه جاء الي الولايات المتحدة للاجتماع يوزير الخارجية الامريكية جورج شولتز وللتباحث بشأن ايجاد حل سلمي

باصداره لتعزيز فرص تحقيق تسوية

اجتماعات في الاسابيع القادمة لتعزيز مطالبتها بمشاركة الولايات المتحدة

واشنطن تدين خطف مواطن الماني غربي في بيروت

ادانت وزارة الخارجية الامريكية امس

واعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية

واشتطن ـ أف.ب:

خطف مواطن المائي غربي في بيوت ودعت مرة جديدة الى الاقراع عن الرهائن المتجزة في

تشارلز ردمان نأسف لهذا الخطف وانتهز هذه الفرصة لادعو محتجزي كل هذه الضحليا البريئة الى الافراج عنهم.

ولفت ردمان الى ان احتجاز هؤلاء الاشخاص لا يقدم التعاطف مع القضايا التي

يزعم الخاطفون الدفاع عنها ولا يشرفها. يذكر ان كارل رودولف شراى الذي يعمل في شركة للهندسة المدنية خطف امس الاول الاربعاء في بيوت الغربية. وهو ثالث مواطن غربي الماني يختطف في لبنان.

والاقتصادية للعالم الثالث يؤكد

حقيقة جوهرية هي أن الملكة

جعلت لكل الأشقاء

والأصدقاء في العالم نصيبا

كبيرا مما اقامه أنله تعالى عليها

من النعم والخيرات ، وجعلت

من الشعبوب الشقيقية

والصديقة شركاء لها في تلك

النعم والخيرات،تعطيهم بغير مَن او أذى تنشد مرضاة الله

وحَّده . . ووجه الحير من بعد

كلمة الجزيرة ٠٠ (بقية)

قمة لهم عقلوها ينيئة كاتكون الناجحة . . فأن شهادة المدير الكسيكية في اكتوسر/ تشرين العام لصندوق التنمية الدولي الأول عام 1980م حيث أثبت الأخيرة بتفوق المملكة عملي غيرها من دول العالم بما فيهنا تقرير تلك اللجنة ان المملكة تقدم ما تصل نسبته ۱ , ۱٪ من الدول الصناعية الغنية في عجال اجمائي ناتجها الوطني كمعونات تقسديم المنسح والقسروض والمعونات الاقتصادية للعبالم الثالث لم تكن هي الاخرى الاولى من نسوعها في هسذا

ليصبح الاسم الكامل عبيد عبدالله الكايد العلي الخالدي فمن له معارضه على الذكور

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استنجار

مبنى ليكون مقرا لادارة تعليم البنات بالجوف على أن تتوفر في

١) ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة حديث الانشاء بحالة

جيدة جدا وقريب من الدوائر الحكومية وعلى شارع عام يمكن

الاستدلال عليه بسهولة وتغضل المباني على الشوارع الرئيسية .

٢) ان لايقل عدد الغرف بالمبنى عن (٣٠) ثلاثين غرفة بمنافعها

ولاتقل الايعاد للغرف عن ٤ × ٦م وان تكون جيدة التشطيب

مفروشة بالموكيت الجيد مع الستائر مع عمل ديكون من

الارمسترونج والخشب لغرفتين ابعاد ٤ × المتر و٤ × ٦م.

٣) أن تتوفر في المبنى جميع الخدمات من ماء وهاتف وكهرباء

ذات الجهد العالى مع وجود خزانات سفلية وعلوية بدينموهات .

٤) ان تكون جميع الغرف مكيفة بمكيفات فريون حار/بارد ذات

٥) ان يتوفر باللبني فناء وأسع كمواقف سيارات الادارة مع

٦) ان يكون بالمبنى غرفة للحارس لاتقل عن ٤ × ٤متر لها مطبخ

٧) ان لايكون المتقدم او موكله من منسوبي الرئاسة العامة

لتعليم النبات وان لايكون المبنى سبق وان تم آستنجاره من قبل

فعلى من يرغب من المواطنين الكرام التقدم للمناقصة أن

يتقدم بالسعر المطلوب داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات

بالجوف اعتبارا من يوم السبت المرافق ٢٠/٥/٢٠ هـ وحتى

نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٦/١٩ هـ وأن يكون مكتوبا على

الظرف من الخارج مناقصة استنجار مبنى لادارة تعليم البنات

بالجوف مع كتابة عنوانه ورقم الهاتف وارفاق صك تملك الارض

ورخصة البناء ومخططات المبنى ولامانع من التقدم بعدة مبانى

متجاورة وسيتم فتح المظاريف بمشيئة الله يوم الأثنين الموافق

١٤٠٨/٦/٢٠هـ. وبالله التوفيق .

ادارة حكومية واخل بسبب عدم تجارب المالك .

توفر مواقف للسيارات وسيارات المراجعين .

ولعلنا نذكر تلك الشهادة التي ادلت بها لجنة وبراندت اللولية امام زعاء الشمال الغني والجنوب الفقير في اول

مراجعة الاحوال الدنية بسكاكا خلال شهر من تاريخه.

المبنى الشروط التالية نـ

قدره ۱۸۰۰۰ وحدة حرارية .

صغير ودورة مياه ،

مالية واقتصادية للدول النامية في العالم الشالث وهي نسبة تتفوق حتى على نسبة الولايات التحدة الأمريكية (٥,٥٪) وعلى بريطانيا (٥٪) من اجمالي ناتجهها الوطني . وهــــذا التفـــوق المشهـــود

للمملكة به دولياً في مجال الدعم والمساعدات المالية

ذلك كنموذج لاخلاقياتها السياسية التي تبني بها علاقاتها

● الجوف/تعلن ادارة الاحوال المدنية بسكاكا الجوف بانه تقدم لمها للمرة الثانية المواطن عبيد عبدالله الكايد الكايد حامل حفيظة النفوس رقم ٧٥٥٩ وتاريخ ١٩/٤/٤/١٩هـ سجل ادارتنا طالبا اضافة اسم الفخذ العلي والقبيلة الخالدي

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

رقم ٢٨٢٩٧٢ خصرمي السعونية صادرة من الرياض يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها الى لدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن معرض الاختيار للسيارات عن فقدان لوحة سيارته المرسيدس راس تريلة رقم اللوحة ٢٠٣٨٠٥٧ نقل السعونية الرجاء ممن يجدها أن يسلمها لرور

● يعلن حسين صالح محمد حسين يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٨٢٦ ٣٥ تاریخ ۱/۱۰/۱۳۹۸ صادر من تعزیرجی ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية

● تقدم الى الأحوال الدنية في الرياض المواطن حمد عبدالعزيز حمد التلصر مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ۱۰۱۹۷۰۸۲۲۳ مصدرها

لادارة الأحوال المدنية في الرياش أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بعوجب النظام. ● يعلن عبدالله بن سعد الرويشد عن فقد الرحة سيارة الدزموييل ريجنسي موديل ٨٣

اليمنية بالرياض وله الشكر.

الرياض مشكورا.

خيطان القحطاني فمن له معارضه قعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الطائف/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم اليها المدعو/مرزوق مبروك ميارك عتيق جلالة المرحوم الملك سعود بطلب حذف اسم المعتق واضافة لقبه الموك وذلك بحفيظة تفوسه رقم ١٧٢٥٥ ق ١٧٢٥٤هـ سجل الطائف ليكون اسعه بعد ذلك مرزوق مبروك مبارك المولد فمن له معارضه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والمعلومية جرى نشره.

● يعلن سعد مريخان هذال النفيعي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٣ رقم ٤٨٣٥٢١٤ نقل السعودية صادرة من مرور الدوادمي يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ أحمد بن عبدالرحمن الخضير المواطن علي بن عبدالعزيز القناص مندوب اوقاف ومسلجد القصيم طالبا حجة استحكام لكامل مسجد الحساوه الواقع بالهديه شرق بريده الدارج على الارقاف بطريق النملك القديم حيث نقام فيه الصلَّاة من مدة طويلة من الشمال شارع الهديه العام بطول ٢٢,٦٠م ومن الجنوب ملك مخلف بن مسلط المطيري بطول ٢٤م ومن الشرق شارع ترابي بطول ٢٦م ومن الغرب الل صالح العبدالله الزلفاري بطول ٢٤م علما أن الساحة الاجمالية ٩٥٥م فمن له معارضه على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لانتجاور شهرا من تأريخ نشر مذا الإعلان والله الموفق.

مصر تدرس رفع درجة التمثيل الديلوماسي

وأسال المهندس فيصل مشرف الر (الجزيرة) انه يجري العمل حاليا في العديد من المشروعات الحيوية في مجال الميناه والصبرف الصحى وقند يلفت تكاليف هذه المشروعات حوالي خمسمانة وثلاثة عشر ملبونا وتسعمائة الف ريال (٥١٢,٩٠٠,٠٠٠) ريال منها حــوالي . ۲۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ريال لمشروع تــوسعة محطة تتقية الصرف الصحي والتي تبلغ طاقئتها حوالي ١٢٠ الف مثرّ مكعبّ وقد اوشك العمل على الانتهاء منها وتعمل هذه المحطة بطريقة تنشيط الحمأة ويمكز الاستقادة من الماه المنقاة الناتحة منها للاغراض الزراعية والمساعية وتد اقيمت المحطة على مسلحة تقدر بحوالي (۵۰۰.۰۰۰)م^۲ وتشتمـل عـلى مسجــه يتسع لحوالي (٢٠٠) مصل اضافة الى مبانى الادارة والتشغيل اضافة الى خزائي مياه سعة كل خزان حوالي (١٠٠) ألف متر مكعب يستخدم الاول لباه ألشرب والاخبر لياه المسرف

من مشروع برج مياه المدينة المنورة بتكاليف تبلُّغُ حوَّالي (٥٥) مليـون ريال خمسة وخمسين مليون ريال ويتضمن المشروع خران مياه على ارتقاع ٧٧ مترا وسعته حوالي ٥٠٠٠ مثر مكعب من الليام أضافة الى مطعم وكافتيريا بسعة ٢٥٠، زائرا يطلان على معالم المدينة المنورة اضافة الى مسجد ومساحات خضراء

وقبال المهندس مشرف انه يجري العصل ايضا في تتغيـذ مشروع شبكـة المسرف الصحى العقد رقم (١٠) ويشتمل المشروع عبلى تعديد خط رئيسية ناقلة وفرعية بيلغ اجمالي اطوالها (١٩) كيلهترا وتبلغ تكاليف المسروع حوالي (۲۰۰٬۹۰۰₎ ريال خمسة

تنفيذمشروعات (بقية)

وستبن مليونا وتسعمائة الف ريال وسوف يتم الانتهاء منه خلال هذا العام

العقد رقم (٥٦) في منطقة السحمان لتمديد خطوط الصرف الصحى ويشتمل على تعديد خطوط رئيسية وقرعية وتسوصيلات مشزلية لخدمة النطقة المذكورة وتبلغ تكاليف هذا المشروع حوالي (٢٣) مليون ريال وسوف ينتهي العمل في هذا المشروع بنهاية شهر رمضان من العام القائم. مذان سوف ينتهي العمل في مشروع مدان سوف ينتهي العمل في مشروع

المحي وسينتهي العمل في رمضان القادم بهذا الشروع.

واضاف المهندس مشارف أنبه تم الحدود بالخالدية.

المنورة ان المسلحة تشهد تطورا كبيرا في مجال المشروعات بقضل الله ثم يقضل الدعم الكبير الذي تحظى به مشروعات للصلَّحة من حكَّومة خادم الصرمين الشريفين ومتابعة مستمارة من صلحب السمو اللكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة للدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة المصلحة مما سيكون له اكبر الاثر ايجابيا على تحقيق اهداف المسلحة وخططها المستقبلية.

كما يجري العمل في المراحل النهائية

كما يجري العمل في تنفيذ مراحل

شبكة الصرف الصحي رقم (٥٧) والتي تبلغ تكاليفها حوالي سبعين مليون ريال ويشتمل على تمديد خطوط رئيسيا وفرعية وترصيلات منزلية في بعض أحياء الدينة غرالمنوءة بشبكة المسرف

مؤخرا بدء العمل في تتفيذ الجزء الاول من مشروع المرحلة الرابعة للمياه وتبلغ تكاليف هذا المسروع حوالي سبعين مليون ريال ويشتمل المشروع على تمديد خطوط رئيسية ناقلة للمياء وخطوط فرعية وتمديد شبكة للمياه في منطقة الدخال

واكد مدير عام مصلحة المياه بالدينة

النسرية بخدم النسرية ومثلث الواديين وادي المياه ووادي العمان ويتقدم الطريق الرئيسي الذي يربط بين الدمام وحفر الباطن والحفجي. واوضح الدكتود مبامي المقير بأن الستشفى يحتري على خُدَّمات عامة من باطنية وجراهــة وبساء وولادة واطفال وخدمات اسعافية تشخيمىية متكاملة.

Friday, 13. Gomada (2) 1408H, 9, AC-dale 1966H, SH. 29, January 1988G. - No. 5601

اهتماً خادم الحرمين لشريقين (بقية)

مكرمة ملكية

يصري العمل الآن على استكمال

الانشاءات ومتوقع أن شاء الله أن ينتهي

مستشفى النعيرية

وايضا مستشفى النعيرية في منطقة

العمل به خلال علم ونصف من الآنّ.

كما اشار مدير عام الشؤون الصحية بالنطقة الشرقية للمكرمة الملكية التي أمر بها خادم الحرمين الشريفين بأنشاء مركز متطور للعيون بمستشفى الظهران العلم بسعة ٥٠ سريـرا يجري العمل على استكمالها لتكون بين يدي المواطنين أن شاء الله في العلم القادم.. وهذه ستكون عمل غيرار الضدمات التي يقسمها مستشفى اللك خالد التخصمي للعيون

وقال الدكتور الصقير بلته من المؤمل ان شماء الله أن يحتوي على جميع الإمكانات التشخيصية والعلاجية فيما يتعلق بتخصص أمراض العيون.

انشاء مستشفيات مصغرة

كما أن العمل حالياً يجري على استكمال تتفيد المكرمة الملكية التي امر بها خادم الصرمين الشيريفين بانشاء مستشفيات مصغرة ٥٠ سريرا في كل من جسرارة الصمان والعيسون والجنفس بالاحساء وتحتوي هذه المستشفيات على خدمات الرعاية الطبية التي تقدمها لاستشفيات من حجم ٣٠ سريـرا من باطنية وجراحة وتساء وولادة واطقال وخدمات اسعافية وتشخيصية. أيضا هناك مستشفى بقيق يسعة ٢٠ سريرا

ريسالة البطولةالتاسعة (بقير)

اولى مباريات البطولة وتجمع بين فريقين احدهما وهو داحده لم يغب عن البطولة منذ انطلاقها قبل ٨ سنوات .. وهو افضل فرق الخليج ن هذه اللعبة تحقيقا للكأس ..

وبين الوحدة الاماراتي الذي مشارك للمرة الثانية في هذه البطولة .. حيث كانت البطولة الماضية في لاشك ان فرص التفوق في هذه

المباراة تأتى الى جانب احد .. من حيث وجود المباراة على أرضه ويين جمهوره ومن حيث خبرته وقوة عناصره .. فلحد يعد قريقا متكاملا يتميز بجماعية وتجانس افراده حيث جوكره في الوقت الحاضر ومقتاح فوزه محسن خلف مع قائده ومدير تحركاته عبدالعزيز شرقى .. ونجمه للبدع أحمد الابو - وجناحه الرائع عبد العزيز المواد وجنديه المجهول محمد حماد السالك .. يكملهم لاعبون لا يقلون كفاءة عنهم لاعبا المستقبل عبدالرحمن سعيد واحمد خليفة .. ونجم لللضي والحاضر معاذ ابوجيل وزملاؤهم مصطفى محمد على وعلى جبرتي ، وابوعزة وعدنان عطاات . ولكن ذلك لا يقلل من مكانة فريق الرحدة ولمكانياته فقد ظهر في البطولة الماضية بمسترى جيد ومشرف رغم قلة خبرة لاعبيه ..

ويضم الفريق الاماراتي مجموعة جيدة من اللاعبين البارزين وهم عماد السلة الاماراتي كعلوي على

وعبيد مفتاح وعلي عبداه حسين

وناصر الزعايي .. واخرين لا يقلون

كفاءة ومهارة . واخيرا من المتوقع ان يكسب احد ولكن ليس بسهولة فمباراة الافتتاح لا تخضع لقياس .. وأحد سيلمب بحثر لان فوزه في هذه المباراة سيعطيه بلاشك دفعة قرية نحو الطريق للبطولة . الاهل البحريني × القادسية

يلتقيان عقب انتهاء مباراة الوحدة واحد في واحدة من ابرز واقوى مباريات البطولة من حيث تكافؤ الفريقين وتقارب مستواهما .. وضمهما لابرز عناصر اللعبة لیس علی مستوی دولتیهما بل علی مستوى منطقة الخليج .. حيث عدنان عبداللطيف وفيصل بورسني وسعود الرياح والاخوان وبودهومه في القادسية وعلى كانو ويوسف عبدالعزيز وطلال موسى ومحمد حملك وابراهيم غلوم في الاهلي . مباراة قوية يعمعب جدا التوقع على الاخر .. ولا يعكن أن ننسي

بنتيجتها فكل منهما مؤهل بالفوز لقامعما في البطولة الماضية عندما استطاع القادسية الكويتي رغم ظروفه في تلك البطولة من عكس كل التوقعات وتمكنه من الفوز على الاملي البحريني بنتيجة ٢٢/٦٢ بعد وقت أضائي وهو القوز الذي حرم الاهلى من تحقيق كأس البطولة ويالتالي حصول احد عليه . لقاء كبير ينتظره عشاق الرياضة .. سيقطع الفاتز بيه مرحلة جيدة نحو المنافسة .. ترى من يكسب ؟

● ابها مسفر/تعلن المحكمة الشرعية بتهامه بالسمر ويالحمر انه انهى اليها المدعو/حسن عبدالرحس الاسمري حاسل حفيظة نفوس ٩٧١٦ في ٩٧١٧/٣٨٥. مصدرها أيها قائلًا أن من الجاري في ملكه وتمت تصرفه كامل الدار الواقعة بسوق خميس مطير الكرنه من ست غرف ويكانين وحمامين وحوش الت اليه بالاهياء في عام ١٣٨٥هـ مبنيه بالاحجار ومسلح ومحدوده بالحدود التالية: من الشمال شارع غير نافذ عرض ٢متر وطول الضلع ١٢,٧٠ متر ويحده من الجنوب بكاكين احمد ميازع محمد وطول الضلع ١٠متر ثم ينكسر جنوبا ١متر ثم ينكسر شرقا ٢متر ويحده ارض حكومية ويحدها من الشرق شارع عرضه ٢٠ متر ومنزل طالع حسن محمد طول الضلع ٠ ١ ، ٢١ متر ويحدها من الغرب شارع عرضه المتر وطول الضلع ١٤،١٠ متر بمساحة اجمالية وقدرها ٢٧٥متر مربع ويطلب حجة تملك على هذه الدار فمن له معارضه عليه تقديم معارضته خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسميه.



الـ (متف)

نكرت انباء محفية نشرت في الكويت امس ان ممر تدرس حالیا رقع درجـة التمثيل الدبلوماسي لنظمة التصريس الفلسطينية بالقاهرة الى درجة (سقارة). اوردت هذا (ق ن.١) من القاهرة وقالت الانباء أن هذا الموضوع كان

مداربحث في اجتماع عقد مؤخرا بالعاصمة المصرية وضم اعضاء لجنتي الشوون العربية بمجلس الشع والشورى ومسؤولين من ادارة فلسطين بالفارجية المسرية. د. عصمت عبد المجيد مبادرةالزليس مباليه للسعيم

تلقى ترجيبًا عميقًا من

الزليس والمسئولين لامركيين

صدرح نائب رئيس الوزراء ووزير

الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد

المجيد بأن الجانب الامريكي ابدى تقهمه

وتقبله للمبادرة المصرية لتحقيق السلام

في الشرق الاوسط والعرض الذي قدمه

الْرئيس المري حسني مبارك الله المار الله الله المار المارة في المبادرة خلال اجتماعه مع

مجموعة الوزراء الامريكيين طوال يبوم

اوريت هـذا (واخ) امس مـن

وقال الدكتور عبد الجيد في

تصريحات له امس ان الانتطباع الذي

تركته مسادرة الرئيس مسارك لدى

المسؤولين الامريكيين كان ايجابيا نظرا

لانها تستهدف في الاساس تحقيق

واوضح وزير الخارجية المسري ان

المبادرة كل لا يتجزأ في بنودها الخمسة

مؤكدا أن صلب المبادرة هو عقد مؤتمر

دولي تشارك فيه كمافة أطراف النازاع

بالأضبافة ألى الدول الخمس دائمة

العضوية في مجلس الأمن للتـوصل الي

وقال ان مصر تدرك عن قناعة كاملة

ان الاحتلال الاسرائيلي الطويل للاراضي

العربية لم ينل من عزيمة ابناء الشعب

القلسطيني في هذه الاراضي ولم يكسر

امىرارهم على استعادة حقوقهم ويشهد

على ذلك الانتفاضة الفلسطينية الحالية

واكد الدكتور عبد المجيد في ختام تصريحاته عزم مصر على مواصلة

الجهبود السيباسية لحبل القضيبة

الفلسطينية رغم المواقف السلبية لبعض

الحكومات مشيرا الى أن الرأي العام

العالى سيدفع في النهاية تلك الحكومات

لتغيير مواقفها والوقوف الى جانب الحق

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في

الرياض المدعوة حليمة بنت حسسين بن

جعفر عتيقة الملك عبد العزييز حامل

حفيظة نفوس رقم ٧٤٢٢/٨٩٢٢

وتاريخ ١١/٧/ ١٢٨٤ هـ سجل الرياض

طالبة تصحيح أقبها بحثف أسم المعتق

ووضع حجازي. بحيث يكون اسمها يعد التصحيح والاضافة حليمةبنتحسين بن

جعفر حجازي فمن له معارضة على ذلك

فليتقدم بمعارضته خلال شهر من

• مكتب تبوك/حقل تعلن المحكمة الشرعية

بضباء أنه انهى اليها المواطن عبدالله

محمود جاير المناطع ان من الجارى في

ملكه وتحت تحرفه كامل الارض الزراعية

الأثل عن طريق الارث من والده مجمود

جابر للناطع الواقعة في محله حي البدر بضواحي ضباء المحدود بالحدود الآتية :

جنوبا : شارع ترابي بطول ٤٠ متر وشمالا

ملك أحمد سحله وملك على حامد غيان

يطول ٩,٥ عم وشرقا ملك وربته عيدالسلام

محمود وخط اسقلت ضباء الوجه بطول

٣,٥ كمتر وغريا ارض الجوابر وفضاء

بطول ١,٥ كمتر وطلب اعطائه حجة تمك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

ابها السراء/للمرة الثانية/تقدم لادارة

الاحوال المنية بسراه عبيده ألدعو محمد

هادي علي طالبا اضافة الفخذ والشهرة

ئى بحقيظة نفوسه رقم ٢١٢٥٩ في ١٢٨٦/٢/٢٥ سَجِلَ أَبْهَا لَيْصَبِحُ الاسم بعد الاضافة محمد هادي على أل

حل دائم وعادل لهذا النزاع.

في غزة والضفة الغربية.

السلام في الشرق الأوسط

امس الأول الأربعاء.

مرة أحزى اقتراح ٠٠ (بقية)

الى قسمين كما أرجو أن يتم العمل بذلك مع تأكيدي التام لجدوى الفكرة والاستفادة منها وحبذا لو تكون الصفحة مقسمة تقسيما طوليا وليس عرضيا أو ذات زوايا لما لذلك من وضوح في اتساع كل

قسم لتلك الأقسام الطولية ولاحتوانه على مساحة اوفر. اخيرا وليس أخرا أرجوان يلاقي ذلك الاقتراح صدي التجاوب من محرر العزيزة والجريدة بشكل عام لما تعودناه منكم من تجاوب سريع مع كافة القراء المساهمين باقلامهم وأرائهم المنبثقة من لجِتَهَ أَدُ أَتَهُم وَلِلْجِمْيِعِ مِنْي خَـالَصُ التَحِيَّةُ وَالتَقَدِيْرِ وَيَـالاَحْصَ الاَسْتَاذُ مِحْرِر الصَّفِحَةُ وَالله مِنْ وَرَاءَ القَصِدُ وَالسَّلَامِ.

سعد ابراهيم الحاتم الرياض حجامعة الملك سعود

٥٥ المحرر: تعود لقول ما قلناه من ان العزيز علينا في كل الاحوال هو تقتكم وحسن تجاويكم.. لكن ـ لعلى اخي سعد ـ غير محتاج لاعلاة ما سبق من رأى من جانبنا بهذا الشان. مرحبابك وبجميع الاصدقاء على الدوام.. ولك تحياتي المعطرة.

● بريدة يعلن اجمد محمد الفهيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٠٢٢ تأريخ ١٤٠٤/٧/٢٨ صادرة من مرور بريدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور يريدة وله الشكر.



* أزمة الشخصية المؤسسية الأمركبية * دورجوث العمليات في على المشاكل الإدارية -* إدارة تطييقية

اراء في التربية والتعليم

● من القضايا المهمة التي تثار بين الحين والاخر قضية (تطوير

التعليم وتحديثه) وما يطرح في هذه القضية للمناقشة يتركز غالبا على

ضرورة: اعادة النظر في منهاج التعليم. . ليس في المسلكة العربية

السعودية فحسب . . وانما في غيرها من البلاد العربية. ومنها ما هو

● ولعل من أهم اسباب مناقشة مناهج التعليم والبحث عن

تصورات ورؤى مقنعة لتطويره قد جاء انعكاسا لنتائج التحصيل

الدراسي ومستوياته التي لوحظ انها آخلة في التراجع النسبي في

المراحل التعليمية الاولى. . برغم تصاعد أعداد الدارسين والمدارس

● وعند تناول مثل هذه القضية المهمة لا يخفى على الباحثين

والمناقشين من الاساتلة والمتخصصين في هذا المجال أهمية طرح

عنصرين اساسيين لا ينفصلان عن عمق القضية وصلب الموضوع

أولاً: الدور الاساسي الفعال للتربية في بناء الغرسة الاولى لدى

ثانيا: دور المعلم المثقف الواعي في الارتقاء بقدرات الطلبة

• وفي نطاق التربية ينبئق التعامل الاخلاقي مع الطلبة والمعلمين

ليكون أهم سبب يكفل الاحترام والتقدير بين الطرفين وبينهما وبين

ادارة المدرسة. . وفيها يتعلق بالمعلم فان أسلوب المعلم المتفتح على

ثقافات وقراءات تتجاوز المنهج التعليمي يهيء له مرونة واستيعابا

لعدد من التجارب المناسبة لوعي الاطفال ومستوى تفكيرهم...

ويتمكن المعلم من الخروج من رتابة التشبث بحرفية المنهج . . وجمود

إن المعلم الطموح هو الذي يعني بمستقبله ومستقبل الاجيال التي

يشارك في تعليمها لا يمكن ان يركن الى المعلومات المتعلقة بمنهج

الدرس الذي يعده للتلاميذ . لابد أن يتجاوز ذلك إلى تكثيف

الاهتهامات المعرفية لتوسيع دائرة المعرفة لديه اولا وفتح أفاق الطلبة

• وحيث اتبح للقطاع الخاص المساهمة في التنمية التعليمية بفتح

فصول ومدارس للتعليم تحت اشراف الجهات التعليمية المعنية

فينبغي ان لا يؤثر ذلك على مستوى المدارس الحكومية والمعاهد

والجامعات التي كفلت المدولة فيها للمواطن (مجانية التعليم) . . وأن

لا تطغى الاهتمامات المادية على الاهداف النبل ليتمكن الكل من

وبما أن أهمية التعليم تتطلب التركيز على الاساس...

والاساس هو المراحل الاولى التي تستدعي استقطاب التربويين

المتخصصين واعطاء (دورات تأهيلية مكثفة) للمدرسين في

الاجازات الصيفية ويعد التخرج ليتكثف الاستعداد لديهم للقيام

ولا أنسى أن أؤكد على أهمية الشمولية في بجال (تعليم الكبار وعو

الامية) التي تتطلب اختيار نماذج من الكفاءات التربوية المدربة

المؤهلة لكي تؤتي الجهود ثمارها. . ويتمكنوا في (السنوات المختصرة)

من الاجتياز المثالي المقنع الذي يمكنهم من المشاركة الفعلية في قنوات

الفراءة هواية.. اب اختيار

دور الاختيار في الهدف والتركيز. . والتنظيم . . وبغياب الاختيار

الامثل تفقد القراءة شيئا من نكهتها والقها. . وتبقى عرضة

وعن طريق المصادفة عثرت على صيد ثمين ابتهجت به أيما

ابتهاج وفرحت باحتضانه مثل ما يفرح الطفل بلعبته المدهشة

المثيرة.. ولكنه لم يطل احتفالي بهذا الصديق العزيز الغالي..

اخذتني المشاغل عنه زمنا كلت انساه كها ينسي غيره من

الاصلقاء. . هذا الصديق العزيز هو كتاب يضم في اعهاقه التعريف

على اصدقاء كثيرين. . ربما تفوق جدوى احدهم. . أو تساوي

قيمته الحقيقية لولم يكن _ هو _ الدليل الى هؤلاء الاصدقاء (الكتب)

مجتمعة. . هذا الكتاب بعنوان [حديث في الكتب] للاستاذ أحمد

عبدالغفار.. نشر عام ١٩٤٧م .. أي قبل ميلادي ببضع

سنوات. . ولم أعثر عليه الا بعد ان تجاوزت الثلاثين من العمر. .

حزنت لذلك. . وزاد من حزني انتي لم اقرأه وهو في مكتبتي منذ

سنوات ولم اقرأ معظم الكتب التي تناولها وعرف بها. . أو ما تمنيت

قراءته منها ولم أحصل عليه. . اخذت اتصفحه لاستخرج رقما معينا

لعدد ما قرأته من الكتب التي اختارها المؤلف في هذا الكتاب..

وعدها (١٣٠ مائة وثلاثون كتابا) وذهلت عندما وجدت أن الذاكرة

لا تحتفظ سوى بذكرى قراءة ثهانية كتب _ فقط _ من هذا الكم

وعدت مسكونا بالندم اتصفح الكتاب مرة أخرى لاختار من

الكتب التي يعتويها هذا الكتاب ما يكن ان يجدد لدى متعة التواصل

مع الابداع. . وتوقف التفكير عند كلمة (المتعة). . هل نحن نفراً

للمتعة وأشباع الرغبة المعرفية؟ أم للتأمل والافادة الشاملة..؟

وهربت من التساؤل املا في أن تكون القراءة لكل هذه الاحداف

مجتمعة متواشجة. . ولحقني تساؤل آخر . . هل من الضرورة تحديد

هدف للقراءة. . ؟ وأجبت ـ مقتنعا ـ بأنه ليس من الضرورة تحديد

هدف معين. . اقرأ ما تشاء وما يقع بين يديك وما يمكن أن يضيف

الى رصيدك شيئا جديدا ومقنعا. . وعجبت عمن لا يحفل بالكتاب

ولا يعني به دون اي مبرر مقنع غير أنه لا يناسب مزاجه . . أو لا

يتوافق مع تخصصه او توجهه. وأعتقد أن أي مؤلف نبيل يملف الى

الجدوي وافادة المتلقى من تجربته وعلمه وفكره. . ولن يذهب جهده

سدى. . وسيلقى صوته آذانا وأصداء وعيونا نحتضن تلك المعاناة

ولو تناولت ـ مثلا ـ كتاب [البيان والتبين] للجاحظ

لارتشفت في سطوره المتعة والطرافة ممزوجتين بالفائدة التي تستحثك

تجلياتها الى تكوار القراءة مرات أخرى. . وكثير من الكتب الاثبية .

الحالدة لا يستغني القارى، الجاد عن قراءتها واعادة القراءة،

والاحتفاظ بها في مكتبته مرجعا يستشرف في أفاقها ألق المعرفة

الضخم من الكتب...

وترتشف عبقها وعبرها

والفكر والابداع. .

للتجريب الذي قد يجدي وقد لا يجدي كثيرا...

القراءة توجه نبيل الى زيادة رصيد المعرفة . . وفي هذا النوجه بأن

الى نماذج مثل من الفهم السليم والاستيعاب المقنع

اعداد الطاقات التعلمة الناضجة...

بله الهمة الصعبة.

التنمية والبناء.

وطموحاتهم وتطوير أسلوب التعامل الامثل معهم.

النشء وأهميتها في تنمية الوعي والترغيب في التعليم. . ومن ثم

سابق لنا في مجال التعليم المنهجي والاكاديمي. .

والمعاهد والكليات والجامعات

الامتزاج به امتزاجا رائعا.

نعو معتمع قاريء

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه. طالعت من خلال صفحة العزيزة وذلك الحوار الشائق والشير وتلك الاراء والافكار التي طرحت لمناقشة موضوع مهم ومثير ايضا بل ويعتبر المبخل الى الثَّقافة الخاصة والعامة. وهو موضوع القرامة

وهذا استميع القراء عذرا في أن أخذ حيرًا من هـده الصفحة لاشارك برأي متواضع اهدف من خلاله الى مشاركتكم والاستئناس

القرامة هي اهم العناصر في اثراء ثقافة القاريء.. فقط عندما يحدد النوعية التي يمكنه من خلالها الاستفادة مما يقرق. ولكن وحسب رأيي الشخصي اعتقد أن الناس بنطبيعتهم قد يتقسمون الى ثلاثة أقساء السمون الى دونه السام: ١ ـ قسم مولم وشعوف بالقراءة لدرجة كبيرة حيث ان الكتاب لا

يكاد يفارقه رهذه هبة يهبها الله هؤلاء الاشخاص. ٢٠٠ ـ قسم مولع وشغوف بالاعمال اليدوية ويرى أن اثنات وجوده من خلال ما يعمله وقد لا يكون لديه اي ميول تجاء القرامة. ٣ ـ قسم هو بين القسمين السابقين يستطيع ان يوفق بـين القراءة والعَمْل ولِعلَّه لا يختلف اثنان على أن هذا القسم هو الاقتصل

وهنا لا نستطيم أن تلوم ذلك الجزء أو القسم من الناس لانهم بيعتهم وقطرتهم لا يقيلون الى القراءة وان كانوا قليلين ونادرين. اماً المشكلة التي يشكومنها الجميع في عدم اقيال جيل اليوم على القرَّآمة فالمسؤولية هذا تقع على عاتق كل من:

١ _ البيت. فالاسرة لها دور كبير في تحريك رغبة فطريـة منذ المبغر بليجاد مكتبة في المنزل توجد بها كتب تناسب عمر القارىء عِلْ مِحْتَلْفَ الْأعمار والجنِس سواء كان ذكرا ام انثي.

٢ ــ المدرسة .. فوزارة المعارف والإدارة العامة لتعليم البشات الوجدت مكتبة في كل مدرسة بها بعض الكتب المفيدة والدور هنا يقم على عاتق الادارة الدرسية والتعليمية في خلق وليجاد رغبة في نفوس وكذلك حثهم على كتابة بحوث مبسطة ومعبرة من كتب قيمة يتم

لمُتيارها بعناية من قبل المشرف حتى تتحقق الفائدة المجوة. ٣ ـ الجامعة . فكل جامعة من جامعات بلدى يوجد بها مكتبات تصوى بين جنباتها ألاف الكتب القيمة والمجلدات والمراجع والدوريات التي يمكن لأي بلحث على اختلاف الدرجة العلمية ان يستفيد منها وهنأ يأتي دؤر استاذ الجامعة بكتابة البحث اربقراءة كتب قيمة قد يكون لها رد فعل ايجابي على الطالب تجعله يستزيد من المعلومات الموجودة في الكتب الموجودة في مكتبات الجامعات. ٤ ـ الاعلام.. في حث جيل اليوم على الاستقادة من المكتبات المامة التي اوجدتها الدولة وهذه بعض النقاط التي وبدت توضيحها عبر العزيزة وإن كان المهم اولا وقبل كل شيء هو القارىء او ابن هذا الجيل الذي لا بد أن يعي فأندة القرامة أولا وقبل كل شيء. وفي الختام للجميع التحية وشكراً.

جواهر الوزاب

تعددت الظلبات والرد واحد

مرة اشرى انتراع بتقسيم العزيزة

عزيزتي الجزيرة.. مع التحية والتقدير. السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد... و نطالع العزيزة وكعادتها تتضمن العديد من المضوعات الجيدة والاقتراحات الهادفة بمساهمة فعالة من قرائها واهتمام بالغ بواقع الصفحة من الصحيفة نفسها لاستقطاب الاقلام وفي عدد الجزيرة رقم (٩٩٦) الصادريوم الاحد الموافق للخامس من شهر جمادي الأخرة للعام الهجري ٨٠٤ ١هـ اطلعت على ما نشر على صدر صفحة العزيزة بقلم الاخ سلمان سالم الجمل من ثانوية العيون وذلك تحت عنوان (قارىء يقترح وضعها في صفحتين) أي صفحة العنزيزة وايمانا منى يحرية أبداء الرأى لكافة القراء اود للساهمة فيما تطرق اليه الأخ الجمل من ايضاح وما جاء به من اقتراح حيال وضع العريزة في صفحتين او تقسيمها في قسمين بناء على ما رآه الأخ أبراهيم الفيرور في عدد الجزيرة (١٧٥٥) وتأييد الرأي من قبل الاخ سلمان ليكون بالصفحة قسم لمقالات القراء ويما تجود به من أراء جيدة واصطلاحات والقسم الاخر للتعقيبات على منشورات العزيزة وحيث أن محرر الصفحة قبد لختتم مقالة الأخ سلمان بايضاح منه حول تعذر تلبية اقتراحه ومنى أنا كقارىء للعزيزة وحول هذا الموضوع يسرني أن أدلي برؤيتي مؤيدا رأي كل من الأخ الفيرور والاخ سلمان الجمل فيما تطرقا اليه حيال تقسيم العزيزة

■ الصديق محمد على الاسمري ـ محايل

تأخرت ، اينك يا رجل قبل أن يأزف الوقت ؟... عموما لملا بك وبانتظار الجديد . ■ الصديق محمد عيسى الكنعان ــ جامعة

اريا يمن مثلك عن مظنة قصور الفهم مرغم ان تعقيبك الاخير حول ما كتبته الاحت ناهد يكاد لا يعلل مضمونه بغير هذا .. امنيات موثقة بتواصل

🗷 الأخ ابراهيم محمد ثابت ـ الرياض: " موضوعك لم يعق نشره غير كتابتك على وجهي الورقة ... فما رأيك ؟ -

الرياض : ت تقدر تواصلك المقرح .. لكن انتقادك طرواد

اعادة كتابتك . واهلا بك دوما . 🖪 الاخ سالم مرزوق قلكة ـ تجران :

يهديك تحياته وتقديره .. اهلا بك . الأخ محمد عبدالله هذاول ـ الحقجى: اعذرنا أن صارحناك بأن الموضوع رغم جودة فكرته _ الا ان اسلوبه بحاجة الى مزيد من ت عناية .. تحياتي .

عنيزة .. بِعَاجِهُ الى لِسَاتَ جِمَالِيهُ



اولا: تقوم البلدية في عملية التشجير والتركيز على نوع واحد من الاشجار. يكاد يكون هو النوع الوحيد في شوارع عنيزة اذا استثنينا النخيل من ذلك. وعذر البلدية في ذلك بأنه هو النوع الذي يتحمل الظروف المناخية الصعبة من حرارة ويرودة، وفي اعتقادي أن هذا ليس عذرا لأنه يمكن. البحث بالتعاون مع ادارة الزراعة بعنيزة عن انواع جديدة وجذابة من الاشجار لأن الشوارع بحاجة ألى لسات جمالية من ورود جميلة وزهور حِدَابة وهذا ما نأمله من البلدية .

ثانيا: ان الذين يقومون بعملية التشجير عمال عاديون ليس لديهم خلفية عن الزراعة لذلك تجد بعض هذه الاشجار دون تنسيق وتقليم. وفي وقت الرياح تسقط هذه الاشجار في الشوارع وتبقى ليوم أو يومين دون أن وهذا في اعتقادي فيه خسارة كبيرة . ومدينة كبيرة منثل عنيزة تشهد تهفئة عمرانية كبيرة حيث الاحياء الجديدة ليس من المعقول أن يتم ري شوارعها بطريقة السيارة بل يمكن توصيل المياه عن طريق الانابيب خاصة وان عنيزة ليس لديها والعمد لله مشكلة مياه .

ثالثًا: ؛ هناك أحياء جديدة لم يتم تشجير شوارعها ونأمل من البلدية ان تعمل على تشجيرها مستقبلا. كذلك ترجو من البلدية نشر الوعي بين، المواطنين بأهمية الشجرة وان لا تقدم البلدية أي خدمة عندما يطلب المواطن منها ذلك الا بشرط وجود تشجير امام منزله وفي الوقت نفسه تقوم البلدية ويكل حزم وقوة لمعاقبة كل من يتسبب في ازالة الاشجار أو يتعمد ذلك لأنه

عزيزي الجزيرة: السطام عليكم

تحية عطرة ابعثها عبر صفحة

عزيزتى الجزيرة لكل مساهم ومتابه

لصفحآت جريدتنا للوقرة لقد شد

· انتباهى تلك الدعوة التي وجهها العميد

السمو الملكي الأمير تايف بن

عبد العزيز على الخطوة التي خطتها

وزارة الداخلية بتقدير من يسخر قلمه

غيد سرطان العصر المخدرات. فلقد

قرات بصفحة منوعات بأن صفحة

عزيزتي الجزيرة تلقت شهادة تقدير

من الدارة مكافحة المخدرات الأحد

القراء لمساهمته في القاء بعض الضوء

على مشكلة للخدرات وان دلت هذه

الخطوة على شيء قانما تدل على اهتمام

حكرمة خادم الحرمين الشريفين بأن

تظل ارضنا ارض طهارة ونقاء لا ارض

فصاد وانحلال فلقد ثبتعلمياما

المحدرات من أضرار ليست على الفرد

وحسب بل على امن وسلامة البلاد

وليمن ادل على ذلك من أن دول العالم

بِمِا فِيهَا مِنْ دُولَ شَيْرِعِيةَ وَرَأْسَمَالُيةَ قَدَ

ورحمة الله وبركاته:



ومع الاسف الشديد هناك أشخاص لا يهمهم الا المصلحة الشخصية فقط. كذلك هناك ملاحظة مهمة هذه الملاحظة

تتعلق بوضع الحداثق الموجودة في مدينة عنيزة هذه الحداثق تحتاج الى مزيد من الاهتمام . وعلى سبيل المثال

عزيزتي الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله ويركانه..

بالعزة يكتنفني وصدق الله العظيم اذ يقول : وولله العزة ولرسوله وللمؤمنين، نعم من تمسك باهداف هذا الدين فوالله لن يثنيه شيء ولن يقف في وجهه أحد. من يصدق ان كيانا ملك احدث السلاح ودرب أقراده أحسن تدريب ثم يقفون حياري وأمام من؟ أما أجرد الا من الحجارة فكانت الحجارة انكى من السلاح الطور في يد الجبان الرعديد ولكن لا غرابة في ذلك ، أنه الايمان الذي اذا تغلغل في القلوب احالها الى قوة لا تعرف الكلل ولا الملل شعارها الابدي النصر أو الشهادة. ضاقت بهم السبل وليس امامهم غير الرحيل وان شاء الله، فالدار ليست بدارهم وان طاب لهم المقام هنيهة عندما كان العملاق الاسلامي يغط في سبات عميق واليوم استيقظ فلا مكان

الكفاح وان كان الثمن غاليا يا اخوتي اكتبوا بدمائكم الزكية فانها عطشي لدماء الشهداء. الخطب والمقالات سلاح العاجز الضعيف وانتم لستم ضعفاء بل أقوياء بدينكم واعلموا ان الأجل اذا جاء لايرد سواء على ارض

وق الختام ادعو الله من اعماق

محمد فيصل القيصل

للاقزام. يالخوتني في فلسطين وأصلوا

بودي أن أبدي بعضا من شعور انهم المجاهدون في فلسطين فوالله ان القلب ليسر وهو يسمع نداءات الله اكبر تملأ جنبات مدن فلسطين وقراها شييانا وشيابا ونساء واطفالا يمسحون بها حتى بدأ احفاد القردة والخنازير في حالة ذعر واستتفار فقد

المعركة او على السرير الوثير. فهؤلاء الخونة لا ينقع معهم الا ماتفعارته هذه الايام. وليس لنا الا ان نقول سيروا وابشروا بنصر الله المؤزر اذا خلصت نياتكم. كما يجب على السلمين كافة از يتعاطفوا مع اخوانهم القلسطينيين وعلى القادرين منهم تقديم ما تجود به تقوسهم فهم في أمس الحاجـ للمساعدة وان لايقتصر التعاطف عني الدعاء والتفاعل مع الاحداث فقط فلا بد من اتباع القول بالفعل حيث انهما توامان لاينفصلان ففصلهما في

تلبي ان يحقق النصر لكافة المسلمين في انحاء المعمورة كما اشكر الاخوان في جريدة الجزيرة على اتاحتهم الفرصة للقراء للتعبير عما يجول في خواطرهم والسلام عليكم ورخمة الله ويركاته

المدرسة القادسية الابتدائية/المجمعة

ابراهيم العبد العريس المعتار

الحديقة الموجودة في حي

تجد الاهتمام من البلدية .

وكذلك الحديقة الموجودة في شارع

الدينة في نهاية شارع الستشفى

وقريبة من اشارة المرور كذلك حديقة

الاشراقية كل هذه الحداثق نرجو أن

وفي الختام فان هذه السطور لا

تعنى اننى انكر جهود البلدية بل على

العكس من ذلك هناك جهود مخلصة

وجبارة وعمل جاد من قبل المخلصين في

بلدية عنيزة وعلى رأسهم الاستاذ

عبدائله البسام رئيس بلدية عنيزة

لكن عند كتابة هذه السطور نأمل المزيد

من الجهود المخلصة ونأمل تفادي

السلبيات الموجودة في عملية التشجير

وهذا كل ما تأمله .

عنيزة _ الخطوط السعودية 00000

اجابة على الضيف. وتساؤله:

هو الشيخ سليمان الدعيج

عزيزتي الجزيرة اطلعت على ما جاء في حديث ضيف الجزيرة ليوم الموافق ٥ من جمادي الاولى ١٤٠٨ هـ الشيخ سعيد المناعي المشرف على سفن المتحف الوطني القطرى _ والذي جاء حديثه مفعماً بالذكريات التفينة .. نكريات البحر والغوص .. والتجارة .. وما الى ذلك ومما جاء في الحديث اسماء مبهمة الهوية من علماء نجد الذين جاء ذكرهم عبر سؤال وجهه الاستاذ محمد الوعيل للشيخ سعيد عن ذكريات الضيف مع التعليم والكتاتيب.. والذي اجاب سعادته عنه قائلا: واذكر أن هناك معلمين كانوا يأتون من نجد .. واذكر منهم واحدا يقال له ابن رزيحان والشعلان .. وأخر اسمه مسليمانء ومعظمهم كانوا يدرسون القرآن الكريم... انتهى حديث

للايضاح ويعد مساطة كبار السن هنا في مرات عمن يكون هذا الـ مسليمان، اكذوا بالدليل القاطع انه الشيخ سليمان الدعيج احد علماء نجد أنذاك والذي رحل الى الدوحة للتعليم منذ خمسين عاما مضت تقريباً .. للايضاح جئت بهذا التعقيب بعد كثرة التساؤلات عمن يكون هذا الـ مسليمان، ولكن اسفى اننى لم اعثر على من يكون ابن رزيحان والشعلان وسوف يتم الايضاح مجددا اذا تم الحصول على ذلك مستقبلا.. للتاريخ اذكر ذلك .. والله الموفق .

حمد الدعيج

يدنا. . ويد المسئولين لنكافح المخدرات

حرمت المدرات ووضعت لها عقوبات

صارمة لكل من يتعامل بها تهريبا او ترويجا او استعمالا وليس مستواو الدولة هم الوحيدون المستواون عن كبح سريان هذا الداء الفتاك الذي لا يعرف

واننى اقول للأستاذ العيسى أن (الجود

من الموجود) كما يقول المثل الشعبي.

فالاخرة محررو الصفحات الشعبية أما

ان ينشروا كل ما يصل اليهم من

مشاركات قرائهم الشعرية بغض النظر

عن مستوى القصيدة من صدق في

التعبير وقوة في الالفاظ وترابط افكار

القصيدة وسمو معناها ، واما أن

يقوموا بالرد المجحف على اصحاب هذه

القصائد بازدرائهم والانتقاص من

الضاعن امن بلاده وابنائها من شر المخدرات التي تجعل من الانسان بقايا عليكم ورحمة الله وبركاته . انسان . ولنكّن يدا ولحدة مع رجال مكافحة المخدرات بالقول والعمل وننقذ

للرحمة طريقًا بل إن المواطن مسئول تسياينا .. فهم رجال الفد الذين نعتمد بعد الله عز وجل عليهم .. والسلام

نورة محمد المحيميد ؛ الريساض

ولكن اقول اذا كان لا بد من نشر قصائد قرائكم بأن تختاروا لنا الجيد منها في الفكرة والعبارة وصدق التعبير وطريقة العرض . ثم حبدًا لو جعلتم في صفحاتكم زاوية لنقد احدى القصائد التي تنشرونها _ يقوم على هذه الزاوية احد المتمكنين من هذا الشعر فبيرز لنا ولهواة هذا الشعر مواطن الضعف في

هذه القصيدة وماذا كان يجب ان يقول لكي يستقيم المعنى ومن هذه الامور التي انتم اعلم بها مني...

محمد ابراهيم الدبيس

المدينة المنورة كلبة اللغة العربية

ايها الاخوة محررو الصفحات الشعبية اننى لا اطالبكم بأن تنشروا لنا من قصائد قرائكم بمستوى اشعار الشريف بركات الحسيني - او خالد الفيميل - أو خلف العثيبي .

ايراهيم على الميمان في عدد الجزيرة ♦ ١٥ الصادر يوم الجمعة الموافق ١٩ فع معردي من جمادي الاولى للتعريف بذلك الوياء · الفتاك والمخدرات، وما لها من أضرار المغمات الشبية ومأس على الفرد والمجتمع والكوني فردا من هذا المجتمع المسلم اود ان اشارك مجتمعي بما استطيع. واستمد من الله عز وجل الاعانة والايضاح كما اود وقبل كل شيء ان اشكر جميع العاملين في وزارة الداخلية وعلى رأسهم صاحب

عزيزتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد : قرأت ما كتبه الاستأذ سليمان العيسى في زاويته _ على الهامش _ في عدد الجزيرة رقع ٥٥٥٧ ــ الصادر

يسوم الاربسعاء الموافسق ١٤٠٨/٤/٢٥ هـ وقيله تصدث الاستاذ العيسى عن الشعر النبطي في مجمل حديثه عن الأدب الشعبي وما

الاستاذ العيسي اسباب ضعف هذا الشعر الى محرري الصفحات الشعبية وثاشدهم ان يتحرواه الدقة في نشر قصائد قرائهم وان يختاروا الجيد من

يعتريه هذه الايام من ضعف وعزا

ناحية اللفظ والفكرة وطريقة التعبير

،الب**اية ص**دار،

مشاركتك حول شنون الاختبارات وشجونها ..

مدعم بحسن انتقائك المأمول

■ الصديق محمد ابراهيم التبسوان ـ

. ومواهِب، . جاء ساجنا جدا . . بجدا . .!! لذا تأمل · · رسالتك الاخيرة توجهنا بها للمعنى بها .. وهو

..)) 全

والمالك

لاسبريين بهتال محناطر الاصابة

قالت سلطات طبية اول امس الاربعاء ان تتاول عقار الاسبرين مرة كل ٤٨ ساعة يمكن ان يمنع سنويا ـ بائن الله ـ الالاف من حالات الوفاة التاجمة عن

وقد اجرى المعهد القومي الامريكي لابصات القلب والرئة والدم دراسة مستفيضة اشتبرك فيهنا اكتبر من ۲۲,۰۰۰ طبيب تناول خالالها نصف هذا العدد عقار الاسبرين مرة كل

وكانت النتيجة أن قلل ذلك مضاطر الاصابة بالازمات القلبية ألى النصف

ويقول خبراء ان هذه الدراسة اثبتت ان الاسبرين ذو الخواص المانعة للتجلط

له تناثير كسير على التقليل من اختطار الاصابة بأمراض القلب بالنسبة

ونشرت هذه الدراسة في النشرة الصحية المعروفة باسم نيو انجلند

وينصح مدير دراسة فرامينغام حول

القلب الدكتور ويليام كاستيلي أي شخص

يجد أن مُنفطه الدموي أو نسبة

الكوليستيرول عنده اعلى من المستوى

العادي بالتفكير جدياً في تناول حبة

الا أن يعض أطياء القلب مثل الدكتور

كلود لونفان مدير المعهد الوطني للدم والرئتين والقلب يتخوفون من التأثيرات

الشانوية ويرون ان استعمال هذا

المسموح بيعه في الاسواق قد ينطوي على

مخاطر أو تم الاقراط فيه ولو اقلت من كل

وقال المكتور لونفان في هذا السياق

املى أن لا يقدم الاسبيرين للعالم أجمع

وكأِنَّه الترياق اللبقاء على قيد الحياة بأيّ

ثمن.. واعترف مع ذلك بنجاعة الدواء

للاشضاص الذين اصيب احد أفسراد

الأرهاب سيب

حوادث الطيران

اشارت حصيلة نشرتها مجلة

فلايت انترناشونال البريطانية التخصصة إلى أن أكثر من ربع قتلي

حوادث الطيران في العام الماضي كانوا

فقد جرت ثماني عمليات ارهابية

اسقناطهناء أدت الى منوت ٣٢٣ شخصاً في ۱۹۸۷ مقابل ۲۱۹

شخصا في ١٩٨٦. وارتفع عبد قتل العوادث العرضية الى ٨٣٤ شخصا

اي اكثر بعشرة في ألمنة من العام

واوضحت المجلة ان العامــل الرئيسي وراء الحوادث بيقي الخطأ

في الملاحة او اجهزة الرقابة الارضية

الَّتي ادت الى مُقتل ٣٩٣ شخصًا في ١٩٨٧.

اكتشاف حالة ايدز غريبة

في امريكا!

اول حالة للاصابة بنوع جديد من

فيروس مرض نقص المناعة المكتسب

(الاسدر) في الولايسات المتصدة في

واكد المركز الاتحادي السيطرة

على الامراض في اللانتا الليلة قبل

الماضية ان المريض الذي يعالج في

مستشفى جامعة تيوجيرزي للطب

وطب الاستان في مدينة نيويورك هو

أول من يكتشف اصابته بفيروس

اتش. أي في ٢ في الولايات المتحدة،

مستشفى نيوجيرزي.

٥٥ نيويورك _رويتر: قال مسؤولون ان تم اكتشاف

00 لئين - اف ب:

عائلتهم بأمراض قلبية.

اسبيرين مرة كل يومين.



مشروعات لحماية الحياة الطبيعية في مدغشقر

تصور طائرا يقف امامك طوله عشرة اقذام ويزن نصف طن ويضع بيضا تزن الواحدة عشرين رطلاء ان أهذا الطائر كان يعيش بالفعل في الماضى في جزيرة مدغشقر منذ زمن ليس ببعيد في اغوار التاريخ وكان يطلق عليه اسم والطائر الفيل، واختفى من مدغشقر منذ حوالي ٥٠٠ عام مضت.. ولم يتمكن العلماء من تفسير السر في اختفاء هذا النوع من الطيور وكذلك حيوان الليمور العملاق والزواحف والسلاحف الضخمة وفرس النهر القزم... فقد يكون اختفاؤها نتيجة لتحول مفاجىء في المناخ او مرتبط بوصول الانسان الى الجزيرة منذ ١٥٠٠عام. الا انه مهما كان السبب فان فقدأنها يجعل ترقعات حدوث عمليات انقراض جديدة هباك اليوم

تبدو مقزعة للغاية. فجزيرة مدغشقر التي تبدو كقارة مصغرة ظلت منعزلة لمدة ١٦٥ مليون سنة وإظلق عليها عالم الحيوان اليسون جولي في مقال جغرافي له نشر في

الذى يضم الاحياء النباتية والحيوانية

وفي فترة ٢٥ عاما دمر الاهالي الفقراء حوالي نصف غاباتها التي تؤوى انواعا فريدة لا تحمى من الحيوانات والنباتات ليقيموا مزارع عليها والخذ اخشابها كوقود. وكانت حكومة مدغشقر في الماضي

ترفض السماح للعلماء الاجانب بالدخول الى الجزيرة ولكتها الآن فتحت الباب للباحثين ويعضهم اعضاء في الجمعية الجغرافية الوطنية لدراسة اجراءات تجنب مدغشقر من موجة جديدة من الانقراض والمحافظة على الكنوز الطبيعية في الجزيرة وتوفر الحياة الكريمة لاهلها.

ارتفاء حالات

00 تونس ـ

كانت نسبة الطلاق في تونس واحدة من تسع اي ان هناك

طلاقها وأحدا من

جملة ٩ زيجات

والينوم فقد أجنينج

مناك طلاق على كـل

خسس زيجات

الطلقين في ١٧ عاما

الى اكشر من عشر

ومن حسن الحظ ان الاحمسائيات

بينت ان اغلب الطلقين هم بلا

اطقال (۱۹۷٪)

و١٩٪ لهم طفل

واحد بينما ١٢٪

فقبط من الانواج

المطلقين لهم اكثر من

وضحايا الطلاق

هم الاطفال في المقلم

الأول ثم الزوجة ذلك ان المرأة المطلقة في

ترنس تجد صعوبة في بناء حياتها من

جديد في حين ان الرجال يمكن لهم ذلك بسنهولة

نسبية٪.

طفل واحد.

مرات.

مكتب الجزيرة. منذ ۱۷ عاما



🗈 الآباء والأمهات. . الأخموة والأخوات. . الصمفار والكبار . في فلسطين الآبية يضارعون الباطل المتمشل في التسماينة المغتصين وحجتهم الباحل المتمشق في الشجاينية المعتصبين وحجتهم الحق في أحقيشهم المسرعينة بفلسطينهم وفلسطينيتهم أنسرية الأصيلة... أما وسيلتهم في مقارعة بنلاق وقنابل ودبابات الباطل الاسواليلي فليست سوى حجر فلسطيني من أرض فلسطين التي سئمت الاحتلال البغيض لمجندت حجارتها تقاتل مع الدوح الفلسطينية لحوب الأرض المحتلة.

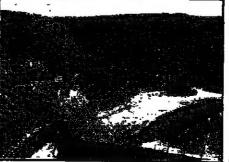
ته شهر ونصف والحجر الفلسطيني كما قوة نورية لا يبدأ ليلا ولا خارا وب ذلك هناك من يفترح عل الشعوب العربية بالتوقف دقيقة واحدة عند الساعة الثانية عشرة من ظير يوم ٢٦ ديسمبر الفارط دعيا ومساندة للمحاربين بالحجارة!! قا هل توقفت الساعة حتى بتوقف الحجر؟ أم هل توقف الحَجرجني تتوقف الساعة؟.

🖾 لم ينوقف الحجر ولم تتوقف الساعة . . رمعني ان يتوقف من بهار هو هدر ثلاثة ملايين ساجة عمل أي ١٦٥ ألف يوم وتعادل ١٦٧ ؛ شَهِرًا ثم توازي ٣٤٧ عاماً عَا يُعَدُّ وتَعلون أي ثلاثة قرون ونصف خدرها وندفعها ثمثاً لتقليد أعمى لا مبرر له وكان يجدر بندا لل فجعل همذ الدقيقة التي دعمياً لتشيينها يمين مشرق الموطن العربي ومغربه والتي كانت ستكلف اللائمة قررن ونصف كان الأجدر أن نجعلها بالزيادة أي نضيف دُقِيقَةُ عَمَلَ فِي كَافَةُ مَنَاحِي حَيَّاتِنَا وَنَجْعَلَ أَجَرَ هَذَهُ الْمُدْفِيقَةُ دَافِقُنَا جَدِيدًا لَمُدْتُمَ هَذُهُ الْانتَصَاصَةُ المباركة .. هل تدويز كم سيدفع العرب الـ ١٨٠ مليمون كناشم ونسائلة لند استثمرت هسله الدقيقة .. ١٤ ليس أقل من عشرة سلايين دولار مقابل دقيقة عمل واحلمة زيادة من تبار. . وأو زاد مقابل دفيقة عمل واحمد ريادة من جور . وتورا العمرب فجعلوا دولارا لكل نفس منهم لعسرب الانتفاضة لجمعوا ١٨٠ مليون دولار . .! المرقف أيها السادة لا يجيز ضياع الدقائق ولا حتى الثواني .

حمياد التسالمي



سكلالات جمال طولين بالزلعي مسرح للجهال والسيامة داخالوطر سلشكر تدوم النعم، وتزيد



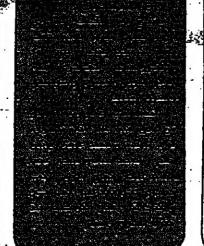


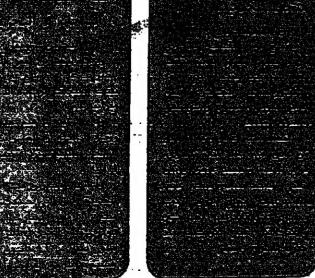


والتحرير ـ ت ١٠٠٠ ٧٣٦٠ ـ ٧٢٢٠ ١٠٠ والإجلانات ت

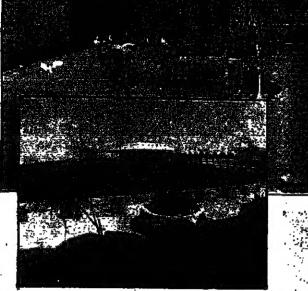
في بلادنا الى الجبال الشم عكست صحورها حلة راهيَّة من حُضرة الزرع من نبات واشجار فاضفت على بيئتنا رونقا من الحسن والجمسال الأمسرين، واللقسطات الثلاث من (الجزيرة) تعكس جبال طويق وشلالها الاصطناعي الذي انجرته بلدية الزلفي لاجتداب للواطنين أل مواقع الجمال

والسياحة والراحية في مناطقها

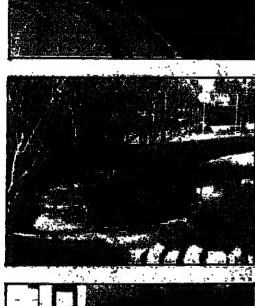




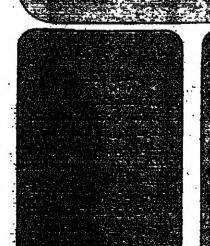


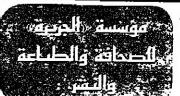












الركز الرئيس : الملكة العربية السعودية/ الرياض شارع التاصرية/ ص.ب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) سنلكس: ١٤٧٩ ع حجزاتي س. ج TELEX 401479 GAZATY SI

الهنوانف (السنترال) وووه و ١٤٤٠ ؛ الإعتلانيان: ٢٠٢٢١١ الإمالاتـات: يتلق عليهـا منع ألادارة او ضروع للـؤمســة ومنـدوبيهــا الإشتراك : ٤٠٠ ريسال بميا فيي ذليك ايسام الجمعية .

نَ القَوْمِ: نَ مَكَةُ الْكَرِمَةُ تَ-١٩٨٨ع مَ ١٩٢٤عة فَ الْمُسَاتِّةِ المنورة الأدارة ـ ت ١٦٩٢ ٨٣٦١ ١٤٥ م حدة ـ ت ١٦٩٥ ١٤٠ ـ OFFOFT - - T. 3 PFF | | | | | | CTYVITY - - T3 IFTA | حائل - ١١٤٨٧٥ - ابها - ١٠٨٠٠ - الطلاف الداية

۱۳۱۰ و جزیدهٔ ۱۳۱۰ ۱۳۱۰ و مخترة ۱۳۱۰ و مخترة ۱۳۱۰ و افغانس و ۱۳۱۰ ۱۳۱۰ و مختره افغان و ۱۳۱۰ و مختره و ۱۳۱۰ و ۱ ۱۳۱۰ و ۱۳۱ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱ و ۱۳ Trouting Committee of the Committee of t